

Raum 7

Wintersemester 2018/19

	MONTAG	DIENSTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG
8 Uhr					
9 Uhr					
10 Uhr	Ü 10-12 Werkanalyse II	Ü 10-12 Notationskunde II	Unimusik 10-12 Mahler-Probe	HS 10-12 Musikgeschichte Sowjetrussland	
11 Uhr	Geiger	Holzer	Posth	Geiger	
12 Uhr	Ü 12-14 Allg. Musiklehre	Ü 12-14 Kontrapunkt	Ü 12-13 Johann Sebastian Bach Janott	HS 12-14 Bartók-Analysen Geiger	
13 Uhr	Janott	Ong			
14 Uhr	HS 14-16 Symphonische Dichtung	S 14-16 Hofmusik	HS 14-16 Monteverdi und der Stilwandel um 1600	Ü 14-16 Kontrapunkt	
15 Uhr	Holzer	Knoth	Hottmann	Ong	
16 Uhr	Tut 16-18 <i>Tutorium – Notationskunde</i>		S 16-18 Salonmusik		
17 Uhr	Yu		Rentsch		
18 Uhr			K 18-20 Kolloquium MA/PhD		
19 Uhr		19-21.30 Unichor-Stimmbildung	Geiger et. al.		

Raum 7

Wintersemester 2018/19

28.01.-31.01.2019 (Mo-Fr)

Location	Adresse	Fußweg
Weißer Saal, Curio Haus	Rothenbaumchaussee 11	9min/700m