

Deutsche Reichspost  
Postkarte



An

Herrn Dr. Friedrich Hofmann.

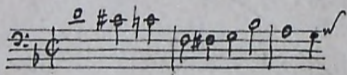
Wargendorf

o/ Gumburg.



Wohnung  
(Post- und Hausnummer)

L. Fr. Vorbau steht auf einer älteren Quelle Händel's, die, wie ich glaube, dir noch nicht zu Gesicht gekommen ist. Das eigenthümlich formliche Thema Händel's (Concerto grosso, Nr. 6. Bd. 30, 1. Allegro) hat seinen Vorläufer im Ricercar Nr. 1 von Alessandro Boglietti, das also lautet:



Und für den Allegro hat unser Orgelkonzert (Bd. 48) fast dasselbe Händel's "Capricio Kuku" die Auvorgang gegeben. Lautens rathend 27. Juli 1679 und ist im Autograph vorhanden.

Boglietti's Capriccio Il Rossignolo  
 former Vorbild f. 2. Concert (Bd. 48, N. 14)  
 Zwittermotiv, das i. Vorzug aufgeführt und  
 4. Fabr. 98. formlich steht.

Mit herzlichem Grüßen

Sein

Wey Krieger