

I. BACHELOR**I.1. Vorlesungen**

LV-Nr.	56-701			
LV-Art/Titel	Musikgeschichte im Überblick (V)			
Zeit/Ort	2st., Mo 10-12, MwlInst., Raum 5			
Dozent/in	Friedrich Geiger			
Weitere Informationen	FWB/SG: Ja: intern	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges: Geöffnet für Uni Live
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-701 (2 LP)	FWB, SG, Uni Live			

LV-Nr.	56-701			
LV-Art/Titel	Musikgeschichte im Überblick (V) (nur FWB uniweit)			
Zeit/Ort	2st., Mo 10-12, MwlInst., Raum 5			
Dozent/in	Friedrich Geiger			
Weitere Informationen	FWB: Ja: uniweit	Teilnehmerbegrenzung: ja: 30	Block-LV: nein	Sonstiges: Geöffnet für Uni Live
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-701 (2 LP)	FWB			

LV-Nr.	56-701			
LV-Art/Titel	Musikgeschichte im Überblick (V+Ü)			
Zeit/Ort	2st., MO 10-12, MwlInst., Raum 5 (V), 1st. MO 12-13, MwlInst., Raum 5 (Ü)			
Dozent/in	Friedrich Geiger (V), Florence Eller (Ü BA)			
Weitere Informationen	FWB: Ja: intern	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-701 (6 LP)	FWB BA alt HF/NF: HIMW M4, HIMW NF-M3, NF-M4 BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-12)-M4, HIMW (FSB 12-13)-NF-M3, NF-M4			

LV-Nr.	56-702			
LV-Art/Titel	Die Musik Karol Szymanowskis im polnischen und europäischen Kontext (V)			
Zeit/Ort	2st., Fr 10-12, MwlInst., Raum 5			
Dozent/in	Stefan Keym			
Weitere Informationen	FWB/SG: Ja: uniweit	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges: Kontaktstudium: 25 Plätze
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-702 (2 LP)	FWB, SG			

LV-Nr.	56-702			
LV-Art/Titel	Die Musik Karol Szymanowskis im polnischen und europäischen Kontext (V+Ü)			
Zeit/Ort	V = 2st., Fr 10-12, MwlInst., Raum 5, Ü = 2st., Fr 12-14, 14tg. Beginn 17.04.15, MwlInst., Raum 5			
Dozent/in	Stefan Keym (V), Ralph Kogelheide (Ü BA)			
Weitere Informationen	FWB: Ja: intern	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-702 (6 LP)	FWB BA alt HF/NF: HIMW-M5, HIMW-NF-M4, NF-M6 BA neu HF/NF: HIMW (FSB12-13)-M5, HIMW (FSB12-13)-NF-M3, NF-M4, NF-M6			

I.2. Übungen

LV-Nr.	56-703			
LV-Art/Titel	Funktionstheorie (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Di 8-10, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Jochen Brieger			
Weitere Informationen	FWB/SG: Nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-703 (3 LP)	BA alt HF/NF: HIMW M1, HIMW NF-M4 BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)-M1, HIMW (FSB 12-13)-NF-M4			

LV-Nr.	56-704			
LV-Art/Titel	Funktionstheorie (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Di 10-12, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Jochen Brieger			
Weitere Informationen	FWB/SG: Nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-704 (3 LP)	BA alt HF/NF: HIMW M1, HIMW NF-M4 BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)-M1, HIMW (FSB 12-13)-NF-M4			

LV-Nr.	56-705			
LV-Art/Titel	Generalbass (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Di 12-14, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Jochen Brieger			
Weitere Informationen	FWB/SG: Nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-705 (3 LP)	BA alt HF/NF: HIMW M1, BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)-M1,			

LV-Nr.	56-706			
LV-Art/Titel	Generalbass (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Di 14-16, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Jochen Brieger			
Weitere Informationen	FWB/SG: Nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-706 (3 LP)	BA alt HF/NF: HIMW M1, BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)-M1,			

LV-Nr.	56-707			
LV-Art/Titel	Notationskunde I (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Do 14-16, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Ivana Rentsch			
Weitere Informationen	FWB/SG: Nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges: MASt
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-707 (6 LP)	BA alt HF/NF: HIMW M2, HIMW NF-M3 BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)-M2, HIMW (FSB 12-13)-NF-M3			

LV-Nr.	56-708			
LV-Art/Titel	Notationskunde I (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Do 16-18, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Ivana Rentsch			
Weitere Informationen	FWB/SG: Nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges: MASt
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-708 (6 LP)	BA alt HF/NF: HIMW M2, HIMW NF-M3 BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)-M2, HIMW (FSB 12-13)-NF-M3			

LV-Nr.	56-709			
LV-Art/Titel	Werkanalyse I (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Mi 8-10, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Ina Knoth			
Weitere Informationen	FWB/SG: Nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-709 (6 LP)	BA alt HF/NF: HIMW M2, HIMW NF-M2 BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)-M2, HIMW (FSB 12-13)-NF-M2			

LV-Nr.	56-710			
LV-Art/Titel	Werkanalyse I (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Mi 10-12, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Ina Knoth			
Weitere Informationen	FWB/SG: Nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-710 (6 LP)	BA alt HF/NF: HIMW M2, HIMW NF-M2 BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)-M2, HIMW (FSB 12-13)-NF-M2			

LV-Nr.	56-720			
LV-Art/Titel	Gehörbildung (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Do 12-14, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Catherine Fourcassié			
Weitere Informationen	FWB intern	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-720 (3 LP)	FWB BA alt HF: ABK BA neu HF: ABK 2			

LV-Nr.	56-721			
LV-Art/Titel	Allgemeine Musiklehre (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Do 8-10, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Esther Dubke			
Weitere Informationen	FWB/SG: Nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-721 (3 LP)	BA alt HF: ABK BA neu HF: ABK 2			

I.3. Seminare

LV-Nr.	56-711			
LV-Art/Titel	Städtisches Musikleben im London des 18. Jahrhundert (S)			
Zeit/Ort	2st., Mo 13-15, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Ina Knoth			
Weitere Informationen	FWB/SG: Ja: intern	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-711 (2 LP)	FWB, SG			
56-711 (6 LP)	FWB BA alt HF/NF: HIMW M4, M6, M9, HIMW-NF-M3, NF-M4, NF-M5 BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)-M4, M6, M9, HIMW (FSB 12-13)-NF-M3, NF-M4, NF-M5			

LV-Nr.	56-712			
LV-Art/Titel	Hamburger Kirchenmusik im 17. Jahrhundert (S)			
Zeit/Ort	2st., Mi 12-14, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Juliane Pöche			
Weitere Informationen	FWB: Ja: intern	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-712 (2 LP)	FWB			
56-712 (6 LP)	FWB BA alt HF/NF: HIMW M4, M6, M9, HIMW-NF-M3, NF-M4, NF-M5 BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)-M4, M6, M9, HIMW (FSB 12-13)-NF-M3, NF-M4, NF-M5			

LV-Nr.	56-713			
LV-Art/Titel	Folklorismus in der Musik (S)			
Zeit/Ort	2st., Do 10-12, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Friedrich Geiger / Ivana Rentsch			
Weitere Informationen	FWB: Ja: intern	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges: Geöffnet für Uni Live
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-713 (2 LP)	FWB, Uni Live			
56-713 (6 LP)	FWB BA alt HF/NF: HIMW M5, M7, M8, HIMW-NF-M4, NF-M6 BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)-M5, M7, M8, HIMW (FSB12-13)-NF-M4, NF-M6			

LV-Nr.	56-714			
LV-Art/Titel	Spektralmusik von 1973 bis 1998 (S)			
Zeit/Ort	2st., Mi 14-16, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Florence Eller			
Weitere Informationen	FWB: Ja: intern	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-714 (2 LP)	FWB			
56-714 (6 LP)	FWB BA alt HF/NF: HIMW M5, M7, M8, HIMW-NF-M4, NF-M6 BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)-M5, M7, M8, HIMW (FSB12-13)-NF-M4, NF-M6			

I.4.Hauptseminare

LV-Nr.	56-715			
LV-Art/Titel	Die Motette im 14. – 16. Jahrhundert (HS)			
Zeit/Ort	2st., Do 16-18, MwlInst., Raum 5			
Dozent/in	Stefan Keym			
Weitere Informationen	FWB: Ja: intern	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges: MASt
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-715 (2 LP)	FWB			
56-715 (6 LP)	FWB BA alt HF/NF: HIMW M6, M8 BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)-M6, M8			

LV-Nr.	56-716			
LV-Art/Titel	Vergleichende Analyse von Opere serie um 1730: Dramaturgie und musikalische Gestaltung (HS)			
Zeit/Ort	2st., Mi 16-18, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Stefan Keym			
Weitere Informationen	FWB: Ja: intern	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-716 (2 LP)	FWB			
56-716 (6 LP)	FWB BA alt HF/NF: HIMW M6, M8 BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)-M6, M8			

LV-Nr.	56-717			
LV-Art/Titel	Goethe und die Musik (HS)			
Zeit/Ort	2st., DI 16-18, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Ivana Rentsch, Bernhard Jahn			
Weitere Informationen	FWB: Ja: intern	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-717 (2 LP)	FWB			
56-717 (6 LP)	FWB BA alt HF/NF: HIMW M7, M9, BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)- M7, M9			

LV-Nr.	56-718			
LV-Art/Titel	Michael Jackson versus Prince (HS)			
Zeit/Ort	2st., DO 14-16, MwlInst., Raum 5			
Dozent/in	Friedrich Geiger, Ralph Kogelheide			
Weitere Informationen	FWB: Ja: intern	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-718 (2 LP)	FWB			
56-718 (6 LP)	FWB BA alt HF/NF: HIMW M7, M9, BA neu HF/NF: HIMW (FSB 12-13)- M7, M9			

I.5. weitere Veranstaltungen

LV-Nr.	56-900			
LV-Art/Titel	Chor der Universität			
Zeit/Ort	Termine sind noch nicht bekannt			
Dozent/in	Thomas Posth			
Weitere Informationen	FWB: ja	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-900 (2 LP)	BA alt HF/NF: ABK BA neu HF/NF: ABK 2			

LV-Nr.	56-901			
LV-Art/Titel	Orchester der Universität			
Zeit/Ort	Termine sind noch nicht bekannt			
Dozent/in	Thomas Posth			
Weitere Informationen	FWB: ja	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-901 (3 LP)	BA alt HF/NF: ABK BA neu HF/NF: ABK 2			

LV-Nr.	56-902			
LV-Art/Titel	Jazz-Big-Band			
Zeit/Ort	Termine sind noch nicht bekannt			
Dozent/in	Andreas Böther			
Weitere Informationen	FWB: ja	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-902 (3 LP)	BA alt HF/NF: ABK BA neu HF/NF: ABK 2			

LV-Nr.	56-814			
LV-Art/Titel	S: Musikhören – Psychologie, Kulturgeschichte, Rezeptionsforschung			
Zeit/Ort	2st. Di 10-12 MwInst (Neue Rabenstr.13), Rm 5			
Dozent/in	PD Dr. Christiane Neuhaus			
Weitere Informationen	FWB:	Teilnehmerbegrenzung: ja: 25	Block-LV: nein	Sonstiges: Kontaktstudium: 5 Plätze
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-814 (2/6 LP)	BA alt HF/NF: ABK BA neu HF/NF: ABK 2			

LV-Nr.	56-1006			
LV-Art/Titel	Veranstaltungsmanagement im Non-Profit-Bereich: „Der Hafen ruft!“ – Einen Kultursommer gestalten.			
Zeit/Ort	2st, Fr 10:15-11:45 Uhr, Ort folgt			
Dozent/in	Hendric Gunawan			
Weitere Informationen	ABK, FWB FB-intern, SG	Teilnehmerbegrenzung: ja: 20	Block-LV: nein	Sonstiges: Hörer: nein
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-1006 (5 LP)	BA alt HF/NF: ABK BA neu HF/NF: ABK 2			

LV-Nr.	56-1007			
LV-Art/Titel	Schreibwerkstatt Kultur: Kommunikation von Kulturwissenschaft – Wie schreibe ich eine Pressemitteilung?			
Zeit/Ort	Block I: Samstag, 6. Juni, 9 bis 17 Uhr; Block II: Samstag, 20. Juni, 9 bis 17 Uhr Block III: Freitag, 26. Juni, 9 bis 17 Uhr; Block III – Freitag, 26. Juni, 9 bis 17 Uhr; PC-Pool ESA West Raum 218			
Dozent/in	Sonja Jüde			
Weitere Informationen	ABK,FWB intern, SG	Teilnehmerbegrenzung: ja: 20	Block-LV: ja	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-1007 (4 LP)	BA alt HF/NF: ABK BA neu HF/NF: ABK 2			

LV-Nr.	56-1008
LV-Art/Titel	Ring-VL: Berufsperspektiven für Kulturwissenschaftler/innen
Zeit/Ort	2st., MO 18.00-20:00, ESA W, Raum 221
Dozent/in	Diverse
Weitere Informationen	Die Teilnahme an (mindestens) 5 Vorträgen kann auf einem „Laufzettel“ jeweils bestätigt und dann von Frau Prof. Rentsch per Schein mit 2 LP in ABK 1 honoriert werden. Die Prüfungsabteilung pflegt den Schein bei Vorlage in STiNE nach.
LP-Varianten und Modulzuordnungen	
56-1008 (2 LP)	BA alt HF/NF: ABK BA neu HF/NF: ABK 1

LV-Nr.	56-051			
Titel/LV-Art	Interkulturelle Kommunikation			
Zeit/Ort	Fr (12.6.) 11-15 Uhr, ESA W, R 222 Sa (13.6.) 10-18 Uhr, ESA W, R 222 Fr (26.6.) 11-15 Uhr, ESA W, R 222 Sa (27.6.) 10-18 Uhr, ESA W, R 222			
Dozent/in	Laura Glauser			
Weitere Informationen	FWB: Ja (FB Kultur)	Teilnehmerbegrenzung: ja (max. 25)	Block-LV: ja	Sonstiges: SG, Fachbereichs-ABK
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-051 (4 LP)	BA alt HF: ABK BA neu HF: ABK 2			

I.6.Kolloquien

LV-Nr.	56-719			
LV-Art/Titel	Kolloquium BA (K)			
Zeit/Ort	Termine sind noch nicht bekannt			
Dozent/in	Friedrich Geiger, Ivana Rentsch, Stefan Keym			
Weitere Informationen	FWB: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: ja	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-719 (2 LP)	BA alt HF/NF: HMW-M10 BA neu HF/NF: HMW (FSB 12-13)-M10			

Fachbereichs- und Uniweiter Freier Wahlbereich

Die Angebote des Freien Wahlbereichs außerhalb des Instituts finden Sie in der Anmeldemaske von STiNE. Unter den Reitern "FWB Fachbereich" und "FWB uniweit" werden Ihnen alle weiteren Veranstaltungen angezeigt

II. MASTER

II.1. Vorlesungen

LV-Nr.	56-701			
LV-Art/Titel	Musikgeschichte im Überblick (V+Ü)			
Zeit/Ort	2 st, Mo 10-12, MwInst., Raum 5 (V), 1 st. Mo 12-13 MwInst., Raum 7 (Ü)			
Dozent/in	Friedrich Geiger			
Weitere Informationen	FWB/SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-701 (5 LP)	MA: HMW-M3			

LV-Nr.	56-702			
LV-Art/Titel	Die Musik Karol Szymanowskis im polnischen und europäischen Kontext (V+Ü)			
Zeit/Ort	V = 2 st, Fr 10-12, MwInst., Raum 5, Ü = 2 st. Fr 12-13, 14tg. Beginn 17.04.15 MwInst., Raum 7			
Dozent/in	Stefan Keym			
Weitere Informationen	FWB/SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-702 (5 LP)	MA: HMW-M3			

II.2. Übungen

LV-Nr.	56-722			
LV-Art/Titel	Schreiben über Musik (Ü)			
Zeit/Ort	2 st, Mo 15-17, MwInst., Raum 7			
Dozent/in	Clemens Matuschek			
Weitere Informationen	FWB/SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-722 (4 LP)	MA: HMW-M2			

LV-Nr.	56-720			
LV-Art/Titel	Gehörbildung (Ü)			
Zeit/Ort	2 st, Do 12-14, MwInst., Raum 7			
Dozent/in	Catherine Fourcassié			
Weitere Informationen	FWB/SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-720 (3 LP)	MA: FWB			

II.3. Hauptseminare

LV-Nr.	56-715			
LV-Art/Titel	Die Motette im 14. – 16. Jahrhundert (HS)			
Zeit/Ort	2 st, Do 16-18, MwlInst., Raum 5			
Dozent/in	Stefan Keym			
Weitere Informationen	FWB/SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-715 (5 LP)	MA: HMW-M3,			
56-715 (8 LP)	MA: HMW- M4, M8 mit Hausarbeit			

LV-Nr.	56-716			
LV-Art/Titel	Vergleichende Analyse von Opere serie um 1730: Dramaturgie und musikalische Gestaltung (HS)			
Zeit/Ort	2 st, Mi 16-18, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Stefan Keym			
Weitere Informationen	FWB/SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-716 (5 LP)	MA: HMW-M3,			
56-716 (8LP)	MA: HMW- M5, M8 mit Hausarbeit			

LV-Nr.	56-717			
LV-Art/Titel	Goethe und die Musik (HS)			
Zeit/Ort	2 st, Di 16-18, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Ivana Rentsch, Bernhard Jahn			
Weitere Informationen	FWB/SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-717 (5 LP)	MA: HMW-M3,			
56-717 (8 LP)	MA: HMW- M6, M8			

LV-Nr.	56-718			
LV-Art/Titel	Michael Jackson versus Prince (HS)			
Zeit/Ort	2 st, Do 14-16, MwlInst., Raum 5			
Dozent/in	Friedrich Geiger, Ralph Kogelheide			
Weitere Informationen	FWB/SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-718 (5 LP)	MA: HMW-M3			
56-718 (8 LP)	MA: HMW-M7, M8			

II.4. Kolloquien

LV-Nr.	56-723			
LV-Art/Titel	Forschungskolloquium für MA Studierende u. DoktorandInnen (K)			
Zeit/Ort	2 st, Mi 18-20, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Friedrich Geiger, Ivana Rentsch, Stefan Keym			
Weitere Informationen	FWB/SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-723 (2 LP)	MA: HMW-M2			

Fachbereichs- und Uniweiter Freier Wahlbereich

Die Angebote des Freien Wahlbereichs außerhalb des Instituts finden Sie in der Anmeldemaske von STiNE. Unter den Reitern "FWB Fachbereich" und "FWB uniweit" werden Ihnen alle weiteren Veranstaltungen angezeigt