

Lehrveranstaltungen im Wintersemester 2010/11

2. Volkskunde/Kulturanthropologie Studiengang Ba, Master

BA

Orientierungseinheit

56-100 Orientierungseinheit für Studienanfänger_innen
(Modul 1, Modul NF-1: 2 LP) *Manuel Tacke, Johanna Quednau*

Vorlesung und Kolloquium

56-101 Vorlesung: Einführung in die Volkskunde/Kulturanthropologie
(Modul 1, Modul NF-1: 7 LP) *Sonja Windmüller*

56-101 TUT 1 Tutorium zur Vorlesung
(Modul 1, Modul NF-1) *Tutor: A. Machemehl*

Proseminar

**56-102 Proseminar: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten
und forschende Lernen**
(Modul 1, Modul NF-1: 7LP) *Sabine Kienitz*

56-102 TUT 1 Tutorium zum Proseminar
(Modul 1, Modul NF-1) *Dagmar Stapelfeld*

56-102 TUT 2 Tutorium zum Proseminar
(Modul 1, Modul NF-1) *Sina Sauer*

BA und Magister

Mittelseminare

56-103 Historizität
(Modul 5, Modul NF-5, Wahlbereich: 5 LP) *Sabine Kienitz*

56-104 Glaubenssachen
(Modul 4, Modul NF-4, Modul 5, Modul NF-5, Wahlbereich: 5 LP) *Sonja Windmüller*

56-105 Schilderwälder – Beschilderung und Bebilderung der Stadt
(Modul 2, Modul NF-2, Modul NF-5, Wahlbereich: 5 LP) *Sandra Scherreiks*

56-106 Konsumwelten – Vom Selbstversorger zum Konsumenten
(Modul 4, Modul NF-4, Modul NF-5, Wahlbereich: 5 LP) *Sandra Scherreiks*

56-107 Stadtforschung – Ethnographische Zugänge und Perspektiven
(Modul 2, Modul NF-2, Modul NF-5, Wahlbereich: 5 LP) *Gerrit Herlyn*

56-108 Bilder-Fragen. Ansätze kulturwissenschaftlicher Bildforschung
(Modul 3, Modul NF-3, Modul 5, Modul NF-5, Wahlbereich: 5 LP) *Tatjana Damer*

- 56-109 Generation(en) – Konzepte eines kulturellen Deutungsmusters**
(Modul 5, Modul NF-5, Wahlbereich: 5 LP) *Lisa Pepler*
- 56-110 Von der Arbeiterforschung zur Arbeitskulturenforschung**
(Modul 5, Modul NF-5, Wahlbereich: 5 LP) *Johannes Mücke*
- 56-111 Kulturwissenschaftliche Katastrophenforschung
Text – Bild Ausstellung**
(Modul 3, Modul NF-3, Modul 5, Modul NF-5, Wahlbereich: 5 LP) *Saskia Frank*
- 56-112 Besonders schön? Ästhetisierung des Alltags**
(Modul 4, Modul NF-4, Modul NF-5, Wahlbereich: 5 LP) *Inga Klein*
- 56-113 Experten, Profis, Ratgeber – Inszenierungsformen von
Kompetenz und Wissen**
(Modul 3, Modul NF-3, Modul NF-5, Wahlbereich: 5LP) *Inga Klein*
- 56-114 Berufsfelder**
(Modul 8: 3 LP) *Urs Keller*

Kolloquium

- 56-117 Institutskolloquium**
Präsentationsformen des Ethnographischen
(Modul 5, Wahlbereich: 2 LP) *Koordination Sandra Scherreiks, Sonja Windmüller*

Studienangebot Museumsmanagement

- 56-118 Das Museum als Dienstleistungsbetrieb**
(Modul 10: 3 LP) *Rolf Wiese*
- 56-119 Information und Öffentlichkeit – Kommunikation des Museums**
(Modul 10: 3 LP) *Marion Junker*
- 56-120 Museen und Tourismus**
(Modul 10: 3 LP) *Martina Dillmann*

BA

Seminar BA Forschendes Lernen

- 56-115 Hafen – Mythos und Erfahrungsraum II**
(Modul 6: 5 LP) *Sabine Kienitz*
- 56-115 TUT Tutorium zum Seminar Forschendes Lernen**
(Modul 6: 2 LP) *Carolin Franke*
- 56-115 Schreibwerkstatt zum Methodenvertiefungsseminar**
(Modul 6: 3 LP) *Julia Fleischhack*

Master und Magister

Forschungskolloquium

- 56-116 Forschungskolloquium für ExamenskandidatInnen**
(MA – Modul 5: 2 LP; Mag) *Sabine Kienitz, Sonja Windmüller*
- 56-121 Ethnographisches Arbeiten: Theorien und Methoden**
(MA - Modul 1: 7 LP) *Sonja Windmüller*

- 56-121 TUT Tutorium zum Seminar ‚Ethnographisches Arbeiten: Theorien und Methoden‘**
(MA – Modul 1: 2 LP) *Anna Symanczyk*
- 56-122 Lektürekurs zum Seminar Ethnographisches Arbeiten: Theorien und Methoden II**
(MA – Modul 1: 6 LP) *Tutorin: N.N.*
- 56-123 Historische Kriminalitätsforschung**
(MA – Modul 2: 7 LP, Mag) *Sabine Kienitz*
- 56-124 Lektürekurs zum Masterseminar: Historische Kriminalitätsforschung**
(MA – Modul 2: 6 LP) *N.N.*
- 56-125 Zwischenstadt – Postsuburbia – Metropolregion: Zur Verstädterung im Hamburger Umland**
(MA – Modul 2: 7 LP) *Norbert Fischer*
- 56-126 Lektürekurs zum Masterseminar: Zwischenstadt – Postsuburbia - Metropolregion: Zur Verstädterung im Hamburger Umland**
(MA – Modul 2: 6 LP) *N.N.*