

Gera, den 27. VII. 21.

Herrn

Dr. Chrysaender

Bergedorf b. Hamburg
.....

Sehr geehrter Herr Dr. !

Der hiesige Bachverein - ein seit 1½ Jahren bestehender, ungefähr 100 Mann starker Chor - hat die Absicht, am 2. Sept. d.J. Händels "Saul" in der Chrysaenderschen Bearbeitung aufzuführen. Aus diesem Grunde erlaube ich mir folgende Anfragen :

1. Unter welchen Bedingungen kann der Bachverein das Aufführungsrecht von Ihnen erlangen ?
2. Versenden Sie Partitur und Orchesterstimmen leihweise und wie hoch sind die Leihgebühren ?

Ich hatte bereits bei dem Leipziger Bachverein angefragt, ob ich Partitur und Orchesterstimmen leihen könnte, da wurde mir aber die Mitteilung, dass ich ohne Ihre Genehmigung weder Partitur noch Orchesterstimmen bekommen könnte.

Allerdings möchte ich Sie von vornherein bezügl. der Kostenfragen um gütige Rücksicht bitten, denn die Mittel des Chores reichen kaum aus, die Unkosten der "Saul" Aufführung ca. Mk. 6000,00, zu decken, wiederum möchte ich auf jeden Fall das Oratorium aufführen, um den Stand des Chores, betr. seiner Einschätzung bei dem Geraer Publikum, zu festigen.

Ihrer geneigten Antwort entgegensehend empfehle ich mich Ihnen mit vorzüglichster

Hochachtung
ergebenst

Hans Nienberger

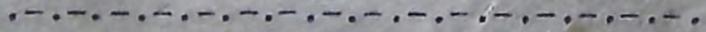
Dirigent des Bachvereins für Gera und Umgebung.



H e r r n

D r . C h r y s a n d e r

B e r g e d o r f b . H a m b u r g



Johannes Nürnbergger, Gera - Reuss, Gries 9

Nürnbergger