

I. BACHELOR**I.1. Orientierungseinheit**

LV-Nr.	56-700			
LV-Art/Titel	Orientierungseinheit			
Zeit/Ort	05.10. – 09.10.2015			
Dozent/in				
Weitere Informationen	FWB: SG:	Teilnehmerbegrenzung:	Block-LV:	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				

I.2. Vorlesungen

LV-Nr.	56-701			
LV-Art/Titel	Einführung in das Lied des Spätmittelalters (V)			
Zeit/Ort	2st., Do 11-13, MwlInst., Raum 5 Termine: 15.10./22.10./5.11./12.11./19.11./3.12./10.12./7.1./14.1./21.1.			
Dozent/in	Reinhard Strohm			
Weitere Informationen	FWB: uniweit SG: ja	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges: Uni Live, Kontaktstudium, MAST
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-701 (2 LP)	FWB, SG, Uni Live, Kontaktstudium			

LV-Nr.	56-701			
LV-Art/Titel	Einführung in das Lied des Spätmittelalters (V+Ü)			
Zeit/Ort	V = 2st., Do 11-13, MwlInst., Raum 5 / Ü = 1st., Do 13-14, MwlInst., Raum 5 Termine: 15.10./22.10./5.11./12.11./19.11./3.12./10.12./7.1./14.1./21.1.			
Dozent/in	Reinhard Strohm			
Weitere Informationen	FWB: FB-intern SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-701 (6LP)	FWB FB-intern, BA alt HF, NF: HIMW-M4, HIMW-NF-M3, NF-M4 BA neu HF, NF: HIMW (FSB12-13)-M4, HIMW (FSB12-13)-NF-M3, NF-M4			

I.3. Übungen

LV-Nr.	56-702			
LV-Art/Titel	Harmonielehre (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Di 8-10, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Jochen Brieger			
Weitere Informationen	FWB: nein SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-702 (3 LP)	BA alt HF, NF: HIMW-M1, HIMW-NF-M1 BA neu HF, NF: HIMW (FSB12-13)-M1, HIMW-NF-M1			

LV-Nr.	56-703			
LV-Art/Titel	Harmonielehre (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Di 12-14, Mwinst., Raum 7			
Dozent/in	Jochen Brieger			
Weitere Informationen	FWB: nein SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-703 (3 LP)	BA alt HF,NF: HIMW-M1, HIMW-NF-M1 BA neu HF,NF: HIMW (FSB12-13)-M1, HIMW-NF-M1			

LV-Nr.	56-704			
LV-Art/Titel	Harmonielehre (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Di 14-16, Mwinst., Raum 7			
Dozent/in	Jochen Brieger			
Weitere Informationen	FWB: nein SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-704 (3 LP)	BA alt HF,NF: HIMW-M1, HIMW-NF-M1 BA neu HF, NF: HIMW (FSB12-13)-M1, HIMW-NF-M1			

LV-Nr.	56-705			
LV-Art/Titel	Kontrapunkt (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Fr 12-14, Mwinst., Raum 7			
Dozent/in	Reinhard Bahr			
Weitere Informationen	FWB: nein SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-705 (3 LP)	BA alt HF, NF: HIMW-M1, HIMW-NF-M1 BA neu HF, NF: HIMW (FSB12-13)-M1, HIMW-NF-M1			

LV-Nr.	56-706			
LV-Art/Titel	Kontrapunkt (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Fr 14-16, Mwinst., Raum 7			
Dozent/in	Reinhard Bahr			
Weitere Informationen	FWB: nein SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-706 (3 LP)	BA alt HF,NF: HIMW-M1, HIMW-NF-M1 BA neu HF, NF: HIMW (FSB12-13)-M1, HIMW-NF-M1			

LV-Nr.	56-707			
LV-Art/Titel	Partitürkunde (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Di 10-12, Mwinst., Raum 7			
Dozent/in	Jochen Brieger			
Weitere Informationen	FWB: nein SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-707 (3 LP)	BA alt HF, NF: HIMW-M1, HIMW-NF-M4 BA neu HF, NF: HIMW (FSB12-13)-M1, HIMW-NF-M4			

LV-Nr.	56-708 (Ü)			
LV-Art/Titel	Notationskunde II (mit Exkursion)			
Zeit/Ort	2st., Do 14-16, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Andreas Janke			
Weitere Informationen	FWB: nein SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges: MASt
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-708 (6 LP)	BA alt HF, NF: HIMW-M3, HIMW-NF-M5 BA neu HF, NF: HIMW (FSB12-13)-M3, HIMW-NF-M5			

LV-Nr.	56-709 (Ü)			
LV-Art/Titel	Werkanalyse II			
Zeit/Ort	2st., Mo 10-12, MwlInst., Raum 5			
Dozent/in	Ina Knoth			
Weitere Informationen	FWB: nein SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-709 (6 LP)	BA alt HF: HIMW-M3 BA neu HF: HIMW (FSB12-13)-M3			

LV-Nr.	56-710			
LV-Art/Titel	Gehörbildung (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Mo 16-18, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Catherine Fourcassié			
Weitere Informationen	FWB: FB-intern SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-710 (3 LP)	FWB FB-intern BA alt HF: ABK BA neu HF: ABK 2			

LV-Nr.	56-725			
LV-Art/Titel	Gehörbildung (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Mo 14-16, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Catherine Fourcassié			
Weitere Informationen	FWB: FB-intern SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-725 (3 LP)	FWB FB-intern BA alt HF: ABK BA neu HF: ABK 2			

LV-Nr.	56-711			
LV-Art/Titel	Allgemeine Musiklehre (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Mi 8-10, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Esther Dubke			
Weitere Informationen	FWB: FB-intern SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-711 (3 LP)	BA alt HF: ABK BA neu HF: ABK 2			

LV-Nr.	56-712			
LV-Art/Titel	Allgemeine Musiklehre (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Mo 8-10, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Juliane Pöche			
Weitere Informationen	FWB: FB-intern SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-712 (3 LP)	BA alt HF: ABK BA neu HF: ABK 2			

LV-Nr.	56-713			
LV-Art/Titel	Schreiben über Musik (Ü)			
Zeit/Ort	2st., Mo 12-14, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Clemens Matuschek			
Weitere Informationen	FWB: nein SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-713 (3 LP)	BA alt HF: ABK BA neu HF: ABK 2			

I.4. Seminare

LV-Nr.	56-714			
LV-Art/Titel	Einführung in die Musikwissenschaft (S)			
Zeit/Ort	2st., Do 14-16, MwlInst., Raum 5			
Dozent/in	Stefan Keym			
Weitere Informationen	FWB: nein SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-714 (3 LP)	BA alt HF, NF: HIMW-M2, HIMW-NF-M2 BA neu HF, NF: HIMW (FSB12-13)-M2, HIMW (FSB12-13)-NF-M2			

LV-Nr.	56-715			
LV-Art/Titel	Musik und Mythen der Ars nova (S)			
Zeit/Ort	2st., Di 16-18, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Ina Knoth			
Weitere Informationen	FWB: FB-intern SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges: MASt
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-715 (2 LP)	FWB FB-intern			
56-715 (6 LP)	FWB FB-intern BA alt HF, NF: HIMW M4, M6, M9, HIMW-NF-M3, NF-M4, NF-M5 BA neu HF, NF: HIMW (FSB 12-13)-M4, M6, M9, HIMW (FSB 12-13)-NF-M3, NF-M4, NF-M5			

LV-Nr.	56-716			
LV-Art/Titel	Beethovens Klaviersonaten (S)			
Zeit/Ort	2st., Fr 10-12, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Ralph Kogelheide			
Weitere Informationen	FWB: FB-intern SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Moduluordnungen				
56-716 (2 LP)	FWB FB-intern			
56-716 (6 LP)	FWB FB-intern BA alt HF, NF: HIMW M5, M7, M8, HIMW-NF-M4, NF-M6 BA neu HF, NF: HIMW (FSB 12-13)-M5, M7, M8, HIMW (FSB12-13)-NF-M4, NF-M6			

LV-Nr.	56-717			
LV-Art/Titel	Die Lieder von Gustav Mahler (S)			
Zeit/Ort	2st., Mi 10-12, Raum 7			
Dozent/in	Florence Eller			
Weitere Informationen	FWB: FB-intern SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Moduluordnungen				
56-717 (2 LP)	FWB FB-intern			
56-717 (6 LP)	FWB FB-intern BA alt HF, NF: HIMW M5, M7, M8, HIMW-NF-M4, NF-M6 BA neu HF, NF: HIMW (FSB 12-13)-M5, M7, M8, HIMW (FSB12-13)-NF-M4, NF-M6			

I.5.Hauptseminare

LV-Nr.	56-718			
LV-Art/Titel	Oper und Ritual. Studien zur Kulturgeschichte der Oper im 17. bis 20. Jahrhundert (HS)			
Zeit/Ort	3st., Mi 13-16, MwlInst., Raum 7 Termine: 14.10./21.10./04.11./11.11./18.11./02.12./09.12./06.01./13.01./20.01.			
Dozent/in	Reinhard Strohm			
Weitere Informationen	FWB: FB-intern SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Moduluordnungen				
56-718 (2 LP)	FWB FB-intern			
56-718 (6 LP)	FWB FB-intern BA alt HF: HIMW M6, M8 BA neu HF: HIMW (FSB 12-13)-M6, M8			

LV-Nr.	56-719			
LV-Art/Titel	Die Symphonien von Gustav Mahler (HS)			
Zeit/Ort	2st., Mi 16-18, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Stefan Keym			
Weitere Informationen	FWB: FB-intern SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Moduluordnungen				
56-719 (2 LP)	FWB FB-intern			
56-719 (6 LP)	FWB FB-intern BA alt HF: HIMW M7, M9, BA neu HF: HIMW (FSB 12-13)-M7, M9			

LV-Nr.	56-720			
LV-Art/Titel	Narrative der Erinnerung: NS-Zeit in Film und Musik (HS)			
Zeit/Ort	2st., Do 14-16, Phil-Turm, VMP 6, Raum 1150,			
Dozent/in	Friedrich Geiger/Silke Segler-Meißner			
Weitere Informationen	FWB: FB-intern SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-720 (2 LP)	FWB FB-intern			
56-720 (6 LP)	FWB FB-intern BA alt HF: HIMW M7, M9, BA neu HF: HIMW (FSB 12-13)- M7, M9			

I.6.weitere Veranstaltungen

LV-Nr.	56-900			
LV-Art/Titel	Chor der Universität			
Zeit/Ort	Termine sind noch nicht bekannt			
Dozent/in	Thomas Posth			
Weitere Informationen	FWB: uniweit SG:	Teilnehmerbegrenzung: ja	Block-LV: nein	Sonstiges: <u>Neuaufnahme erst nach bestandem Vorsingen</u>
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-900 (2 LP)	BA alt HF, NF: ABK BA neu HF, NF: ABK 2			

LV-Nr.	56-901			
LV-Art/Titel	Orchester der Universität			
Zeit/Ort	Termine sind noch nicht bekannt			
Dozent/in	Thomas Posth			
Weitere Informationen	FWB: uniweit	Teilnehmerbegrenzung: ja	Block-LV: nein	Sonstiges: <u>Neuaufnahme erst nach bestandem Vorspiel</u>
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-901 (3 LP)	BA alt HF, NF: ABK BA neu HF, NF: ABK 2			

LV-Nr.	56-902			
LV-Art/Titel	Jazz-Big-Band			
Zeit/Ort	Termine sind noch nicht bekannt			
Dozent/in	Andreas Böther			
Weitere Informationen	FWB: uniweit	Teilnehmerbegrenzung: ja	Block-LV: nein	Sonstiges: <u>Neuaufnahme erst nach bestandem Vorspiel</u>
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-902 (3 LP)	BA alt HF, NF: ABK BA neu HF, NF: ABK 2			

LV-Nr.	56-129			
Titel/LV-Art	Berufsfeld Social Media			
Zeit/Ort	folgt			
Dozent/in	N.N.			
Weitere Informationen	FWB: Ja (FB Kultur)	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges: Studium Generale Allgemeiner ABK-Kurs
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-129 (2 LP)	FWB, SG, SYS: ABK 3; HIST: ABK2; KG: ABK 3; KA: ABK1; VFG: ABK 2; VKKA: ABK 2; ETH: ABK			

LV-Nr.	56-052			
Titel/LV-Art	Gruppencoaching zur beruflichen Orientierung			
Zeit/Ort	Blockseminar: Fr (13.11.) 11-15 Uhr, ESA W, R 222 Sa (14.11.) 10-18 Uhr, ESA W, R 222 Fr (27.11.) 11-15 Uhr, ESA W, R 222 Sa (28.11.) 10-18 Uhr, ESA W, R 222			
Dozent/in	Laura Glauser			
Weitere Informationen	FWB: Ja (FB Kultur)	Teilnehmerbegrenzung: Ja: max. 20 TN	Block-LV: ja	Sonstiges: Studium Generale Allgemeiner ABK-Kurs
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-052 (4 LP)	FWB, SG, SYS: ABK 3; HIST: ABK2; KG: ABK 3; KA: ABK1; VFG: ABK 2; VKKA: ABK 2; ETH: ABK			

LV-Nr.	56-1006			
Titel/LV-Art	Tue Gutes und sprich darüber: Fundraising und Marketing für soziale Organisationen			
Zeit/Ort	2st., Fr 10-12 Uhr, Ort: folgt			
Dozent/in	Hendric Gunawan			
Weitere Informationen	FWB: Ja (FB Kultur)	Teilnehmerbegrenzung: Ja: max. 20 TN	Block-LV: ja	Sonstiges: Studium Generale Allgemeiner ABK-Kurs
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-1006 (5 LP)	FWB, SG, SYS: ABK 3; HIST: ABK2; KG: ABK 3; KA: ABK1; VFG: ABK 2; VKKA: ABK 2; ETH: ABK			

LV-Nr.	56-1005			
Titel/LV-Art	Kulturjournalismus im Rundfunk			
Zeit/Ort	14-täglich 4 UE Mo 14-18 MwlInst, Rm 5 ab 19.10.15			
Dozent/in	Thomas Jakobi			
Weitere Informationen	FWB: Ja (FB Kultur)	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: ja	Sonstiges: Studium Generale Allgemeiner ABK-Kurs
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-1005 (4 LP)	FWB, SG, SYS: ABK 3; HIST: ABK2; KG: ABK 3; KA: ABK1; VFG: ABK 2; VKKA: ABK 2; ETH: ABK			

LV-Nr.	56-1008			
Titel/LV-Art	Ring-VL: Berufsperspektiven für Kulturwissenschaftler/innen			
Zeit/Ort	2st., Mo 18-20, ESA W, Ort folgt			
Dozent/in	Thomas Jakobi			
Weitere Informationen	FWB: Ja (FB Kultur)	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: ja	Sonstiges: Studium Generale Allgemeiner ABK-Kurs
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-052 (4 LP)	FWB, SG, SYS: ABK 3; HIST: ABK2; KG: ABK 3; KA: ABK1; VFG: ABK 2; VKKA: ABK 2; ETH: ABK			

I..Kolloquien

LV-Nr.	56-721			
LV-Art/Titel	Kolloquium BA (K)			
Zeit/Ort	Termine sind noch nicht bekannt			
Dozent/in	Friedrich Geiger, Stefan Keym			
Weitere Informationen	FWB: nein SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: ja	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-719 (2 LP)	BA alt HF: HIMW-M10 BA neu HF: HIMW (FSB 12-13)-M10			

Fachbereichs- und Uniweiter Freier Wahlbereich

Die Angebote des Freien Wahlbereichs außerhalb des Instituts finden Sie in der Anmeldemaske von STiNE. Unter den Reitern "Freier Wahlbereich – FB Kultur (intern)" und "Freier Wahlbereich – Kurse/Lehrveranstaltungen - UNIWEIT" werden Ihnen alle weiteren Veranstaltungen angezeigt

II. MASTER

II.1. Vorlesungen

LV-Nr.	56-701			
LV-Art/Titel	Einführung in das Lied im Spätmittelalter (V+Ü)			
Zeit/Ort	V = 2st., Do 11-13, Mwlnt., Raum 5 / Ü = 1st., Do 13-14, Mwlnt., Raum 5 Termine: 15.10./22.10./5.11./12.11./19.11./3.12./10.12./7.1./14.1./21.1.			
Dozent/in	Reinhard Strohm			
Weitere Informationen	FWB: nein SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-701 (5 LP)	MA: HMW-M3			

II.2. Übungen

LV-Nr.	56-710			
LV-Art/Titel	Gehörbildung (Ü)			
Zeit/Ort	2 st., Mo 16-18, Mwlnt, Raum 7			
Dozent/in	Catherine Fourcassié			
Weitere Informationen	FWB: nein SG:	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-710 (3 LP)	MA: FWB			

II.3. Hauptseminare

LV-Nr.	56-722			
LV-Art/Titel	Briefe als Quellen: Gustav Mahler (HS)			
Zeit/Ort	2 st., Mo 10-12, Mwlnt., Raum 7			
Dozent/in	Friedrich Geiger			
Weitere Informationen	FWB: nein SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-722 (5 LP)	MA: HMW-M1			

LV-Nr.	56-723			
LV-Art/Titel	Epochengliederungen der Musikgeschichte. Traditionen und Probleme (HS)			
Zeit/Ort	2 st., Do 9-11 Uhr, Mwlnt., Raum 7			
Dozent/in	Stefan Keym			
Weitere Informationen	FWB: nein SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-723 (5 LP)	MA: HMW-M1			

LV-Nr.	56-718			
LV-Art/Titel	Oper und Ritual. Studien zur Kulturgeschichte der Oper im 17. bis 20. Jahrhundert (HS)			
Zeit/Ort	3st., Mi 13-16, MwlInst., Raum 7 Termine: 14.10./21.10./04.11./11.11./18.11./02.12./09.12./06.01./13.01./20.01.			
Dozent/in	Reinhard Strom			
Weitere Informationen	FWB: SG:	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-718 (5 LP)	MA: HMW-M3			
56-718 (8 LP)	MA: HMW-M5, M8 mit Hausarbeit			

LV-Nr.	56-719			
LV-Art/Titel	Die Symphonien von Gustav Mahler (HS)			
Zeit/Ort	2st., Mi 16-18, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Stefan Keym			
Weitere Informationen	FWB: SG:	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-719 (5 LP)	MA: HMW-M3			
56-719 (8 LP)	MA: HMW-M6, M8			

LV-Nr.	56-720			
LV-Art/Titel	Narrative der Erinnerung: NS-Zeit in Film und Musik (HS)			
Zeit/Ort	2st., Do 14-16, Phil-Turm, VMP 6, Raum 1150,			
Dozent/in	Friedrich Geiger/Silke Segler-Meißner			
Weitere Informationen	FWB: SG:	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-720 (5 LP)	MA: HMW-M3			
56-720 (8 LP)	MA: HMW-M7, M8			

II.4. Kolloquien

LV-Nr.	56-724			
LV-Art/Titel	Forschungskolloquium für MA Studierende u. DoktorandInnen (K)			
Zeit/Ort	2st., Mi 18-20, MwlInst., Raum 7			
Dozent/in	Friedrich Geiger, Stefan Keym, Reinhard Strohm			
Weitere Informationen	FWB: nein SG: nein	Teilnehmerbegrenzung: nein	Block-LV: nein	Sonstiges:
LP-Varianten und Modulzuordnungen				
56-724 (2 LP)	MA: HMW-M2			