

## **Systematische Musikwissenschaft**

### **EINFÜHRUNGSPHASE**

#### **M1SYS/NF**

56.801 **Satzlehre (Ü)** LP 4 Beginn: 5.4.2012 *Catherine Fourcassié\**  
2st. Do 10-12 MwInst, Rm 08

#### **M2SYS/NF**

56.802 **Methodenlehre (Ü)** LP 6 (3 ABK) Beginn: 5.4.2012 *Eva Istók*  
3st. Do 12-15 MwInst, Rm 08

56.803 **Einführung in die Systematische Musikwissenschaft (S)** LP 8  
2st. Mo 10-12 MwInst, Rm 08 Beginn: 2.4.2012 *Christiane Neuhaus*

### **AUFBAUPHASE**

#### **M3SYS/M3bSYS - NF**

56.804 **Praktikum Akustik (Pr)** LP 6 (4-6 ABK) Beginn: 3.4.2012 *Rolf Bader*  
3st. Di 10-13 MwInst, Rm 08

56.805 **Praktikum Musikpsychologie (Pr)** LP 6 (4-6 ABK) *Christiane Neuhaus*  
3st. Mo 16-19 MwInst, Rm 08 Beginn: 2.4.2012

56.807 **Praktikum Musikpsychologie (Pr)** LP 6 (4-6 ABK) *Eva Istók*  
3st. Do 15-18 MwInst, Rm 08 Beginn: 5.4.2012

#### **M4aSYS/NF**

#### **M4bSYS/NF**

56.806 **Musikalisches Hören – Biologische Grundlagen, Kulturgeschichte, Rezeption von zeitgenössischer Musik (S)** LP 8 *Christiane Neuhaus*  
2st. Mo 12-14 MwInst, Rm 08 Beginn: 2.4.2012

56.809 **Musik und Emotionen** LP 8 Beginn: 4.4.2012 *Eva Istók*  
2st. Mi 12-14 MwInst, Rm 08

## M5aSYS/NF

- 56.808 **Protestsongs (HS)** LP 8 Beginn: 3.4.2012 *Rolf Bader*  
2st. Di 16-18 MwInst, Rm 08
- 56.806 **Musikalisches Hören – Biologische Grundlagen, Kulturgeschichte, Rezeption von zeitgenössischer Musik (S)** LP 8 *Christiane Neuhaus*  
2st. Mo 12-14 MwInst, Rm 08 Beginn: 2.4.2012
- 56.810 **Musik in audiovisuellen Medien gestern und heute (S)** LP 8/3  
2st. Mo 14-16 MwInst, Rm 08 Beginn: 2.4.2012 *Marc Pendzich\**

## M5bSYS/NF

- 56.811 **Vergleichende Musikwissenschaft – Geschichte, Messmethoden, moderne interkulturelle Ansätze (S)** LP 8 *Christiane Neuhaus*  
3st. Di 13-16 MwInst, Rm 08 Beginn: 3.4.2012
- 56.812 **Europäische Musikethnologie (Methodik, Diskurse und Beispiele) (S)** LP 8  
2st. MwInst, Rm 08 **Blockseminar: 21.4., 19.5., 20.5., 16.6., 17.6.12**  
*Deniza Popova\**
- 56.813 **West Meets East – Musik entlang der Seidenstraße (S)** LP 8 Beginn: 13.4.2012  
2st. Fr 10-12 bzw. 10-14 MwInst, Rm 08 *Andreas Lüderwaldt\**  
**10-12 Uhr:** 13.4., 20.4.2012  
**10-14 Uhr:** 27.4., 11.5., 25.5., 8.6., 22.6., 6.7.2012

## VERTIEFUNGSPHASE

### M6SYS

- 56.808 **Protestsongs (HS)** LP 8 Beginn: 3.4.2012 *Rolf Bader*  
2st. Di 16-18 MwInst, Rm 08
- 56.814 **Akustische Messungen und Modellierungen (HS)** LP 8 *Rolf Bader*  
3st. Mi 9-12 MwInst, Rm 08 Beginn: 4.4.2012
- 56.811 **Vergleichende Musikwissenschaft – Geschichte, Messmethoden, moderne interkulturelle Ansätze (S)** LP 8 Beginn: 3.4.2012 *Christiane Neuhaus*  
3st. Di 13-16 MwInst, Rm 08
- 56.806 **Musikalisches Hören – Biologische Grundlagen, Kulturgeschichte, Rezeption von zeitgenössischer Musik (S)** LP 8 Beginn: 2.4.2012 *Christiane Neuhaus*  
2st. Mo 12-14 MwInst, Rm 08
- 56.809 **Musik und Emotionen** LP 8 Beginn: 4.4.2012 *Eva Istók*  
2st. Mi 12-14 MwInst, Rm 08
- 56.810 **Musik in audiovisuellen Medien gestern und heute (S)** LP 8  
2st. Mo 14-16 MwInst, Rm 08 Beginn: 2.4.2012 *Marc Pendzich\**

- 56.812 **Europäische Musikethnologie (Methodik, Diskurse und Beispiele) (S)** LP 8  
 2st. MwInst, Rm 08 **Blockseminar: 21.4., 19.5., 20.5., 16.6., 17.6.2012**  
*Deniza Popova\**
- 56.813 **West Meets East – Musik entlang der Seidenstraße (S)** LP 8 Beginn:13.4.2012  
 2st. Fr 10-12 bzw. 10-14 MwInst, Rm 08 *Andreas Lüderwaldt\**  
**10-12 Uhr:** 13.4., 20.4.2012  
**10-14 Uhr:** 27.4., 11.5., 25.5., 8.6., 22.6., 6.7.2012
- 56.815 **Seminar für Examenskandidat/innen (Koll.)** LP 2 Beginn: 3.4.2012  
 2st. Di 18-20 MwInst, Rm 08 *Rolf Bader/Christiane Neuhaus*

### **ABK 1**

- 56.719 **Hafenmusik (S)** LP 4 Beginn: 4.4.2012 *Christiane Wiesenfeldt*  
 2st. Mi 16-18 MwInst, Rm 7
- 56.720 **Kulturmanagement (S)** LP 3 *Elisabeth Hilsdorf\**  
 2st. MwInst, Rm 7 **Blockseminar**  
 Sa 14.4., 12.5., 9.6., 30.6.2012 10-16
- 56.723 **Musikjournalismus im Rundfunk – Theorie und Praxis des Radiobetriebs (Ü)**  
 2st. Mo 16-19.30 **14tägl.** MwInst, Rm 7 LP 3 Beginn: 23.4.2012  
 (+ 2 Produktions-Termine) *Thomas Jakobi\**

### **ABK 3**

- 56.900 **Chor der Universität** LP 2  
 3st. Di 19.30-22.00 MwInst, Rm 5 *René Gulikers*
- 56.901 **Orchester der Universität** LP 3  
 3st. Mi 19.30-22.00 Audi I *René Gulikers*
- 56.902 **Jazz-Big-Band** *Andreas Böther*  
 4 st. n. V.

## MASTER – STUDIENGANG

### **SYSMA 1**

56.814 **Akustische Messungen und Modellierungen (HS)** LP 15 *Rolf Bader*  
3st. Mi 9-12 MwInst, Rm 08 Beginn: 4.4.2012

### **SYSMA 3**

56.810 **Musik in audiovisuellen Medien gestern und heute (S)** LP 10/20  
2st. Mo 14-16 MwInst, Rm 08 Beginn: 2.4.2012 *Marc Pendzich\**

56.814 **Akustische Messungen und Modellierungen (HS)** LP 10/20 *Rolf Bader*  
3st. Mi 9-12 MwInst, Rm 08 Beginn: 4.4.2012

### **SYSMA 4**

56.806 **Musikalisches Hören – Biologische Grundlagen, Kulturgeschichte, Rezeption von zeitgenössischer Musik (S)** LP 10/20 *Christiane Neuhaus*  
2st. Mo 12-14 MwInst, Rm 08 Beginn: 2.4.2012

### **SYSMA 7**

56.808 **Protestsongs (HS)** LP 10/20 Beginn: 3.4.2012 *Rolf Bader*  
2st. Di 16-18 MwInst, Rm 08

56.811 **Vergleichende Musikwissenschaft – Geschichte, Meßmethoden, moderne interkulturelle Ansätze (S)** LP 10/20 *Christiane Neuhaus*  
3st. Di 13-16 MwInst, Rm 08 Beginn: 3.4.2012

56.812 **Europäische Musikethnologie (Methodik, Diskurse und Beispiele) (S)** LP 10/20  
2st. MwInst, Rm 08 **Blockseminar: 21.4., 19.5., 20.5., 16.6., 17.6.2012**  
*Deniza Popova\**

56.813 **West Meets East – Musik entlang der Seidenstraße (S)** Beginn: 13.4.2012  
2st. Fr 10-12 bzw. 10-14 MwInst, Rm 08 LP 10/20 *Andreas Lüderwaldt\**  
**10-12 Uhr:** 13.4., 20.4.2012  
**10-14 Uhr:** 27.4., 11.5., 25.5., 8.6., 22.6., 6.7.2012

### **SYSMA 8**

56.808 **Protestsongs (HS)** LP 10/20 Beginn: 3.4.2012 *Rolf Bader*  
2st. Di 16-18 MwInst, Rm 08

56.806 **Musikalisches Hören – Biologische Grundlagen, Kulturgeschichte, Rezeption von zeitgenössischer Musik (S)** LP 10/20 *Christiane Neuhaus*  
2st. Mo 12-14 MwInst, Rm 08 Beginn: 2.4.2012

### **SYSMA 10**

56.815 **Seminar für Examenskandidat/innen (Koll.)** LP 2 Beginn: 3.4.2012  
2st. Di 18-20 MwInst, Rm 08 *Rolf Bader/Christiane Neuhaus*

\*Vorbehaltlich der Genehmigung entsprechender Lehrauftragsmittel. Änderungen vorbehalten.

