

AG Etrusker und Italiker
12. Treffen
Hamburg, 22. - 23. 01. 2016

Keramik der Etrusker und Italiker

PROGRAMM

Freitag 22.01.2016

Ort: Raum 121 des Archäologischen Instituts der Universität Hamburg, Edmund-Siemers-Allee 1, Westflügel

- 12:00 – 12:50 *Anmeldung*
- 12:50 – 13:00 *Begrüßung durch die Organisatoren des Treffens und die Sprecherin der AG*
- 13:00 – 13:30 Etruskische und italische Keramik in der Antikensammlung des Museums für Kunst und Gewerbe Hamburg – Überblick und Fragestellungen
Frank Hildebrandt (Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg)
- 13:30 – 14:00 Keramik – Ein Spiegel der Gesellschaft? Überlegungen zur archaisch-indigenen Keramik Westsiziliens
Sabrina Fusetti (Zürich)
- 14:00 – 14:30 Etruskische Gesichtsvasen und ihre ägyptischen Vorlagen
Friederike Bubenheimer-Erhart (Wien) und Daniele Federico Maras (Rom)
- 14:30 – 15:00 *Kaffeepause*
- 15:00 – 15:30 Buccherokeramik aus der etruskischen Siedlung von Castellina del Maragone
Irma Wehgartner (Würzburg)
- 15:30 – 16:00 Die lokal produzierte Buccherokeramik Orvieto.
Zu Form, Verwendung und Verbreitung
Christian Briesack (Bonn)
- 16:00 – 16:30 Die Bucchero-Gefäßurnen aus dem Umfeld der Stadt Veii
Philipp Frei (Bern)
- 16:30 – 17:00 *Kaffeepause*
- 17:00 – 17:30 Mythos, Kult, Theater? Satyrn in der etruskischen Vasenmalerei
Laura Puritani (Berlin)

17:30 – 18:00 „Etruskisch-schwarzfigurig?“ - Neue Ansätze zur Lokalisierung schwarzfiguriger Werkstätten in Italien
Leonhard R. Geißler (Tübingen)

18:00 – 18:30 „Ceramic fingerprints“ – Entwicklung einer neuen, kontextbasierten Auswertungsmethodik des keramischen Fundspektrums
Stephan Ludwig (Innsbruck)

18:30 *Umtrunk*

Samstag 23.01.2016

Ort: Spiegelsaal, Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg, Steintorplatz, 20099 Hamburg

10:30 – 11:00 Darstellungen der Unterweltsreise auf Etruskischen Vasen des 5. und 4. Jhs. v.Chr.
Marta Scarrone (Frankfurt)

11:00 – 11:30 Die indigene Keramik Spinas. Zum Repertoire eines Hauses im 4. Jh. v. Chr.
Aleksandra Mistireki (Zürich)

11:30 – 12:00 Die Götter müssen verrückt sein – Transgression und Transformation von frames auf unteritalischen Komödienvasen
Elisabeth Günther (Berlin)

12:00 – 13:00 *Mittagspause*

13:00 – 13:30 Grenzen und Grenzüberschreitung. Komische Bilder unteritalisch rot-figuriger Keramik in indigenen Kontexten
Lilian Schönheit (Hamburg)

13:30 – 14:00 Die sog. Centuripe-Keramik – Eine lokale Keramikgattung im Spannungsfeld zwischen attizentrischer Interpretation und sizilischer Tradition
Philipp Baas (Tübingen)

14:00 – 14:15 *Kaffeepause*

14:15 – 14:45 Verwendungskontexte etruskischer *ceramica sovraddipinta*
Sabine Patzke (Berlin)

14:45 – 15:15 „Liquid antiquity“. Hellenistische Keramik als Proxy für Phänomene des Kulturtransfers und der Identitätswahrnehmung in Nordetrurien
Raffaella Da Vela (Bonn)

Ab 15:30 Führung durch die Magazine des Museums für Kunst und Gewerbe

Der Eintritt ist frei, Gäste sind herzlich willkommen. Über eine Anmeldung als Teilnehmer würden wir uns freuen.

Für Anmeldungen, weitere Informationen und Fragen: Stephan.Faust@uni-hamburg.de, lilianschoenheit@googlemail.com, ellen.thiermann@uzh.ch

Teilnehmer, die Mitglieder des dArV sind, können nach(!) dem Treffen beim Schatzmeister des Verbandes, Johannes Bauer, einen formlosen Antrag auf einen Reisekostenzuschuss von 50.-€ stellen (darv-schatzmeister@web.de).