

Systematische Musikwissenschaft

56.700 **Orientierungseinheit für StudienanfängerInnen**

MwInst, siehe Aushang

Rolf Bader, Arne v. Ruschkowski

EINFÜHRUNGSPHASE

M1SYS/NF

56.800 **Instrumentenkunde (Ü)** LP 6 Beginn: 19.10.2011
2 st. Mi 12-14 MwInst, Rm 08

Klaus Frieler

56.701 **Harmonielehre (Ü)** LP 4 (Hist. LP 3) Beginn: 19.10.2011
2st. Mi 12-14 MwInst, Rm 7

Jochen Brieger

56.702 **Harmonielehre (Ü)** LP 4 (Hist. LP 3) Beginn: 21.10.2011
2st. Fr 12-14 MwInst, Rm 7

Jochen Brieger

56.722 **Harmonielehre (Ü)** LP 4 Beginn: 19.10.2011
2st. Mi 10-12 MwInst, **Rm 5**

Jochen Brieger

56.705 **Harmonielehre (Ü)** LP 4 (Hist. LP 3) Beginn: 20.10.2011
2st. Do 10-12 MwInst, Rm 08

*Catherine Fourcassié**

M2SYS/NF

56.801 **Einführung in die Systematische Musikwissenschaft (V)**
2 st. Di 14-16 MwInst, Rm 08 LP 2

Christiane Neuhaus

56.802 **Übung Musikpsychologie (Ü)** LP 6 Beginn: 20.10.2011
3 st. Do 12-15 MwInst, Rm 08

Klaus Frieler

56.803 **Übung Akustik (Ü)** LP 6 Beginn: 18.10.2011
3 st. Di 11-14 MwInst, Rm 08

Rolf Bader

AUFBAUPHASE

M3SYS/M3bSYS-NF

M4aSYS/NF

- 56.804 **Signalverarbeitung** (S) LP 8 Beginn: 17.10.2011 *Florian Pfeifle*
2 st. Mo 10-12 MwInst, Rm 08
- 56.805 **Klanganalyse von Populärmusik** (HS) LP 8 *Rolf Bader*
2 st. Di 16-18 MwInst, Rm 08 Beginn: 18.10.2011

M4bSYS/NF

- 56.806 **Inneres messen: Musikpsychologie und Wahrnehmungswissenschaft** (S) LP 8
2 st. Mo 12-14 MwInst, Rm 08 Beginn: 17.10.2011 *Arne von Ruschkowski*
- 56.807 **Geschichte der Musikpsychologie und Vergleichenden Musikforschung bis 1960** (S) LP 8 Beginn: 17.10.2011 *Christiane Neuhaus**
2 st. Mo 14-16 MwInst, Rm 08 **E N T F Ä L L T !**
- 56.814 **Musik und Neurokognition** (S) LP 8 Beginn: 17.10.2011 *Christiane Neuhaus*
3 st. Mo 16-19 MwInst, Rm 08
- 56.815 **Kreativitätsforschung** (HS) LP 8 Beginn: 18.10.2011 *Christiane Neuhaus*
3 st. Di 8-11 MwInst, Rm 08

M5aSYS/NF

- 56.808 **Musiksemiotik** (S) LP 8 Beginn: 20.10.2011 *Klaus Frieler*
3 st. Do 15-18 MwInst, Rm 08
- 56.805 **Klanganalyse von Populärmusik** (HS) LP 8 *Rolf Bader*
2 st. Di 16-18 MwInst, Rm 08 Beginn: 18.10.2011
- 56.809 **Musik und Wirtschaft** (S) LP 8 Beginn: 20.10.2011 *Marc Pendzich**
2 st. Do 10-12 MwInst, Rm 7
- 56.810 **Tanzmusikforschung** (S) LP 8 Beginn: 17.10.2011 *Jörgen Torp**
2 st. Mo 14-16 MwInst, Rm 08
- 56.811 **Traditionelle Musik in der ehemaligen Sowjetunion. (S) LP 8** *Ulrich Morgenstern**
Forschungsgeschichte, regionale Traditionen, Transformationsprozesse
2 st. Mi 10-12 MwInst, Rm 08 Beginn: 19.10.2011

M5bSYS/NF

- 56.810 **Tanzmusikforschung** (S) LP 8 Beginn: 17.10.2011 *Jörgen Torp**
2 st. Mo 14-16 MwInst, Rm 08
- 56.811 **Traditionelle Musik in der ehemaligen Sowjetunion. (S) LP 8** *Ulrich Morgenstern**
Forschungsgeschichte, regionale Traditionen, Transformationsprozesse
2 st. Mi 10-12 MwInst, Rm 08 Beginn: 19.10.2011

56.812 **Einführung in die Musikethnologie (S)** LP 8 *Andreas Lüderwaldt**
2 st. Fr 10-12 bzw.. 10-14 MwInst, Rm 08 Beginn: 21.10.2011
10-12 Uhr: 21.10., 28.10.11, 20.1., 27.1.12
10-14 Uhr: 4.11., 18.11., 2.12., 16.12.11, 13.1.1

VERTIEFUNGSPHASE

M6SYS

- 56.808 **Musiksemiotik (S)** LP 8 Beginn: 20.10.2011 *Klaus Frieler*
3 st. Do 15-18 MwInst, Rm 08
- 56.806 **Inneres messen: Musikpsychologie und Wahrnehmungswissenschaft (S)** LP 8
2 st. Mo 12-14 MwInst, Rm 08 Beginn: 17.10.2011 *Arne von Ruschkowski*
- 56.804 **Signalverarbeitung (S)** LP 8 Beginn: 17.10.2011 *Florian Pfeifle*
2 st. Mo 10-12 MwInst, Rm 08
- 56.805 **Klanganalyse von Populärmusik (HS)** LP 8 *Rolf Bader*
2 st. Di 16-18 MwInst, Rm 08 Beginn: 18.10.2011
- 56.809 **Musik und Wirtschaft (S)** LP 8 Beginn: 20.10.2011 *Marc Pendzich**
2 st. Do 10-12 MwInst, Rm 7
- 56.810 **Tanzmusikforschung (S)** LP 8 Beginn: 17.10.2011 *Jörgen Torp**
2 st. Mo 14-16 MwInst, Rm 08
- 56.807 **Geschichte der Musikpsychologie und Vergleichenden Musikforschung bis 1960 (S)** LP 8 Beginn: 17.10.2011 *Christiane Neuhaus**
2 st. Mo 14-16 MwInst, Rm 08 **E N T F Ä L L T !**
- 56.814 **Musik und Neurokognition (S)** LP 8 Beginn: 17.10.2011 *Christiane Neuhaus*
3 st. Mo 16-19 MwInst, Rm 08
- 56.815 **Kreativitätsforschung (HS)** LP 8 Beginn: 18.10.2011 *Christiane Neuhaus*
3 st. Di 8-11 MwInst, Rm 08
- 56.811 **Traditionelle Musik in der ehemaligen Sowjetunion. (S)** LP 8 *Ulrich Morgenstern**
Forschungsgeschichte, regionale Traditionen, Transformationsprozesse
2 st. Mi 10-12 MwInst, Rm 08 Beginn: 19.10.2011
- 56.812 **Einführung in die Musikethnologie (S)** LP 8 *Andreas Lüderwaldt**
2 st. Fr 10-12 bzw.. 10-14 MwInst, Rm 08 Beginn: 21.10.2011
10-12 Uhr: 21.10., 28.10.11, 20.1., 27.1.12
10-14 Uhr: 4.11., 18.11., 2.12., 16.12.11, 13.1.12
- 56.813 **Seminar für Examenskandidat/innen (S)** LP 2 Beginn: 18.10.2011
2 st. Di 18-20 MwInst, Rm 08 *Rolf Bader/Albrecht Schneider*

ABK1

- 56.717 **Schreiben über Musik (Ü)** LP 3 (für BA) *Clemens Matuschek**
2st. Di 14-16 MwInst, Rm 7 Beginn: 18.10.2011
- 56.718 **Musikjournalismus im Rundfunk (Ü)** LP 3 *Thomas Jakobi**
2 st. Do 14-18 **14tgl.** MwInst, Rm 7 Beginn: 27.10.2011

ABK3

- 56.900 **Chor der Universität** LP 2 *Bruno de Greeve*
3 st. Di 19.30 - 22.00 MwInst, Rm 5
- 56.901 **Orchester der Universität** LP 3 *Bruno de Greeve*
3 st. Mi 19.30 - 22.00 Audi I
- 56.902 **Jazz-Big-Band** *Andreas Böther*
4 st. n. V.

MASTER – STUDIENGANG

SYSMA 1

56.805 **Klanganalyse von Populärmusik (HS)** LP 15 (Pfl.) *Rolf Bader*
2 st. Di 16-18 MwInst, Rm 08 Beginn: 18.10.2011

SYSMA 2

56.807 **Geschichte der Musikpsychologie und Vergleichenden Musikforschung bis 1960 (S)** LP 15 (Pfl.) Beginn: 17.10.2011 *Christiane Neuhaus**
2 st. Mo 14-16 MwInst, Rm 08 **E N T F Ä L L T !**

56.814 **Musik und Neurokognition (S)** LP 15 (Pfl.) Beginn: 17.10.2011 *Christiane Neuhaus*
3 st. Mo 16-19 MwInst, Rm 08

SYSMA 3

56.805 **Klanganalyse von Populärmusik (HS)** LP 10/20 *Rolf Bader*
2 st. Di 16-18 MwInst, Rm 08 Beginn: 18.10.2011

SYSMA 4

56.807 **Geschichte der Musikpsychologie und Vergleichenden Musikforschung bis 1960 (S)** LP 10/20 (WPfl.) Beginn: 17.10.2011 *Christiane Neuhaus**
2 st. Mo 14-16 MwInst, Rm 08 **E N T F Ä L L T !**

56.814 **Musik und Neurokognition (S)** LP 10/20 Beginn: 17.10.2011 *Christiane Neuhaus*
3 st. Mo 16-19 MwInst, Rm 08

56.815 **Kreativitätsforschung (HS)** LP 10/20 Beginn: 18.10.2011 *Christiane Neuhaus*
3 st. Di 8-11 MwInst, Rm 08

SYSMA 5

56.808 **Musiksemiotik (S)** LP 10/20 Beginn: 20.10.2011 *Klaus Frieler*
3 st. Do 15-18 MwInst, Rm 08

SYSMA 6

56.809 **Musik und Wirtschaft (S)** LP 10/20 Beginn: 20.10.2011 *Marc Pendzich**
2 st. Do 10-12 MwInst, Rm 7

SYSMA 7

- 56.810 **Tanzmusikforschung** (S) LP 10/20 Beginn: 17.10.2011 *Jörgen Torp**
2 st. Mo 14-16 MwInst, Rm 08
- 56.811 **Traditionelle Musik in der ehemaligen Sowjetunion. (S) LP 10/20** *Ulrich Morgenstern**
Forschungsgeschichte, regionale Traditionen, Transformationsprozesse
2 st. Mi 10-12 MwInst, Rm 08 Beginn: 19.10.2011
- 56.812 **Einführung in die Musikethnologie** (S) LP 10/20 *Andreas Lüderwaldt**
2 st. Fr **10-12** bzw.. **10-14** MwInst, Rm 08 Beginn: 21.10.2011
10-12 Uhr: 21.10., 28.10.11, 20.1., 27.1.12
10-14 Uhr: 4.11., 18.11., 2.12., 16.12.11, 13.1.12

SYSMA 8

- 56.805 **Klanganalyse von Populärmusik** (HS) LP 10/20 *Rolf Bader*
2 st. Di 16-18 MwInst, Rm 08 Beginn: 18.10.2011
- 56.810 **Tanzmusikforschung** (S) LP 10/20 Beginn: 17.10.2011 *Jörgen Torp**
2 st. Mo 14-16 MwInst, Rm 08
- 56.811 **Traditionelle Musik in der ehemaligen Sowjetunion. (S) LP 10/20** *Ulrich Morgenstern**
Forschungsgeschichte, regionale Traditionen, Transformationsprozesse
2 st. Mi 10-12 MwInst, Rm 08 Beginn: 19.10.2011

* Vorbehaltlich der Genehmigung entsprechender Lehrauftragsmittel.
Änderungen vorbehalten