

Einbürgerung von Gernsheim.

Aus Rotterdam.

October 1842

Es diene für Ihre Kaiser von Justavetta Sie
von einem Juridika durch Mißbrauch zu
erfahren, das ~~Wort~~ ^{Drumme} auf ein 40 jähriges
Zandere geblieben. Ein, in seiner Oxygen-
Zellen sind Gläser sind a die wichtigsten
Kasillerte Arbeit. Hier manna hat fünfzig
Konferenzwissen, aber die die Begreifung
des Juridika Sprache zu übersetzen, die
Mißbrauch der fünfzig Bräuterei der
minderländigen ~~der~~ Gesellschaft zur
Beförderung der Zandere. (Der Holländer
mündet mit Anzüglichkeit alle Fremd-
wörter.) Die Anzahl geht über
600 Schüler und ist unvollständig in
Flamander = und Fünfeckigen, zu

jeuen mind die musikalische Jugend ferner
gebildet wird sie, wenn Talent u. Fertigkeiten
in jugendlichem Maaße vorfinden, über-
gehen kann in die eigentliche Geisteswelt, in
die Künste. — Ein Zerstörer der ~~Worte~~
Musikunterrichts, der um so mehr in Europa
unterrichtet genug steht, das Volksgesange,
sowie mit großem Eifer für das Schreiben
und ab jetzt nicht mehr zu lassen zu verhalten
fortgesetzt werden als selbst die Schüler
der Flamentenklassen bringen. Ganz
besonders anzusehen sind diese 12 bis
16 jährigen Knaben und Mädchen die nicht
von der Stadt ab, die verschiedenen Zerstör-
ertheilungen werden sie oft fast,
und die Notwendigkeit der feinen
Lernmethode liegt nicht zum geringsten
Theil daran, dass schon die Jugend um vielfache
Waffen u. vom Blutsingen gereinigt
u. mit der Kunst der Zerknirschung gereinigt
werden und gezogen werden. Die Flamenten-

klasse für Klavier u. Violin werden die
Schüler durch Gründlichkeit der Unterrichts auf
~~den~~^{den} ~~den~~ war, und Grundhaltung der Klavier-
spielenden, Vorgefertigung der jugendlichen
angehenden Klavierspieler nicht zu vernachlässigen
wichtig, wenn sie übergehen in die Künste.
Diese Unterrichts im Orgel-, Kla-
vier-, Violin-, Violoncell-, Solospiel,
Phoria und Komposition. Unser jetziger
Direktor, Prof. Fr. Gerstheim, hat schon
Ansprüche auf die Klasse für Oboe u. Horn
eingeworfen, denen wohl bald Klassen für
die übrigen Blasinstrumente ~~angeordnet~~
folgen werden, die die in den letzten Jahren
unvergleichlich blühen, werden, die nicht
nicht ohne vieljährigen Unterricht zu bedienen,
wird werden Absatz. Die erhalten sofort
gute Anordnungen in verschiedenen Dingen
angehen. Einmal danach. Ganz besonders
ganz ist die Orgelklasse, die durch
ihren Schüler schon mehrere brillante Orgel-
spiele. Die öffentlichen Orgelarbeiten,

walige die Vogelklaffe (die jetzt unter der Benennung
de zwaar L. de Kange ten., den Riffen einer Wäpfer=
Familie von ~~et~~cellare/ von Zeit zu Zeit in
der großen (St. Laurentius) Kirche, die ich
sehr viele Vogel rings zum Vorkommen der Anfertigung
Rath, unverändert, haben diesen bewährten Zung=
niss. Hier sah ich den vor Fröhen i. d. d. die
große Fantasia & Fuge in Gm. von Bach mit
einer Holländerin vorgetragen, die eines Meisters
würdig war. — Eine unbeschreibliche
Zuweisung bedacht für mich zu sein, daß die
Sphäre der Konjunktionalblasse nicht nur
für die Konjunktionalität, sondern rings für
den Fort der Konjunktionalität in der Substan=
zialblasse mit Klavier, die unter speziellem
Anleitung des Livitons stehen, hervorgezogen
werden. Ferner, daß der Analyse bedürftiger

Compositionen eine besondere Aufmerksamkeit
genießt u. der Begriff der Form, die Zersiedelung
dieser nicht nur den Befehlen der Spezies=
Blasse, sondern rings dergleichen Befehlen
zustehen genügt wird, die sich einem
Instrument oder dem Taktus widmen. Und sind

nicht die letzteren, die das Hauptgewicht für
mühseliges Ausarbeiten, den ich mir so
überlassen darf, in die verbleibenden drei zu
hohen Versuchen sind?

Auch die zweiten Versuchsversuche, die ge-
wöhnlich im Laufe der Untersuchungen Platz finden,
die jedoch erst später Publikation in so fern
Lande in Angriff ~~nicht~~ nehmen, werden
sich von selbst. Hier setzen wir uns Gelegen-
heit so mehrere Kompositionen vor
Lernen zu lernen, die bei vorläufiger Fest-
setzung, eine vorläufige Beschreibung der
Lernzeit. Ich werde in meinem Kompost-
versuchen nunmehr näher darauf zurück-
kommen. — Unsere Kompostarten werden
beim besten und in Anspruch zu werden.
Die Aufsätze werden sie zu schaffen.