

AKTUELLE PUBLIKATIONEN DER ARCHÄOLOGISCHEN INSTITUTE

L. Amkreutz/F. Haack/D. Hofmann/I. van Wijk (Hrsg.),
Something Out of the Ordinary? Interpreting Diversity in the
Early Neolithic Linearbandkeramik and Beyond (Newcastle 2016).

J. Bracker/C. Doose-Grünefeld (Hrsg.),
Visuelle Narrative – Kulturelle Identitäten. Visual Narratives –
Cultural Identities. Eine trans- und interdisziplinäre Tagung an
der Universität Hamburg vom 27. bis 29. November 2014. A trans-
and interdisciplinary conference at the University of Hamburg,
27–29 November 2014, Visual Past 3,1, 2016.

St. Faust/M. Seifert/L. Ziemer (Hrsg.),
Antike. Kultur. Geschichte. Festschrift für Inge Nielsen zum 65.
Geburtstag. Gateways 2 (Aachen 2015).

St. Faust/M. Seifert/L. Ziemer (Hrsg.),
Antike. Architektur. Geschichte. Festschrift für Inge Nielsen zum
65. Geburtstag. Gateways 3 (Aachen 2015).

B. Fehr/L. Schneider/I. Nielsen/M. Seifert (Hrsg.),
Hephaistos 31, 2014.

D. Hofmann/R. Ebersbach/Th. Doppler/A. Whittle,
The Life and Times of the House: Multi-Scalar Perspectives on
Settlement from the Neolithic of the Northern Alpine Foreland.
European Journal of Arch. 19,4, 2016, 596-630.

I. Klenner,
Archäologie des Mithraskultes. Architektur und Kultpraxis am
Beispiel der Tempel von Güglingen, Kr. Heilbronn [In Druckvorbe-
reitung].

F. Nikulka,
Archäologische Demographie: Methoden, Daten und Bevölke-
rung der europäischen Bronze- und Eisenzeiten (Leiden 2016).

R. Schumann,
Ein metallzeitlicher Siedlungsplatz bei Gilgenberg-Bierberg. Zur
bronze- und eisenzeitlichen Besiedlung im Bezirk Braunau am Inn
(Oberösterreich). Fundber. Österreich, Materialheft A 23 (Horn
2016).

M. Seifert/L. Ziemer (Hrsg.),
North meets East 2. Aktuelle Forschungen zu antiken Häfen. Ein
Workshop veranstaltet von Julia Daum und Martina Seifert an
der Universität Hamburg vom 19.-20. Februar 2015. Gateways 4 [In
Druckvorbereitung].

FAKULTÄT FÜR GEISTESWISSENSCHAFTEN

FACHBEREICH KULTURWISSENSCHAFTEN

INSTITUT FÜR ARCHÄOLOGIE UND
KULTURGESCHICHTE DES ANTIKEN
MITTELMEERRAUMES

INSTITUT FÜR VOR- UND
FRÜHGESCHICHTLICHE ARCHÄOLOGIE

HAMBURGER VORGESCHICHTSVEREIN

FORUM ÄGYPTOLOGIE AN DER UHH

KONTAKT UND ANSPRECHPARTNER

Universität Hamburg
Fakultät für Geisteswissenschaften

Fachbereich Kulturwissenschaften
Edmund-Siemers-Allee 1 West
20146 Hamburg

www.fbkultur.uni-hamburg.de

PROF. DR. MARTINA SEIFERT
Institut für Archäologie und Kulturge-
schichte des antiken Mittelmeerraumes
www.fbkultur.uni-hamburg.de/ka

PROF. DR. FRANK NIKULKA
Institut für Vor- und Frühgeschichtliche
Archäologie
www.fbkultur.uni-hamburg.de/vfg

MARGIT TITZ
Geschäftszimmer
margit.titz@uni-hamburg.de
Tel. 040 42838-4755

VERANSTALTUNGEN ARCHÄOLOGIE WINTER 2016/17

Titelbild: Leon Ziemer 2016



**FAKULTÄT
FÜR GEISTESWISSENSCHAFTEN**

TAGUNGEN / WORKSHOPS

23. NOVEMBER
HAMBURGER TAG DER ARCHÄOLOGIE

1. BIS 3. DEZEMBER
FLÜCHTIGE BILDER: AFFEKT // REPRÄSENTATION.
www.bildkontexte.de

17. UND 18. FEBRUAR
„MIGRATION UND MOBILITÄT IN DER VORGESCHICHTE“
www.aww.uni-hamburg.de/migrationworkshop

22. BIS 24. FEBRUAR
NORTH MEETS EAST IV.
AKTUELLE FORSCHUNGEN ZU ANTIKEN HÄFEN

RINGVORLESUNG TRANS- DISZIPLINÄRE ANSÄTZE ZU MIGRATION UND MOBILITÄT

KOORDINATION
H.-J. Bandelt / D. Hofmann

26. OKTOBER H.-J. Bandelt (Mathe.) / D. Hofmann (Arch.)
Archäologie, Genetik, Linguistik
Herausforderungen der Transdisziplinarität.

02. NOVEMBER I. Tschiftsdshjan (Gesch. u. Kult. Vord. Orients)
Völkermord an den Armeniern 1915:
Migration, Diaspora, Weiterleben.

16. NOVEMBER Ch. Zisis (Volkskunde/Kulturanthropologie)
Displaying migration histor(ies):
Greek ‚Gastarbeiter‘ in the BRD as a case study for collaborative
museum work with immigration communities.

30. NOVEMBER J. Pauli (Ethnologie)
„Ich fühle mich immer noch als Migrant!“
Namibische Mittelklasseidentitäten zwischen Stadt und Land.

07. DEZEMBER E. Mitschailow (Auswanderermuseum HH)
Migration und Mobilität im Laufe der Zeit
und deren museale Präsentation.

14. DEZEMBER W. Parson (Gerichtl. Medi., Uni. Innsbruck)
Migration und Mobilität der Lebenden
und der Toten im Blick der Forensik.

11. JANUAR Ch. Bischoff (Volkskunde/Kulturanthropologie)
Religiöse Mobilität und Migration:
Kulturwissenschaftliche Perspektiven.

25. JANUAR M. Pieper (Sozialwissenschaften)
Mig@Net: Digitale Medien und Migration.

Hauptgebäude **Hörsaal H** – ESA1 – **18:15** Uhr

RINGVORLESUNG WAHRNEHMUNGEN DER ANTIKE

1 19. OKTOBER

Zwischen „Aufnahme“ und „Wiedergabe“
Arthur Evans und der „Palast von Knossos“
Sebastian Adlung, M.A., Institut für Archäologie und
Kulturgeschichte des antiken Mittelmeerraumes,
Universität Hamburg

2 26. OKTOBER

„...als ob sie überall eine ummauerte Stadt mit sich trügen“
Heere und Heroen als antike Kulturschaffende
Dominik Kloss, M.A., Fachbereich Geschichte,
Arbeitsbereich Alte Geschichte, Universität Hamburg

3 02. NOVEMBER

Der Warren Cup – Zur unterschiedlichen Wahrnehmung
von Sexdarstellungen in ihren zeitlichen Kontexten
Piet Haase, M.A., Institut für Archäologie und
Kulturgeschichte des antiken Mittelmeerraumes,
Universität Hamburg

4 09. NOVEMBER

Die Leleger in Westkleinasien.
Wahrnehmung einer antiken Ethnie
Mareke Ubben, M.A., Institut für Archäologie und
Kulturgeschichte des antiken Mittelmeerraumes,
Universität Hamburg

5 16. NOVEMBER

Von der Wahrnehmung zum Bild. Fremdwahrnehmung
und Darstellung des Fremden in römischen Mosaiken
Lilian Schönheit, M.A., Institut für Archäologie und
Kulturgeschichte des antiken Mittelmeerraumes,
Universität Hamburg

6 30. NOVEMBER

Theater – theatron – Schauplatz.
Der Einfluss des Sehens und anderer Aspekte auf die
Wahrnehmung des antiken Theaters damals und heute.
Katharina Slupina, M.A., Institut für Archäologie und
Kulturgeschichte des antiken Mittelmeerraumes,
Universität Hamburg

Raum 121 — Edmund-Siemers-Allee 1 West — 18:15 Uhr

7 07. DEZEMBER

Gewaltige Bilder und das Begehren nach Affizierung
Jacobus Bracker, M.A., Institut für Archäologie und Kulturge-
schichte des antiken Mittelmeerraumes, Universität Hamburg

8 14. DEZEMBER

Wo ist Penelope? Zum Sehen geometrischer Vasenbilder
Michael Antonakis, M.A., Institut für Archäologie und Kulturge-
schichte des antiken Mittelmeerraumes, Universität Hamburg

9 21. DEZEMBER

Die Schale des Sosias
Wahrnehmungen im Wandel.
Veronika Straub, M.A., Institut für Archäologie und Kulturge-
schichte des antiken Mittelmeerraumes, Universität Hamburg

10 11. JANUAR

Wahrnehmungsstrategien in der hellenistischen Skulptur.
Rezeptionsästhetische Überlegungen zur Konstruktion
sozialer Wirklichkeit
Lukas Rathjen, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

11 18. JANUAR

Text – Bild – Befund.
Wahrnehmungen von Häfen und Hafenanlagen
im antiken Mittelmeerraum
Aylin Güngör, M.A., Institut für Archäologie und Kulturge-
schichte des antiken Mittelmeerraumes, Universität Hamburg

12 25. JANUAR

Erinnerung durch Wahrnehmung.
Ritualdarstellungen auf attischer Keramik als Rückblende
Lioba Tempel, M.A., Institut für Archäologie und Kulturge-
schichte des antiken Mittelmeerraumes, Universität Hamburg

13 01. FEBRUAR

Abschlussdiskussion
Moderation: Doktorandinnen und Doktoranden des Instituts
für Archäologie und Kulturgeschichte des antiken Mittelmeer-
raumes, Universität Hamburg

Koordination
Prof. Dr. Martina Seifert/Sebastian Adlung, M.A.

Raum 121 — Edmund-Siemers-Allee 1 West — 18:15 Uhr



Bild: Pál Raczky

4

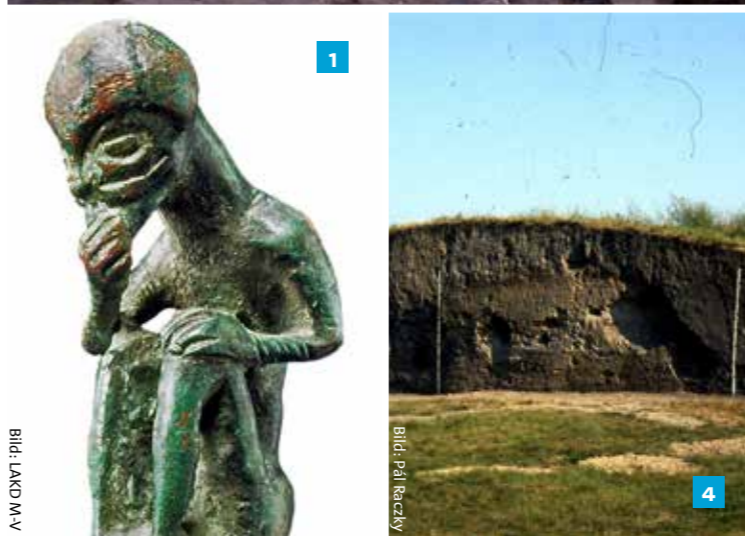


Bild: LAKO M.V.

1



Bild: Pál Raczky

4



1

VOR- UND FRÜH- GESCHICHTLICHE ARCHÄOLOGIE

1 26. OKTOBER

Michael Schirren (Stralsund)
Der Griff an den Bart...
Die Gatschower „Götterfigur“ und ihre Verwandten

2 09. NOVEMBER

Erwin Czesla (Potsdam)
Die Analyse von Steinartefakten zur Rekonstruktion des
Alters und der Herkunft der ältesten Keramik Mitteleuropas

3 07. DEZEMBER

Frank Andraschko (Hamburg) / Heidi Jung (Garstedt)
Die europäische Langobardenstraße

4 18. JANUAR

Tobias Kienlin (Köln)
„Fault lines“ revisited: Überlegungen zur Interpretation
bronzezeitlicher Tellsiedlungen des Karpatenbeckens

Raum 122 — Edmund-Siemers-Allee 1 West — 18:15 Uhr

FORUM ÄGYPTOLOGIE

1 03. NOVEMBER

Dieter Kurth (Hamburg)
Antike Migranten - Aegyptiaca zwischen den Sammlungen

2 01. DEZEMBER

Harco Willems (Leuven)
Dayr al-Barscha und Dayr al-Bahri.
Zwei Rituallandschaften zur Zeit Mentuhotep II.

3 08. DEZEMBER

Cecilia Benavente (Hamburg)
Das sogenannte Tempelinventar des Mahes aus Leontopolis

Raum 121 — Edmund-Siemers-Allee 1 West — 18:30 Uhr