

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

- Abbado, Claudio 349
Abendroth, Hermann 131, 137
Abendroth, Walter 183, 277
Aber, Adolf 307
Abraham, Paul 17, 54-55, 57-61, 63-65, 67, 173, 301, 304, 306, 342-343, 346, 366
Achron, Josef 346
Adam, Franz 127, 130, 137
Adamberger, Josef 307
Adduci, Ugo 290
Adec 291
Adenauer, Konrad 233, 350
Adler, Felix 307
Adler, Guido 303, 307
Adler, Hans 306
Adler, Hans-Günther 341
Adler, Max 333
Adorno, Theodor Wiesengrund 20, 25, 82, 89, 94, 105, 122-123, 201, 203, 278, 356
Allende-Blin, Juan 360
Allouche, Yvan 288
Alonzo, Christine 25, 361
Alpár, Gitta 58, 60, 63, 307, 342
Alt, Heinz 334
Altmann, Ludwig 25
Altmann, Peter 250
Altmann, Wilhelm 94
Alwin, Carl 306, 346
Amar, Licco 307
Amberg, Charles 56
Ančerl, Karel 326, 336, 339
Ančerl, Karl [s. Ančerl, Karel]
Anderson, Marian 367
André, Franz 322
Angermüller, Rudolf 365
Ansermet, Ernest 321-322
Antheil, George 173, 346
Arent, Benno von 283
Armstrong, Louis 33
Arnold, Karl 73
Aron, Paul 307
Aronson-Lind, Hilde 334
Ascher, Leo 21, 140, 173, 203, 304, 306
Assion, Peter 235
Astaire, Fred 63
Aster, Misha 360, 362
Astor, Bobby 290
Auer [Agentur] 304
Auer, Albert 309
Auer, Leopold von 307
Auer, Max 243
Auerbach-Schröder, Cornelia 233
Auleb, Helge 146
Axt, William 68
Baarova, Lida 189
Bach, Carl Philipp Emmanuel 88
Bach, Johann Sebastian 92, 98, 101, 129, 131, 144, 161, 175, 202, 231-233, 246, 272, 274-275, 295, 302, 337, 367
Bachauer 355
Bagier, Guido 307
Bähr, Josef 128
Baily, Leslie 60, 68
Baker, Josephine 20, 30, 366
Balsam, Artur 220
Balzer, Hugo 127-130, 132, 136-137, 139, 148-149, 151
Bannes, Johannes 161
Barber-Kersovan, Alenka 47
Baresekk, Alfred [s. Alfred Baresel]
Baresel, Alfred 21, 25, 31, 46, 50-51, 203
Barlach, Ernst 74
Barmas, Issay 346
Barnofske, Otto 309
Barny, Fred 288, 290
Barrée, Julius 307
Barsony, Rosy 63
Bartels, Adolf 166, 168, 171, 182, 188, 205, 265
Bartók, Béla 6, 321, 328, 329, 350-351, 355-356, 368
Bauer, Hannes 94
Bauer, Roger 24
Bauer, Rudolf 258, 278
Baum, Wilhelm 306
Baumann, Franz 288, 291
Baumann, T. 290
Baur, Jürgen 356
Baurose, Herta 290
Bauschke, Erhard 36
Bayer, Friedrich 205-206
Bayerdörfer, Hans-Peter 24
Bayford, Dudley Escott 288
Bebenburg, Franz von 278
Becher, [Johannes R.] 79
Becker, Conrad 346

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

- Becker, Günther 350
Becker, Hubert 128
Becker, Michael 363
Becking, Gustav 156, 273, 278
Beer, Jacob Liebmann [s. Meyerbeer, Giacomo]
Beethoven, Ludwig van 14, 88, 92, 128-129, 131, 137-139, 144, 174-175, 178, 202, 204, 212, 231, 246, 262, 269, 272-275, 294-295, 321, 335, 337, 349, 367
Bekker, Paul 14, 77, 201, 203, 259-260, 276, 305, 307, 309, 343, 366
Béla, Dajos 30
Benatzky, Ralph 54-55, 57, 66-69, 285-286, 306, 343, 346
Benda, Georg Anton 285
Bendix, Fritz 307
Benedict, Julius 303, 306
Benjamin, Anton J. 309
Benjamin, Arthur 346
Benn, Gottfried 74
Benz, Wolfgang 360
Berdien, Adolf 101
Bereny, Henry 346
Berg, Alban 19, 74, 77, 86-87, 89-90, 94, 139-140, 201-203, 247, 343, 346, 351, 367
Berger, Theodor 132
Bergmeier, Horst J. P. 46-47
Berking, Willy 36
Berkley, Busby 63
Berlin, Irving 63, 288, 290
Berman, Karel 334, 337, 339
Bermann, Karl [s. Bermann, Karel]
Bernardi, Bernardo 307
Bernhard, Paul 49-50
Bernstein, Arthur 309
Bernstein, Leonard 68
Berté, Emil 346
Berté, Heinrich 57, 173, 279, 304-306
Bertram, Georg 213
Bertschinger, Edith 220
Besch, Otto 127
Bessler, Heinrich 6, 156, 158, 161, 234-237, 301
Beyer, Frank Michael 351
Bial, Rudolf 303, 306
Bialas, Günter 357
Bibo, Günther 304, 306
Bie, Oskar 301, 305, 307
Bieder, Eugen 77, 102, 105
Bienenfeld, Elsa 307
Bild-Sartory, Willy 290
Billerbeck-Gentz, Friedrich 57, 68
Bird, Richard 306
Birnbach, Richard 291
Birtner, Herbert 157
Bismarck, Otto von 254-255, 365
Bitter, Christof 24
Bittrich, Gerhard 129
Bizet, Georges 304
Blacher, Boris 128, 138-139, 349
Blanche, J. E. 367
Blech, Leo 77, 304, 306, 347
Blessinger, Hans 365
Blessinger, Karl 156, 161, 273, 276, 278, 316
Bloch, Eduard 309
Bloch, Ernst 83-85, 94, 201, 203, 248-250, 272-273, 277-278, 302, 304, 306, 325-326, 346
Bloch, Josef 307
Blume, Friedrich 131, 140, 156, 159-160, 199, 236, 273-274, 367
Bock, Gustav sen. 309
Bockelmann, Rudolf 294
Böcklin, Arnold 129
Bodanzky, Artur 77, 306
Bode [Musikpädagoge] 104
Boetticher, Wolfgang 130, 273-274, 278, 315, 317
Bohnen, Michael 25
Böhnigk, Volker 206
Bollenbeck, Georg 79
Bordman, Gerald 65, 69
Borg [Opersänger] 294
Börne, Ludwig 165, 167
Borries, Fritz von 104, 311, 313
Borris, Siegfried 104, 342
Bose, Fritz 160
Bose, Hans Jürgen von 358
Bosse, Gustav 243
Bote, Eduard 309
Botstiber, Hugo 303, 307
Bowsher, Stan 288
Brahms, Johannes 61, 88, 127-128, 157, 161, 218, 272, 274, 294, 296, 309, 335, 337-339, 367

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

- Brand, Friedrich 189-190, 193, 202
Brand, Max 140
Braun, Peter Michael 355
Braunfels, Walter 304, 306, 342-343
Bräutigam, Helmut 130
Brecher, Gustav 304, 306, 345-346
Brecht, Bertolt 68, 103, 122-123, 172, 178, 201, 203, 325, 342, 365-368
Breisach, Max 306
Brendel, Franz 213
Brendel, Gerhard 270-271, 278
Brennecke, Rudolf 267
Brenner, Hildegard 360
Bresgen, Cesar 129-130, 132, 265, 292
Bresser, Jan 128
Breuer, Fr. J. 367
Breyvogel, Wilfried 46
Briner, Andreas 123
Brinkmann, Reinhold 360
Britten, Benjamin 326
Broad, Percy 43
Brockhaus, Friedrich Arnold 74, 79
Broder, Henryk M. 360
Broderick, George 361
Brodsky, Adolf 307
Bröger, Karl 132
Bromme, Walter 306
Brooks, Mel 65
Brouwers, Hermann 142, 186
Brown [Komponist] 288, 290-291
Bruckner, Anton 6, 92-93, 122, 128, 130, 144, 206, 238-241, 243, 245-246, 250, 253-255, 265, 272, 274, 296, 309, 360, 365, 367
Brückner, Hans 367
Brüll, Ignaz 302-303, 305-306
Brün, Herbert 348
Büchmann, Georg 72
Bücken, Ernst 157-158, 199, 260, 278
Bullerian, Hans 128
Bülow, Paul 365
Bunge, Norbert 361
Burde, Wolfgang 105
Burke, Joe 288, 290
Burke, John 291
Burmester 101
Busch, Adolf 77
Busch, Fritz 77, 343
Buschfeld, Wilhelm 268
Busoni, Ferruccio 322
Butting, Max 77, 214, 343
Büttner, Horst 133
Cahn-Speyer, Rudolf 307
Callé [Verleger] 57
Calm [Komponist] 291
Candrix, Fud 30, 37
Cangen, Karl Theo 290
Cardenal, Ernesto 349
Carr, Michael 288, 290
Carreras, José 68
Carter, Thomas 46
Casals, Pablo 88, 367
Casella, Alfredo 346
Castelnuovo-Tedesco, Mario 304, 306, 346
Cerff, Karl 246
Cergoli, G. 291
Cerha, Friedrich 205
Červinková, Blanka 341
Cevat, M. 115
Chamberlain, Houston Stewart 365
Chaplin 291
Chappell, Samuel 288, 290
Charell, Erik 55-56, 58, 62-63
Chausson, Ernest 220
Cheifetz, Sascha [s. Heifetz, Jascha]
Chemin-Petit, Hans 128
Chopin, Frédéric 304, 339
Christoph, Erwin 101
Clarke, Kevin 5, 53, 68-69
Clauß, Ludwig Ferdinand 272
Clewing, Carl 130
Clinton, L. 288, 291
Cliston, Edward 288, 290
Comor 291
Copland, Aaron 346
Cords, Gustav 213
Cornelius, Peter von 130, 132
Coßmann, Bernhard 307
Costa, Michele 303, 306
Coster, Charles de 322-324
Cotta 309
Courcy, Geraldine de 201
Coward, Noël 69
Csillag, Rosa 303, 307
Culp, Julia 304, 307
Cummins, Paul 360
Curjel, Hans 365-367
Czech, Danuta 341

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

- Dahlke, Franz 128
Dahm, Volker 46, 360
Dahn, Felix 268
Damerell, Stanley 288, 290
Damrosch, Leopold 303, 306
Damrosch, Walter 303, 306
Danckert, Werner 159
Daniel 104
Danuser, Hermann 46
Darré, Richard Walther 12, 24, 68
David, Ferdinand 303, 307
David, Julius 307
Davis, H. 291
De Serra, U. 291
Decsey, Ernst 77, 307
Demuth, Leopold 307
Demuth, Marion 360
Denscher, Barbara 68
Dersen 305
Dessau, Bernhard 307, 346
Dessau, Paul 342, 346, 349, 366
Dessauer, Otto 306
Dessoff, Felix Otto 303, 306
Dessoff, Margarete 306
Destinn, Emmy 304, 307
Deutsch, Friedrich 307
Deutsch, Otto Erich 307
Deyk, Ilse 46
Dibelius, Ulrich 235
Dick, Dorothy 291
Dietrich, Fritz 233
Dietrich, Marlene 14, 31
Dirks, Walter 73, 75-76, 79
Discher, Günter 365
Dix, Otto 182
Döblin, Alfred 55, 74
Dobrowen, Issay 306, 346
Doflein, Erich 77
Dolbin, Fred 70, 167, 367
Donisch, Max 130
Dostal, Nico 61-62, 69
Drasdo, Hagen 365
Drechsler, Nanny 360
Dreetz, Albert 312
Dresden, Sem 346
Dressel, Alfons 179
Drewes, Heinz 136, 138-139, 142, 146,
165, 186, 188-189, 191, 193, 196, 216,
277, 283-86, 292-293, 296, 311, 366
Dreyschock, Alexander 273
Driescher, [Hans] 99
Drwenski, Walter 127
Duisberg, Carl 267
Dukas, Paul 304, 306
Dülberg, Ewald 262, 366-367
Dümling, Albrecht 2-3, 5-6, 11, 24-25, 46-
47, 81, 95, 195, 206, 211, 239, 253,
257, 278, 319, 331, 360, 362-363, 365-
368
Dushkin, Samuel 346
Dvořák, Antonín 338
Ebel, Arnold 77
Eberle, Gottfried 278
Eberst, Jacob 306
Ebert, Carl 77, 342
Ebinger, Blandine 14, 24
Eckart, Dietrich 101, 277
Edelstein, Heinz 233
Edelstein, Jakob 337
Eggebrecht, Hans Heinrich 235
Egk, Werner 89, 92, 94-95, 100, 132, 138,
192, 265
Ehlers, Paul 250
Ehrbar, Saul 309
Ehrlich, Siegwart 56
Eibenschütz, Ilona 307
Eibenschütz, Riza 307
Eichenauer, Richard 24, 85, 92, 94-95,
156, 159-161, 234, 269, 272-273, 278,
301-304, 309-310, 316, 367
Eichendorff, Josef von 130
Eichmann, Max 140
Eichstedt, Astrid 46-47
Eimert, Herbert 82
Einstein, Alfred 77, 156, 201, 203, 303,
305, 307, 309, 317, 342, 347, 367
Eisbert, Paul 309
Eisenmann, [Will] 129
Eisler, Hanns 19, 90, 95, 201, 203, 239,
244 247-250, 265, 325-326, 342-343,
346-347, 365, 367-368
Eisner, Bruno 104, 213, 342
Ekert-Rothholz, Alice 79
Elbon, George 306
Elizza, Elise 307
Elkus, Albert Israel 346
Ellington, Duke 291

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

Elman, Mikhail Saulowitsch [s. Elman, Mischa]
Elman, Mischa 304, 307
Emsheimer, Ernst 233
Engel, Hans 157
Engel, Katrin 360
Engel-Berger, Willy 57
Engelmann, Hans Ulrich 193
Engländer, Richard 309
Eppstein, Paul 337
Epstein, Julius 307
Epstein, Lonny 307
Erbe 104
Erdmann, Eduard 14
Erlanger 309
Ernst 303
Ernst, Heinrich Wilhelm 307
Erpf, Hermann 82, 199, 201, 203
Erwin, Ralph 57, 346
Etlin, Richard A. 360
Etté, Bernard 30
Ettinger, Max 306
Eulenburg, Ernst 309
Eulenburg, Kurt 276, 303
Evans, Allan 24
Eysler, Edmund 57, 173, 306, 346
Fabbri [Verlag] 291
Fackler, Guido 5, 28, 46-47, 360
Fahrni, Helene 130
Fain, Sammy 65
Fall, Leo 57-58, 64, 173, 304-306
Fall, Richard 57, 276, 345-346
Faulhaber, Michael Kardinal von 75
Fauth 222
Fechner, Eberhard 360
Fehrle, Eugen 232, 235
Fehse 131
Feinberg, Samuel 346
Feininger, Lyonel 182
Fellerer, Karl Gustav 160
Fénelon, Fania 360
Fetthauer, Sophie 278, 360
Feuermann, Emanuel 77, 104, 275, 304, 307, 347
Fiehler, Karl 131
Finckh, Ludwig 254
Fingesten, Michel 70, 167, 367
Finscher, Ludwig 361
Fischer 350
Fischer, Edwin 197
Fischer, Fritz 63, 69
Fischer, Hans 94
Fischer, Jens Malte 24
Fischer, Lore 131
Fischer-Defoy, Christine 5, 97, 360-361
Fischer-Dyck, Marianne 291
Fischhof, [Robert] 303
Fischhof, Josef 307
Fitelberg, Jerzy 346
Flame, Michael 290
Flamm, Paul 290
Flesch, Carl 6, 77, 213, 218-220, 275, 304, 307, 342-343, 367
Flick, Friedrich 267
Florian, Karl Friedrich 131, 144, 146, 149
Foerster, Isolde von 361
Foertsch, Karl 74
Földes, Emmerich 55
Forst, Willi 61
Förster, August 88
Fortner, Wolfgang 89, 94, 283
Franchetti, Alberto 346
Frank, Paul 94
Frankfurter, Eugen 309
Frankfurter, William 309
Frank-Meissl, Elisabeth 339
Franko, Sam 346
Franz, Hubert 128
Freed 290-291
Freeden, Herbert 360
Frenkel, Stefan 304, 307, 346
Freud, Sigmund 27
Freudmann, Ignaz 307
Freund, Erich 309
Freundlich, Otto 12-13
Frey, Stefan 25, 360
Frick, Wilhelm 12, 32, 171, 180-182, 270,
Fried, Oskar 304, 306, 342, 346
Friedberg, Karl 77, 307
Friedenthal, Albert 307
Friedheim, Arthur 307, 346
Friedland, Martin 305, 309
Friedländer, Max 303, 307
Friedmann, Ignaz 304, 307
Friedrich II., König von Preußen 129
Friedrich Wilhelm IV., König von Preußen 303

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

- Friedrich Wilhelm Viktor Albert II., König von Preußen 293, 301
Friml, Rudolf 55
Fritsch, Theodor 68, 300
Fritzsche, Reinhard 129
Fröhlich 335, 338
Frommel, Gerhard 198-199, 201, 203
Fromm-Michaels, Ilse 343
Frotscher, Gotthold 25, 157, 159
Fryd, Norbert 337
Fuchs 294
Fuhrmann, Heinz 133
Fuhs, Julian 58
Funk, Walther 118, 216, 282, 285-286
Furber, Niall 290
Fürstner, Adolph 303, 309
Furtwängler, Wilhelm 6, 87-88, 94, 98-99, 102, 105, 110, 118, 120, 122, 197, 212, 244, 255, 294-296, 342, 361, 366-367
Gagnebin, Henri 88
Gaillard, Slim 101, 291
Gál, Hans 302-306, 342, 346
Gatz, Felix M. 77
Gay, Noel 290
Gehry, Frank 363
Geiger, Friedrich 95, 360
Geiger, Isy 346
Geiger, Max 346
Geiringer, Karl 303, 307
Geisel, Eike 360
Geisler, Willy 25
Geißler, Frank 360
Geissmar, Berta 360
Genzmer, Harald 99, 101, 110
Georg, Rita 307
George, Stefan 84-85, 94
Gerber, Rudolf 157
Gerhard, Anselm 235
Gerigk, Herbert 91, 95, 206, 259-260, 278, 314, 317
Gerlach, Jens 349
Gern, K. 346
Gerron, Kurt 333, 339
Gershwin, George 14, 21, 63, 304
Gert, Valeska 179
Gide, André 178
Gielen, Michael 349
Giesecking, Walter 128, 219
Gieseler, Walter 24, 360
Gilbert, Jean 173, 276, 304, 306, 342, 346, 366
Gilbert, Robert 346-347
Gilbert, William Schwenck 60, 68
Gilford 291
Gillen, O. 206
Gillespie, John Birks 44
Ginster, Ria 131
Girth, Peter 46-47, 360, 362-363, 365
Glazounov, Alexander 306
Gluck, Christoph Willibald 161, 302
Gnessin, Michael 346
Göbel, Katy 47
Godowsky, Leopold 304, 307, 346
Goebbels, Joseph 6, 37, 57, 61, 68, 83, 87, 89, 92-94, 98-100, 118, 131, 136-138, 140, 142-150, 155, 165, 186-193, 196-197, 199, 203, 206, 211-212-214, 216-217, 224-225, 241, 243-245, 250, 253-255, 257-259, 266, 272-275, 281-288, 292-296, 311, 342, 366
Goebbels, Katharina 295
Goebbels, Magda 295
Goethe, Johann Wolfgang von 25, 178, 183, 269, 278, 337
Goetzl, Anselm 346
Goldberg, Szymon 342
Goldmann, Friedrich 351
Goldmann, Kurt 203
Goldmark, Karl 302-303, 306
Goldmark, Rubin 346
Goldschmidt, Adalbert von 346
Goldschmidt, Berthold 342-343, 346-347
Goldstein, Moritz 168, 305
Goldstein, Rosa 307
Golyscheff, Jef 346
Goodman, Benny 38
Göring, Hermann 87, 144, 198, 254, 258, 266, 286, 294
Gortot, Alfred 77
Gossrau 105
Gottfried, Martin 67, 69
Gottwald, Clytus 234-235
Götze, W. W. 306
Grabner, Hermann 94
Grabs, Manfred 250
Gradenwitz, Peter 233
Graeff, Christian von 47

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

- Graener, Paul 109, 127, 129, 137-138, 142, 144, 146, 148, 186, 189, 204, 206, 214, 282, 366
Graf, Max 309
Graff, Horst 30
Granichstädten, Bruno 54, 57, 304, 306
Grant, Claude 288
Grass, Günter 183, 363
Graudan, Nicolai 342
Green 291
Griesbach, Rudi 130
Grimmelshausen, Hans Jakob Christoph von 321
Grisi, Giuditta 303, 307
Grisi, Giulia 303, 307
Gronostay, Walter 90
Groß, Wilhelm [s. Wilhelm Grosz]
Grosz, Wilhelm 173, 302, 304, 306, 346
Gruemmer, Paul 88, 104
Grun, Bernard 54, 61-62, 68-69
Grünbaum, Fritz 279
Grünberg, Louis 19, 304, 306, 346
Grünebaum, Julius 307
Grünewald, Helge 363
Grünewald, Matthias 98
Grünfeld, Alfred 307, 346
Grünfeld, Heinrich 304, 307
Grünfeld, Paul 50, 309
Grunsky, Karl 365
Grünwald, Alfred 55, 66, 69, 306
Gryphius, Andreas 321
Gumbert, Ferdinand 302-303, 306
Gumprecht, Hans 305
Gumprecht, Otto 309
Gunsbourg, Raoul 346
Günther, Hans Friedrich Karl 12, 24, 160, 272, 278, 304, 310
Gurlitt, Manfred 306
Gurlitt, Willibald 230-235, 303, 307
Gutheil-Schoder, Marie 307
Gutmann [Agentur] 304
Gutmann, Albert 309
Gutmann, Emil 309
Gutmann, Hanns 60, 68
Gutterer, Leopold 216
Guttmann, Artur 346
Guttmann, Julius 301
Gutwein, Issay 306
Haas [Vater von Pavel Haas] 332
Haas, Michaela 47
Haas, Pavel 332, 337, 339-341, 345
Hába, Alois 218, 333-334
Hahnefeld, Bernhard 314
Hainauer, Julius 309
Haken, Boris von 68-69, 206
Halbig, Hermann 157
Halevy, Jacques Fromental Elie 303, 306
Haller, Hermann 55-56, 63, 68, 140, 203, 304, 306
Hamann, Brigitte 360
Hambourg, Boris 307
Hambourg, Jan 307
Hambourg, Mark 307
Hammerstein, Oscar 56
Hampson, Thomas 68
Händel, Georg Friedrich 93, 95, 98, 101, 131, 138, 144, 157, 175, 232
Hanke, Karl August 68, 139, 142, 186, 206, 283, 366
Hannemann, Carl 5, 22, 25, 47, 49
Hannenheimer, Norbert von 90
Hans, Friedner 333
Hansen, Matthias 206
Hansen, Max 58
Hanslick, Eduard 303, 307, 309
Hanussen 277
Harlan, Veit 292
Hart, Dorothy 69
Hart, Lorenz 65-66, 69
Hartmann, Gertrud 321
Hartmann, Karl Amadeus 318-322, 342, 349, 365, 368
Hartmann, Thomas von 84
Hase, Hellmuth von 312
Hasenbein, Heiko 46-47
Hasse, Karl 199
Hasse, Nikolaus 161
Hauer, Josef Matthias 90, 94, 140, 201-203, 346
Hauptmann, Gerhart 178-179
Hausegger, Siegmund von 243
Hauser, Miska 307
Havemann, Gustav 6, 77k, 104, 117, 213-215, 218-220, 222
Haydn, Josef 129, 138, 175, 274
Hecke, Erich 182
Heckscher, Ferdinand 307
Heesters, Johannes 59, 63

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

- Hegel, Friedrich 370
Heifetz, Jascha 307
Hein [Verleger] 57
Heine, Heinrich 165-167
Heine, Thomas Theodor 20
Heinefetter, Kathinka 307
Heinefetter, Maria 307
Heinefetter, Sabine 307
Heinemann, Ernst 309
Heinemann, Lothar 365
Heinisch 367
Heinitz, Wilhelm 161
Heinrich III., Herzog von Sachsen 285
Heister, Hanns-Werner 24-25, 94-95, 278, 321, 360
Hejtmár, Miroslav 45, 47
Helldorff, Wolf-Heinrich 285
Heller, Berndt 99, 105
Heller, Stephen 303, 306
Helm, Anni 307
Helm, Anni 77
Henkel, Fritz 128
Henning, Christoph 24
Henried 304
Henschel, Moritz 333
Henze, Hans Werner 7, 318, 348-349, 368
Hermann, Ota 333
Hermecke, Hermann 62
Hernried, Robert 307, 346
Herold, Louis 303, 306
Herrmann, Kurt 345
Hertzka, Emil 321
Herz 273, 303
Herzer, Ludwig 306
Herzmansky, Bernhard 57
Herzog, Friedrich Wilhelm 90, 95, 204, 206
Herz-Sommer, Alice 337, 339
Heß, Rudolf 283
Hesse, Hermann 20
Heubel, Günter 267
Heuß, Alfred 259
Heyden, Reinhold 129
Heydrich, Reinhard 39, 286, 362
Heymann, Carl 289
Heymann, Hans 306, 346
Heymann, Werner Richard 56, 67, 276, 342, 366
Heyrinck, Hans 306
Hierl, Konstantin 271
Hildach, [Eugen] 26
Hildebrandt, Kurt 94
Hilkenbach, Dietrich 47
Hiller, Ferdinand 303, 306
Hilmar, Ernst 94
Hiltscher, Wolfgang 130
Himmler, Heinrich 12, 39, 46, 232, 269, 296, 362
Hindemith, Gertrud 178
Hindemith, Paul 5, 19, 74, 82-83, 87-88, 94, 98-103, 105-112, 114-123, 139-140, 178-179, 182, 187, 201, 203-204, 218, 220, 231, 247, 248, 259, 265-266, 274, 294, 305, 309, 343-344, 351, 356, 365-367
Hindemith, Rudolf 202
Hinkel, Hans 98, 100, 105, 109, 216, 221, 282, 285-286, 343, 346
Hinrichsen, Henri 276, 345
Hirsch, Hugo 173, 304, 306, 346
Hirsch, Julius 309
Hirsch, Max 309
Hirsch, Paul 307
Hirschberg, Leopold 307
Hirschberg, Walter 346
Hirschfeld, Magnus 79, 169
Hirt, Ferdinand 84
Hitler, Adolf 6, 12, 24-25, 39, 42, 47, 51, 63, 65-66, 68, 72-73, 79, 87, 89-90, 93, 95, 99-100, 102-103, 109-110, 117, 120-122, 127, 129-130, 132, 136-137, 143-144, 147, 149, 156, 159, 161, 164, 166, 170, 174, 181-183, 186-189, 197, 203, 205, 213-216, 222, 224, 230, 236-237, 240-241, 243-248, 253-255, 258-259, 263, 265-271, 276-278, 283-286, 292-296, 314, 320-322, 325, 345, 349, 354, 355, 360-362, 365, 367, 368
Hochstein, Karl 303, 309
Hodek, Johannes 278
Hoengen, Elisabeth 130
Hoerth [Musikpädagoge] 104
Hofer, Carl 41, 174, 366
Höfer, Otto 291
Höfer, Werner 361
Hoff, Ernst van't 37
Höffer, Paul 77, 100, 197, 199, 343
Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus 186

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

Hoffmann, Kamill 333
Hoffmann, Ludwig 40
Hofmannsthal, Hugo von 309
Hohenberger, Kurt 36
Hölderlin, Friedrich 191
Hollaender, Friedrich 14, 15, 16, 17, 21,
24, 31, 274, 276, 288, 290, 301, 304,
306, 342, 346,
Hollaender, Gustav 346
Hollaender, Victor 21, 173, 201, 203, 306
Hollreiser, Heinrich 350
Hölscher, Ludwig 132
Hölty, Hermann 132
Hoppe, Hermann 104
Horenstein, Jascha 139, 306, 346
Hornbostel, Erich 156, 276
Horwitz, Karl 346
Hößlin, Franz von 77
Howell, Tinturin 291
Huber, Klaus 349
Huber, Kurt 157
Huberman, Bronislaw 88, 293, 304, 307,
362, 367,
Hufschmidt, Wolfgang 354-355
Hülphers, Arne 37
Hülser, Willi 128
Hussong, Friedrich 72
Hutten, Kurt 74-79
Hyde, Alex 30
Hylton, Jack 37
Ihlert, Heinz 213, 215, 227, 289, 366
Iljin, Iwan 74
Irmeler, Alfred 128
Isherwood, Christopher 55
Istel, Edgar 346
Jackson, George 349
Jacobi, Wolfgang 346
Jacobs, Jacob 288, 290
Jacobsthal, Gustav 303, 307
Jacoby, Arnold 47
Jadassohn, Salomon 303, 307
Jadlowker, Hermann 304, 307
Jäger, Karl Maria 291
Janáček, Leoš 332, 338
Jannings, Emil 31
Jaques-Dalcroze, Emile 303
Jarnach, Philipp 131, 356
Jarno, Georg 57, 173, 306, 346
Jary, Michael 36
Jeidels [Musikpädagoge] 104
Jemnitz, Alexander 50, 304, 306, 346
Jenbach, Bela 306
Jens, Inge 68
Jensen, Wilhelm 98, 127, 130, 132
Jerger, Alfred 16, 17
Jerger, Wilhelm 130
Jessel, Léon 21, 25, 57-58, 140, 173, 203,
306, 343, 345, 347, 360, 362, 366-367
Jeßner, Fritz 309
Jesus, Carolina Maria de 349
Ježek, Jaroslav 44
Joachim, Joseph 218-219, 275, 303, 307,
347
Jochum, Otto 204
Jöde, Fritz 179, 201, 203
John, Eckard 5-6, 24-25, 71, 79, 94, 229,
235, 360, 365
Johnson, Chic 65
Jokl, Georg 346
Jolson, Al 366
Joseph II., König von Habsburg 332
Jost, Ekkehard 41, 46-47
Juda, Jo 220
Jung, Carl Gustav 272
Juon, Paul 127
Jürgens, Helmut 131
Jurmann, Walter 342, 347
Kagel, Mauricio 358, 368
Kahn, Franz 333
Kaiser, [Henry] 339
Kalbeck, Max 303, 309
Kalisch, Paul 307
Kalischer, Alfred Christlieb Salomo
Ludwig 309
Kálmán, Charles 67, 69
Kálmán, Elisabeth 67
Kálmán, Emmerich 21, 25, 54-57, 61, 64-
69, 306, 344, 360
Kálmán, Vera 67
Kálmán, Yvonne 67
Kalter, Sabine 307
Kanawa, Kiri te 68
Kandinsky, Wassily 84, 182
Kanitz, Ernst 346
Kant, Immanuel 279
Kantor, Alfred 45, 365
Kapp, Reinhard 95
Karajan, Herbert von 296, 363

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

- Kärnbach, [Gerd] 214
Kárný, Miroslav 341
Karpath, Ludwig 309
Kaskel, Karl von 346
Kastner, Rudolf 305, 309
Kater, Michael 46-47, 360
Katscher, Robert 57
Kattnigg, Rudolf 62
Katz, Erich 201, 233, 346
Kaul, Oskar 156
Kaulbach, Hermann 239, 274
Kaun, Hugo 128, 317
Kayßler, Friedrich 212
Kellersmann, Christian 46-47
Kempff, Wilhelm 104
Kennedy, Jimmy 288, 290
Kern, Jerome 63
Kerr, Alfred 166-168
Kestenbaum [Professor] 333
Kestenberg, Leo 98, 104, 140, 203, 213, 260, 304, 307, 342, 347, 360, 366-367
Kiepura, Jan 304, 307
Kieser, Klaus 69
Killer, Hermann 317
Kimball, Robert 69
Kipnis, Alexander 304, 307
Kirsch, Ernst 159, 367
Kisiel, Chester A. 47
Kittel, Bruno 131, 212
Klaw 309
Klee, Paul 174, 182
Kleiber, Erich 86-87, 347
Klein, Bernhard 303, 306
Klein, Franz Eugen 336, 341
Klein, Gideon 332-335, 337-339, 341, 345
Klein, Hans-Günter 90, 94, 278, 360
Klein, Rudolf 333
Kleist, Heinrich von 90
Klemm, Eberhardt 365
Klemm, Friedrich 272
Klemperer, Oskar 346
Klemperer, Otto 175, 262-264, 304, 306, 309, 342, 346-347, 367
Klemperer, Victor 246
Klenau, Paul von 90, 94-95
Kletzki, Paul 302, 306
Klindworth, Karl 322
Kling 334
Klose, Othmar 290
Kloß, Erich 128-129
Klotz, Volker 61, 69
Klüppelholz, Werner 355
Knapp, Gabriele 360
Knauer, Wolfram 47
Knepler, Paul 306
Knippenberg, Hans 128
Knobloch, Florian 349
Knorr, Ernst Lothar von 197
Koch, Hans-Jörg 69
Koch, Markus 129
Köchel, Ludwig von 367
Köhler, Joachim 360
Kohn, Franz 40, 333
Kohut, Adolf 317
Kokoschka, Oskar 79, 182, 366
Kolisch, Rudolf 344
Kolland, Dorothea 278
Kolleritsch, Otto 95, 360
Kollwitz, Käthe 245
Költzsch, Hans 6, 299, 310
Komma, Karl Michael 236-237
Königsberger, Josef 290
Kont, Paul 205
Körner, Ludwig 289
Korngold, Erich Wolfgang 21, 24, 140, 201, 203, 302, 304-306
Korngold, Julius 305, 309
Korte, Werner 159, 161
Köster, Werner 79
Krämer, Hildegard 79
Krása, Hans 332-334, 336, 338-341, 345, 365
Kraus, Edith 337
Kraus, Else 102
Krause, Otto 343
Krausneker, Fred 290
Krauss, Clemens 57
Krauss, Ludwig 94, 104
Krauß, Otto 129
Krebs, Friedrich 131, 191-192, 198-199, 206
Kreczi, Hanns 360
Krein, Alex 346
Krein, Grigori 346
Kreisler, Fritz 291, 304, 307-308, 343, 347, 366-367
Kreiten, Karlrobert 153, 361, 368
Kreiten, Theo 139, 153

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

- Krenek, Ernst 14-19, 21-22, 24-25, 32, 40-41, 49, 78, 140, 166, 171-173, 202, 204, 265, 274, 305-306, 309-310, 343-344, 346, 352, 356, 361, 365-366
- Kreuder, Peter 63, 69
- Kreutzer, Leonid 104, 213, 304, 307, 342
- Kristel, John 37
- Kroll, Erwin 309
- Kroll, Joseph 261-263, 309, 367
- Krones, Hartmut 95, 206
- Kroyer, Theodor 156-157
- Krüll, P. 365
- Krupp, Friedrich 268
- Kühn, Walter 269, 278
- Kühnl, Reinhard 88
- Kuna, Milan 360
- Künneke, Eduard 54, 59-60, 68, 306, 343
- Kupkovic, Ladislav 355
- Kurth, Ernst 303, 307
- Kurz, Jan 47
- Kurz-Halban, Selma 307
- Kussewitzky, Serge 346
- Kutzleb, Hjalmar 79
- Lach, Robert 157, 159
- Lade [Fischer & Lade] 350
- Laks, Szymon 47
- Lamac, Karl 61
- Lambart, Friedrich 361
- Lammel, Inge 366, 368
- Lampl, Helene 307
- Landé, Franz 366
- Landowska, Wanda 304, 307, 368
- Landshoff, Ludwig 307
- Lane, Fred 291
- Lange, Horst H. 46, 365-366
- Lange, Joseph 157
- Langen, Albert 20
- Langer, Walter Richard 46
- Lanner, Josef 130
- Lara, Isidore de 346
- Laser, Arthur 309
- Lasker-Wallfisch, Anita 361
- Lassen, Eduard 302, 303, 306
- Lattermann, Theodor 304, 307
- Laub, Ferdinand 307
- Laux, Karl 202, 206
- Lawrence 291
- Lazarus, Gustav 346
- Leclair, Jean-Marie 129
- Ledeč, Egon 334-335
- Lederer, Viktor 309
- Lehár, Franz 56-57, 59-61, 63-64, 67-68, 204, 306, 343
- Lehmann, Julius Friedrich 254, 310, 365
- Lehmann, Lilly 304, 307
- Lehmann, Lotte 343
- Leichtentritt, Hugo 303, 307, 346
- Leider, Frida 294, 304, 307
- Leliwa, Elisabeth von 363
- Lemnitz, Tiana 60
- Lenbach, Franz von 365
- Leon, Viktor 306
- Leonardi, Piero 288, 290
- Leonardi, Roberto 288, 290
- Leopoldi, Hermann 279
- Lerner, Fritz 339
- Lert, Ernst 309
- Lert, Richard 306
- Lertes-Hellberger 99
- Leslie, Edgar 288, 290
- Lestschinsky, Adolf 220
- Levi, Ernst 309
- Levi, Hermann 303, 306
- Levy, Gustav 309
- Levy, S. 310
- Ley, Robert 214
- Libensky, Paul [s. Libensky, Pavel]
- Libensky, Pavel 333, 335
- Lichey, Reinhold 94
- Lieban, Julius 304, 307
- Liebel, Willy 265
- Lienau, Robert 291
- Liepmannssohn, Leo 303, 309
- Lier, Jacques von 307
- Liess, Andreas 157
- Lilien, Kurt 346
- Lincke, Paul 62, 129, 137
- Lindluff 366
- Lindsay-Theimer, [John] 291
- Link, Harry 291
- Lißmann, Kurt 128
- List, Emanuel 304, 307
- Liszt, Franz 93, 129, 157, 219, 273, 303
- Löbl, Kurt 333
- Loebenstein 104
- Loewensohn, L. 309
- Löhner-Beda, Fritz 55, 59, 68, 204, 306
- Lombroso, Cesare 12, 24

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

- Lonne, [Friedrich] 140
Lopatnikow, Nikolai 346
Lorand, Edith 307
Lorant, Stefan 365, 367-368
Lorenz, Carl Adolf 291, 294
Lortzing, Albert 59
Lott, Felicity 68
Lotz, Rainer E. 25, 47
Löwe, Ferdinand 306
Luce, Henry Robinson 49
Lücke, Martin 46-47
Lüdke 99
Lüdtke, Ernst 278
Ludwig I., König von Bayern 241, 254
Ludwig, Walter 131
Lühe, Barbara von der 361
Lukesch, Rudolf 290
Maaß, Gerhard 132
Mac Dougal, Duncan 105
Madonna 68
Mager, Jörg 98, 105
Mahler, Gustav 49, 78, 166, 216, 255, 273, 293, 301-302, 306, 310, 316, 334, 350
Mahler, Jacques 309
Mahler, Wilhelm [s. Maler, Wilhelm]
Mahling, Friedrich 104, 213
Mainka, Jürgen 105
Maler, Wilhelm 83, 198-199
Malipiero, Gian Francesco 321
Mandel, Wolf 309
Mandl, Richard 346
Mandl, Thomas 341
Mann, Heinrich 245-246
Mann, Klaus 55
Mann, Thomas 92, 245-246, 250
Manzetti, U. 290-291
Maretzel, Max 309
Mariotti, Mario 291
Marischka 57
Markus, Paul 54, 68
Marr, U. B. 303
Marszalek, Franz 69
Martin, Peter 25, 361, 365-367
Martin, Wolfgang 306
Marx, Adolf Bernhard 307, 310
Marx, Josef 128
Marx, Karl 83-84, 204, 303
Masereel, Frans 322-324
Maß, Erich 203
Massary, Fritzi 58, 68, 276, 307, 347
Mattoni, B. 306
Matzenauer, Friedrich 205-206
Maurer Zenck, Claudia 24, 123, 361
Maurick, Ludwig 128, 137
Mäusli, Theo 24, 47
Mautner, Hans 333
May 127, 130, 132
Mayer, Ludwig K. 47
Mayer-Mahr, Moritz 307
Mayer-Reinach, Albert 307
McGlenn, John 68
Meier-Benneckenstein, Paul 215
Melichar, Alois 291
Mendel, Hermann 303
Mendelssohn Bartholdy, Felix 143, 157, 231, 275, 295, 301-303, 305-306, 310, 316, 338, 350, 352, 354, 365
Mendelssohn, Arnold 25
Mendelssohn, Moses 302
Mendoza, David 68
Menrowitz, Selmar 304, 306
Menuhin, Jehuda [s. Menuhin, Yehudi]
Menuhin, Yehudi 304, 307
Menzetti, U. 291
Mersmann, Hans 201, 203, 260, 305, 309, 366-367
Merz-Tunner, Amalie 130
Metzger-Lattermann, Ottilie 304, 307
Metzler, Johann Benedikt 79, 365
Metzner, [Erwin] 222
Meyer, Joseph 74
Meyer, Kathi 305, 309
Meyerbeer, Giacomo 302-303, 305-306, 310, 316, 352, 354, 365
Miederer, Martin 236-237
Mieses, Carl 306
Migdal, Ulrike 341
Migot, George 346
Milhaud, Darius 19, 24-25, 173, 304, 306
Millenkowich, Max von 309
Millöcker, Carl 59, 63
Minelli, Liza 55-56
Minkowski, Marc 68
Misch, Ludwig 305, 309, 346
Mnilk, Walter 68
Mobiglia, Tullio 37
Moenck, Johannes E. 90
Mohaupt, Richard 343

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

Mohn, Sigbert 365
Molo, Walter von 250
Mommsen 303
Monaco, James O. 291
Morena, Berta 307
Morena, Camillo 306
Möricke, Friedrich 290
Moritz, Edvard 346
Morold, Max 309
Moscheles, Ignaz 303, 305-307
Moser, Hans Joachim 83-85, 89, 91, 94-95,
156-157, 160-161, 235, 302
Moszkowski, Moritz 303, 306-307
Mottl, Felix 303, 306, 310
Mozart, Wolfgang Amadeus 68, 130, 144,
157-158, 175, 204, 220, 246, 273-274,
310, 335, 337
Muckermann, Friedrich 73-75
Muckle, Friedrich 301
Müller, Erich H. 309
Müller, Gerda 178
Müller, Gottfried 265
Müller, Willy 95
Müller-Blattau, Josef Maria 156-157, 160-
161, 229-230, 231-233, 235, 268, 367
Mungo 6, 276, 279
Müntzel, Herbert 94
Murmelstein, Benjamin 337
Murphy, Spud 288
Mussolini, Benito 65-66, 285
Muth, Heinrich 46
Muth, Wolfgang 47
Myers, Sherman 288, 290
Nadel, Arno 346
Nedbal, Oscar 306
Nedden, Otto zur 182, 188, 199, 206, 273,
277, 282
Nelson, Rudolf 21, 140, 173, 304, 306,
342, 347
Nernst, [Walter] 99
Neruda 309
Nettl, [Bruno] 303
Nettl, Paul 307
Ney, Elly 144
Neyes, Joseph 131
Niedhart, Gottfried 361
Niemann, Walter 84
Niessen, Carl 366
Niklew, Christiane 68
Nippold, Otto 282
Noack, Friedrich 157
Nobbe, Ernst 176-177, 182, 188
Noelle-Neumann, Elisabeth 272
Nolde, Emil 74, 182
Noll, Günther 46
Nollau, Hermann 235
Nolte, Ernst 355
Nono, Luigi 349
Nordau, Max 12, 24
Norton, Richard 69
Nötzel, Karl 74, 79
Novello, Ivor 65, 69
Nowotny, Gerhard 131
Obenauer, Karl Justus 246
Ochs, Siegfried 275, 304, 306
Oesch, Hans 365
Oesterreicher, Rudolf 304, 306
Oetker, August 270
Offenbach, Jacques 54, 60, 66-69, 203,
302-303, 306, 352
Ogan, Bernd 95
Okrassa, Nina 206, 216, 361
Olivieri, G. 290
Olsen, Ole 65-66
Omer, Jean 37
Oppermann 127, 130, 132
Orff, Carl 192, 354, 356
Ornstein, Leo 346
Osborne, Alec 288, 290
Ossietzky, Carl von 73
Ostermann, Corny 36
Österreich, Maria Theresia von 62, 332
Otto, Helmut 127, 131, 142, 144, 146, 148,
186, 189
Pachmann, Wladimir von 304, 307
Palex, Louis 288
Papen, Franz von 74, 79
Papier-Paumgartner, Rosa 307
Papst, Eugen 128-129
Parisich, Mitchell 291
Parker, Charlie 44
Parsch, Cornelius 46
Pasta, Giuditta 303, 307
Pastor, Willy 72
Patti, Adelina 303, 307
Patti, Carlotta 307
Pechmann, Erich 44
Peduzzi, Lubomir 341

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

- Pekenino, Michele 158
Peschina, Helmut 68
Peters, Carl Friedrich 276, 303, 309, 345
Petersen, Carl 84-85, 94
Petersen, Karl [s. Petersen, Carl]
Petersen, Peter 235, 361
Petsch, Hans 25, 41, 47
Petschull, Johannes 345
Pfeffer 104
Pfeiffer, Wolfgang 361
Pfitzner, Hans 32, 83-84, 86, 91, 94-95, 129-130, 137-138, 149, 197, 220, 258-259, 273, 278, 309-310, 365
Phleps, Thomas 94
Picasso, Pablo 367
Pick 279
Pietzsch, Gerhard 158, 161
Pillney, Karl Hermann 129
Pinkus, Karl 346
Pinthus, Gerhard 233
Piscator, Erwin 73
Pisling, Siegmund 168
Pisling-Boas, Nora 309
Platon 84-85, 94, 158-159, 161, 274-275
Pohl, Rainer 47
Pollack, Heinz 30, 46
Pollak, Egon 306
Polster, Bernd 25, 46-47, 361
Pommerin, Reiner 24
Ponte, Lorenzo da 158
Porter, Cole 14, 291
Potter, Pamela M. 5, 155, 361
Praetorius, Ernst 21, 196, 342-343
Praetorius, Michael 230-231
Price, Billy E. 365, 367
Prieberg, Fred K. 5, 25, 42, 47, 94, 105, 123, 143, 185, 206, 250, 360-362
Prihoda, Alma 307
Prihoda, Basa 307
Pringsheim, Klaus 305, 309
Prokofiev, Sergej 220
Pronderinsky, von 146
Prueter 104
Puccini, Giacomo 352
Raabe, Peter 127, 189, 193, 196-197, 199, 204, 206, 213, 215-216, 243, 254, 282-289, 296, 361, 363, 366, 368
Rademacher, Wolfgang 128
Rahter, D. 309
Rankl, Karl 342
Raphael, Günter 204, 302, 306, 343
Rascher, Sigurd Manfred 20, 40
Rath, [Ernst Eduard vom] 286
Rathaus, Karol 140, 173, 201-203, 306, 343, 346
Rathenau, Walter 218
Rathgeb, Kerstin 47
Rathke, Otto 291
Rathkolb, Oliver 361
Rattenberg, Ludwig 178
Rattle, Simon 68
Raumberger, Claus 47
Rauschenberger, Walter 269, 278
Raußnern, Waldemar von 128
Ravel, Maurice 19, 220, 304, 306
Raymond, Fred 61-62
Redlich 172-173, 309
Reger, Max 101, 129-130, 144, 173, 231, 313, 333
Rehbock, H. 88
Rehmstedt, Hans 36
Reich, Willi 309, 365-366
Reichenbach, Hermann 233
Reimann, Aribert 357, 368
Reiner, [Karel] 334
Reinhardt, Heinrich 140
Reinhardt, Max 21, 167, 201, 203, 293, 309
Reininghaus, Frieder 105
Reisbach, H. 161
Remarque, Erich Maria 181-182
Renaud-Thevenet, Madeleine 322-323
Rettich, Wilhelm 306, 342
Reusch, Fritz 270, 278
Reuter, Otto 129, 204
Reutter, Hermann 83, 94, 191, 193, 197-199, 201, 203, 206, 247, 284-285
Rexroth, Dieter 123
Reznicek, Emil Nikolaus von 130-131
Riefenstahl, Leni 64
Riemann, Hugo 230, 305
Rieter-Biedermann 309
Riethmüller, Albrecht 94, 235
Rietz, Johannes 127
Rihm, Wolfgang 359, 368
Rilke, Rainer Maria 128, 339
Ritter, Franz 46
Ritzel, Fred 46-47

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

- Rixner, Joe 290
Robitschek, Adolf 288, 290
Rochow, Erich 25
Rock, Christa Maria 367
Rodin, Auguste 368
Roedemeyer, Friedrich Karl 130
Roesner, Zdislaw 220
Rogers, Ginger 63
Rogers, Nathaniel 158
Rökk, Marika 59, 63
Roloff, Helmut 345, 368
Roloff, Stefan 368
Roman, Martin 44
Romberg, Sigmund 55, 67
Roosevelt, Franklin D. 49, 65-66, 286
Rosé, Arnold 304, 307
Rose, Billy 69
Rosen, Willy 304, 306
Rosenbaum, Arnold 307
Rosenberg, Alfred 32, 72-73, 75, 79, 85-86, 98, 100, 144, 157, 187, 189-190, 193, 198, 259, 268, 274-275, 278, 285, 309, 317, 361
Rosenberg, Pamela 363
Rosenstock, Josef 306
Rosenthal, Franz 290
Rosner, Ady 46
Rossi, Salomo 301
Rossini, Gioachino 186
Roßmann, Ludwig 131
Rostal, Max 220
Roswaenge, Helge 60
Roth, Joseph 76
Rothenburger, Adolf 241
Rothweiler, Helmut 90
Rotter [Gebrüder] 62, 201, 203
Rotter, Fritz 21, 140
Rottweiler, Hektor 25, 94
Roussel, Albert 321, 334
Roveroni, Raoul 291
Rubinstein, [Arthur] 219
Rudel, Hans-Ulrich 183
Rumpf, Max 36
Rupp [Ehefrau von Franz Rupp] 344
Rupp, Franz 212, 343-344, 367
Rust, Bernhard 198-199, 270, 284-285
Sachnowitz, Herman 47
Sachs, Curt 156, 159, 276, 303, 307, 342, 347
Sachs, Jules 201, 260, 304, 309
Saerchinger, Cesar 50
Saint-Saëns, Camille 303, 306
Sala, Oskar 99, 101
Sandberger, Adolf 157
Sanderling, Kurt 342
Sarbib, Roger 288
Sargent, Malcolm 60
Sárka, Josef 44, 47
Satie, Erik 304, 306, 346, 348
Sauckel, Fritz 182, 188, 193, 282
Sax, Adolphe 40
Schaal, Hans-Jürgen 46
Schacht, Peter 90
Schächter, Rafael 333-335, 339, 341
Schäfer, Thomas 360
Schalit, Heinrich 346
Schanzer, Rudolf 306
Scharoun, Hans 363
Scharwenka, Xaver 322
Schein, Johann Hermann 131
Schels, Walter 365, 368
Scherchen, Hermann 201, 203, 320, 325, 342
Schering, Arnold 199, 236-237
Scheurenberg, Klaus 47
Schiedermaier, Ludwig 131, 156, 367
Schiffer, Marcellus 56, 304, 306
Schiller, Friedrich von 212, 337
Schillings, Max von 132, 213-214, 259, 313
Schindelhauer, Andreas 291
Schipperges, Thomas 235
Schirach, Baldur von 62, 94
Schirmer, Gustav 182
Schitomirski, Alexander 346
Schlageter, Albert Leo 366
Schlee, Alfred 205-206
Schlegel, August Wilhelm von 303
Schlegel, Karl Wilhelm Friedrich von 303
Schleich, Karl Ludwig 260
Schlemmer, Oskar 91, 171, 182
Schlesinger, Bruno 306, 309
Schlösser, Manfred 24
Schlösser, Rainer 58, 68
Schlusnus, Heinrich 212
Schmid, Michael 127, 146
Schmidt, Herbert 290
Schmidt, Hermann 104

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

- Schmidt, Joseph 342, 347
Schmidt, Karl Georg 283
Schmidt, Leopold 305, 309
Schmidt, Rudolf 101
Schmidt-Görg, Joseph 161
Schmidt-Isserstedt, Hans 343
Schnabel, Artur 14, 88, 219, 275, 293, 304, 307, 342, 346-347, 362, 367
Schnabel-Behr, Therese 307
Schnebel, Dieter 350
Schneider, Marius 161, 236
Schneider, Max 236
Schnoor, Hans 299
Schönberg, Arnold 21, 79, 82-86, 89-92, 94-95, 98, 102, 122, 140, 168, 171, 173, 175, 182, 201-205, 216, 218, 247-249, 260, 274, 302, 304, 306, 309, 325-326, 333-334, 342, 347, 351, 354, 356, 365-366
Schöne, Lotte 342
Schorr, Isidor 333
Schorsch, Gustav 333
Schorscht, Robert 128
Schott, Bernhard 293, 367
Schramm, Paul 346
Schrattenholz, Leo 346
Schreker, Franz 14, 140, 169, 201-203, 260, 275, 304-306, 309, 347, 367
Schrumpf, Georg 283
Schröder, Hanning 347
Schröder, Heribert 46
Schröder-Auerbach, Cornelia 347
Schroth, Rolf 127
Schubert, Franz 17, 57, 61, 127, 129-130, 212, 273, 278-279, 291, 295, 304, 339
Schubert, Giselher 123
Schul, Siegmund 334
Schulhoff, Erwin 5, 19, 20, 25-26, 40, 304, 306, 343, 345-346
Schultz, Helmut 157, 161
Schultz, Ingo 341
Schultz, Klaus 69
Schultze-Naumburg, Paul 12, 180, 182, 221, 365
Schulz, Fritz 64, 69
Schumann, Coco 47
Schumann, Otto 299, 350
Schumann, Robert 129, 144, 151, 218, 231, 273, 310
Schünemann, [Georg] 236
Schuster, Klaus-Peter 24
Schutte, Sabine 46
Schütz, Franz 205
Schütz, Heinrich 144, 161, 231, 270, 272
Schwamberger, Karl Maria 129
Schwanter, Friedrich 25
Schwartz, Manuela 361
Schweebs, Helmuth 130
Schweitzer, [Hans] 282
Schwerter, Werner 5, 135
Schwickert, Gustav 132
Schwister, Wilhelm 146
Scott, Raymond 291
Sebastian, Georg 306
Secunda, Sholom 288, 290
Seeckt, Hans von 267
Seeger, Peter 130
Seiber, Mátyás 32
Seiber, Matyas [s. Seiber, Mátyás]
Seider, August 130
Seidl, Lea 55
Seife, Wilhelm 23
Seifert, Peter 140
Seiffert 236-237
Seiler, Emil 127
Sekles, Bernhard 25, 51, 140, 201, 203, 304-306
Sembach, Johannes 365
Semprini, Alberto 288, 290
Shakespeare, William 4, 354
Siebert, Ludwig 243, 254-255
Sikorski, Hans C. 345
Silcher, Friedrich 128
Silone, Ignazio 326
Silver, Abner 291
Simon, James 290, 345
Simrock, Nikolaus 303, 309
Singer, Kurt 213, 305, 309, 347
Sixt, Paul 130, 165, 182, 188, 196-199, 204, 277
Skinner, Frank 288
Slezak, Leo 307
Sloterdijk, Peter 355
Smolíková, Hana 341
Sobanski, Hans-Joachim 127
Sofsky, Wolfgang 47
Sokolsky, George 21
Specht, Richard 305, 309

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

- Speer, Albert 282-283
Spektor, Otto 333
Spilker, Adolf 267
Spitta, Heinrich 131-132, 270
Spitta, Philipp 303, 307, 310
Splitt, Gerhard 94, 361
Spoliansky, Mischa 21, 54, 56, 140, 173, 203, 306
Sponheuer, Bernd 361
Stadlen, Peter 344
Stadthagen, A. 291
Stahl, Rudolf 268
Stalin, Josef 355
Stamp, Volker 206
Staufer, Teddy 37
Stefan, Paul 201, 203, 305, 309
Stege, Fritz 19, 25, 86, 100, 105, 199, 206, 259
Steglich, Rudolf 158
Stein, Erwin 346
Stein, Fritz 98-100, 102, 105, 110-112, 214
Stein, Leo Walter 306
Steinecke, Wolfgang 199, 202-203, 206, 368
Steiner, Hana 333
Stengel, Theo 314, 317
Stephenson, Carl 279
Stern, Dietrich 25
Stern, Ernst 55
Stern, Hellmut 361
Stevens, Jack 288, 290
Stewart, Christopher B. 291
Stiedry, Fritz 306
Stieß 227
Stillman, Al 291
Stoddard, Lothrop 23, 25
Stolders, Fritz 290
Stolz, Robert 57, 193, 306
Straschitz, Gustav 333
Straus, Oscar 54, 68, 163, 173, 304, 306
Strauß, Johann 59, 61, 67, 127, 129, 285, 306
Strauß, Josef 128
Strauss, Myra 333
Strauss, Richard 6, 57, 87, 93-94, 99-100, 128-131, 137-140, 148-149, 191, 204, 212, 214-216, 224-225, 244, 259, 295, 309, 311, 321, 323, 342, 361, 366
Strawinsky, Igor 19, 138-140, 182, 201, 203, 259, 274, 351, 356, 367
Strecker, Heinrich 62, 105
Streicher, Julius 265
Strelitzer 104
Strobel, Heinrich 70, 157, 167, 202-203, 206, 260, 343
Stroheim, Erich von 68
Stross, Josef 335
Strub, Max 128
Strube, Adolf 278
Stuckenschmidt, Hans Heinz 87, 94, 305, 309-310, 343, 347
Stumme, Wolfgang 40, 47, 94, 129, 132-133, 274-275, 278
Stürmer, Michael 355
Sullivan, Arthur 60, 68, 306
Sulzbach 346
Suppé, Franz von 59, 67
Szell, George 275, 306
Szenkar, Eugen 306, 346, 350
Tadday, Ulrich 69
Taube 309
Tauber, Richard 21, 58, 63, 140, 201, 203, 276, 304, 307, 347, 366,
Taylor, Frederick Winslow 272
Telemann, Georg Philipp 129
Templin, Lutz 36
Tersch, Ludwig 14, 164
Thabe, Erich 131
Thalberg, Sigismund 303, 307
Therstappen, Hans-Joachim 156, 161
Theweleit, Klaus 77
Thibaud, Jacques 220
Thomán, Maria 220
Tiessen, Heinz 220, 343, 366
Tizal, Juan 291
Tobias, Charles 65
Toch, Ernst 102, 140, 169, 173, 201, 202-204, 259, 265, 302, 304, 306, 342, 367
Toller, Ernst 168
Tompa, Ernst 306
Tonger, August Josef 291
Toscanini, Arturo 294
Traber, Habakuk 361
Tramp, Ulrich 129
Translateur, Siegfried 306
Trapp, Max 132
Trautwein, Friedrich 99-100, 105

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

- Trienes, Walter 199-200, 368
Trier, Hannes 368
Trimberg, Süßkind von 301
Trojahn, Manfred 352-353
Troost 254
Trunk, Richard 129
Tucholsky, Kurt 71-72, 79, 167
Tümmler, Robert Erhardt 268
Uhlmann, Gordon 47
Ullmann, Viktor 332-334, 337, 339-341, 345, 368
Ullstein, Leopold 365, 367-368
Unger, Hermann 129
Unger, Ludwig 17, 366-367
Unterholzner, Ludwig 309
Urban, Erich 55, 68
Urban, Gotthard 189
Ursprung, Otto 157
Uthmann, Gustav-Adolf 346
Utitz, Emil 333
Vargo, Gustav 128
Vegh, Sandor 321
Ventzke, Karl 47
Veprik, Alexander 346
Verdi, Giuseppe 338
Verlaine, Paul 12, 94
Vetter, Walter 157, 159, 161
Vierling, [Oskar] 99
Vietig-Michaelis, Lily 317
Viotti, Giovanni Battista 218
Vogel, Alfred 367
Vogel, Eric 44
Vogel, Martin 46
Vogel, Wladimir 322-323, 343, 346, 365
Vogelnest, Isaak 307
Volkman, O. 130
Vollerthun, Georg 104
Vorwerk, Friedrich 79
Vries, Wilhelm de 361
Vries, Wim de 24, 25
Wachsmann, Franz 31
Wagner, Richard 16, 19, 25, 92, 98, 127-128, 130, 137-138, 144, 166, 169, 174, 178, 212, 218-219, 241, 246, 258-259, 265-268, 272, 278, 295, 303, 309-310, 316, 337, 349-350, 360-361, 365-367
Wagner, Winifred 265, 360, 365
Wagner-Régeny, Rudolf 349
Wahrig, Gerhard 79
Walcker 99
Waldmann, Emil 72
Waldmann, Guido 157, 161, 235, 277, 367
Waldoff, Claire 87
Walter [Kreisleiter] 142, 186, 231
Walter, Bruno 304, 306, 310, 334, 342, 361
Walter, Fried 90
Walter, Max 90
Walter, Michael 361
Waltershausen, Hermann von 20, 25, 78
Walzel, Kamillo 306
Wander, Fred 47
Warwas [Obermusikzugführer] 127, 130, 132
Watzke, Rudolf 131-132
Wayne, Mabel 288, 290
Weber, Horst 24, 361
Weber, Marek 30
Webern, Anton 90, 95, 171, 356
Wegener, Karl Hanns 79
Wehle, Gerhard 203
Wehner, Heinz 36
Weigl, Karl 346
Weill, Kurt 19, 21, 54, 67-68, 102, 140, 170, 172, 201-204, 206, 247, 265, 274, 302, 304-306, 342, 346, 356, 366-367
Weille, Benny de 37
Weinberger, Ch. 57
Weinberger, Jaromír 304, 306, 346
Weiner, Erich 333
Weiner, Leo 346
Weingarten, Elmar 361
Weinhold, Kurt 366
Weintraub, Stefan 30-31, 46, 342, 366-367
Weiss, Bedřich (Fritz) 44
Weiss, Peter 349
Weiß, Wolfgang W. 95
Weißenberg 277
Weissenstein 334
Weißmann, Adolf 70, 167, 201, 203, 301, 305, 309, 366
Weissmann, Adolf [s. Weißmann, Adolf]
Weissweiler, Eva 361
Weisz, Curt 333
Weitzel, Fritz 146
Welisch, Ernst 304, 306
Wellek, Albert 94
Wellem, Jan 145

DuemlingA_2007a: Das verdächtige Saxophon. „Entartete Musik“ im NS-Staat. Dokumentation und Kommentar [Ausstellung „Entartete Musik“], Albrecht Dümling (Hg.), Berlin: 2007.

Das Register wurde von Katharina Hohnsbehn im Rahmen des „Lexikons verfolgter Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“ (<http://www.lexm.uni-hamburg.de>) erstellt.

Wellesz, Egon 51, 290, 302-303, 306-307, 344
Weprik, Alex [s. Veprik, Alexander]
Werau, Arthur 57
Werfel, Franz 51
Werner, Th. W. 159
Wessel, Horst 156, 232, 234-235
Westerman, Gerhart von 128
Westermann, Georg 140
Westermeyer, Karl 68
Wetzel, Justus Hermann 343
Whiteman, Paul 21, 30, 304
Wicke, Peter 35, 46, 68
Widmaier, Tobias 25
Widmann, Kurt 36
Widukind 285
Wiener, Hugo 343
Wildauer, Monica 361
Wildermann, Hans 243
Wildgans, Friedrich 205
Wilhelm, Friedrich 367
Wilhelmy 219
Will, Kurt 173
Williams 291
Willrich, Wolfgang 12, 24, 254
Winawer, Konrad 220
Winchell, Walter 65-66
Winkler, Max 282
Winter, Horst 36
Winter, Zdeněk 333
Winterberg, Robert 304, 306
Winterfeld, Margarete von 128
Winterfeld, Max 306
Winternitz, Arnold 346
Wiora, Walter 157
Wirth, Joseph 74
Witt, Josef 179
Wlaschek, Rudolf W. 365
Wolf, Hugo 203, 212, 309
Wolff 220
Wolff, Christoph 360
Wolff, Erich 84, 94
Wolff, Hermann 201, 260, 275, 304, 309
Wolffheim, Werner 307
Wolfsohn, Julius 346
Wollram, Knud 46
Wörtge, Georg 61
Wrobel, Ignaz 79
Wulf, Josef [s. Wulf, Joseph]
Wulf, Joseph 25, 46-47, 68, 94-95, 206, 250, 278, 361, 365, 367
Wurlitzer, [Rudolph] 230
Wytttenbach, Jürg 348
Youmans, Vincent 55, 67
Zacharias, Helmut 37
Zadora, Michael 346
Zelenska, Anna 333
Zelenska, Franz 333
Zelinsky, Hartmut 361
Zell, F. 306
Zelter, Carl Friedrich 303
Zemlinsky, Alexander von 275, 306, 333-334
Zenck, Hermann 157
Zender, Hans 349
Ziegler, Adolf 13, 182, 282
Ziegler, Hans Severus 5-6, 12-14, 18, 21, 25, 30, 32, 40, 46, 59, 68, 78, 83, 91, 102, 128, 137, 139, 142, 162-163, 181-183, 188-193, 196-199, 202-204, 206, 216, 254, 265-266, 273, 275, 277-278, 282-284, 363, 366-367
Ziehrer, Carl Michael 59
Zillig, Winfried 89-90, 94
Zimmermann, Bernd Alois 349
Zimmermann, Harald 79
Zimmermann, Willi 104
Zipp, Friedrich 127
Zipper, Herbert 344, 360, 368
Zolotarew, W. 346
Zuckerandl, Viktor 306
Zweig, Fritz 304, 306, 342
Zweig, Stefan 215, 309
Zwerin, Mike 46