

# Vorläufiges Vorlesungsverzeichnis für das Wintersemester 2013/2014

- 56- **Orientierungseinheit** (E, KLA [FSB12- *Stephan Faust, Noushin Hosseini,*  
301 13], 1 LP) *Sebastian Adlung*  
2st. 7.-11.10.13 ESA W, 121

## Vorlesungen

- 56- **Epoche 3: Hellenistische Periode 330-30 v. Chr.** (BA/MA/Mag/Gast) *Inge Nielsen*  
311 2st. Di 10:15-11:45 ESA W, 221 (Beginn: 15.10.2013)
- 56- **Ikonographie: Erzählstrukturen in der griechischen Kunst** *Martina*  
312 (BA/MA/Mag/Gast) *Seifert*  
2st. Di 14:15-15:45 ESA W, 221 (Beginn: 22.10.2013)
- 56- **Die Griechen und ihre Nachbarn im Osten** (BA/MA/Mag/Gast) *Dietrich*  
313 2st. Mi 16:15-17:45 ESA O, 221, Beginn: 23.10.2013 *Berges*
- 56- **Kontinuität – Bruch – Überlagerung. Die Akropolis von Athen von** *Lambert*  
314 **ihren Ursprüngen bis zur Gegenwart** (BA/MA/Mag/Gast) *Schneider*  
2st. Mo 16:15-17:45 ESA W, 221 (Beginn: 21.10.2013)

## Hauptseminare

- 56- **Athen im Hellenismus** (BA/MA/Mag) *Ulf Kenzler*  
331 2st. Mi 14:15-15:45 ESA W, 121
- 56- **Das griechische Theater: Ursprung, Entwicklung und Funktion** *Inge Nielsen*  
332 (BA/MA/Mag)  
2st. Mi 10:15-11:45 ESA W, 121 (Beginn: 16.10.2013)
- 56- **Prinzipien der Bilderzählung in der römischen Kunst** (MA/Mag) *Stephan*  
333 2st. Do 14:15-15:45 ESA W, 121 *Faust*

## Seminare

- 56- **Hellenistische Skulptur** (BA/MA) *Inge Nielsen*  
321 2st. Mo 10:15-11:45 ESA W, 121 (Beginn: 14.10.2013)
- 56- **Griechische Porträts** (BA) *LfbA N.N.*  
322 2st. n.V. ESA W, 121
- 56- **Bestimmungsübung: Denkmalkenntnis** (BA) *Martina*  
323 2st. Mi 9:15-10:45 ESA W, 124 (Beginn: 23.10.2013) *Seifert*
- 56- **Pergamon** (BA) *Inge Nielsen*  
324 Do 10:15-11:45 ESA W, 121 (Beginn: 17.10.2013)
- 56- **Titel wird noch bekannt gegeben** (BA) *LfbA N.N.*  
325 2st. n.V. ESA W, 121
- 56- **Frühgriechische Inschriften in ihrem kulturellen Kontext** (BA) *Rostislav*

- 326 2st. Mi 12:15-13:45 ESA W, 121 *Oreshko*
- 56- **Theorie- und Wissenschaftskontroversen: Forschungsansätze und -** *Martina*  
 327 **konzepte in den klassischen Altertumswissenschaften (MA)** *Seifert*  
 2st. Mo 14:15-15:45 ESA W, 121 (Beginn: 21.10.2013)

## Übungen

- 56- **Einführung I (BA)** *Stephan Faust*  
 302 2st. Di 8:30-10:00, ESA W, 121
- 56- **Wissenschaftliche Arbeitstechniken (BA)** *Nadine Leisner*  
 303 2st. Do 16:15-17:45 ESA W, 121
- 56- **Digitale Fundaufnahme: Erstellung und Bearbeitung von** *Leon Ziemer*  
 304 **3D-Modellen (BA)**  
 2st. Blockveranstaltungen, Fr/Sa. 10:00-18:00h, Raum 218 (Pc-Pool), Termine: Fr 24./25.1.2014 und 31.01/01.02.2014
- 56- **Titel wird noch bekannt gegeben (BA)** *LfbA N.N.*  
 305 2st. n.V. ESA W, 121
- 56- **Einführung in die wissenschaftliche Feldforschung (mit** *Jörg Räther*  
 306 **Tagesexkursion) (BA)**  
 2st. Di 18:15-19:45 ESA W, 121
- 56- **Tagesexkursionen (BA)** *LfbA N.N.*  
 307 1st. Blockveranstaltung n.V.
- 56- **Projekt: Wissenschaftliche Aufarbeitung der Hamburger** *Nadine Leisner,*  
 308 **Studiensammlung (MA)** *Martina Seifert, Leon*  
 2st. Di 16:15-17:45 ESA W, 121 *Ziemer*

## Kolloquia

- 56-334 **Kolloquium (BA)** *Martina Seifert*  
 1st. n.V. ESA W, 121
- 56-335 **Kolloquium (MA)** *Inge Nielsen*  
 1st. n.V. ESA W, 121

## Tutorien

- 56-302 **Tutorium: Einführung 1 (BA)** *Sebastian Adlung, Debora*  
 TUT 2st. n.V. ESA W, 121 *Oswald*
- 56-311 **Tutorium: Hellenistische Periode 330-30 v.** *Jacobus Bracker*  
 TUT **Chr. (BA)**  
 2st. Do 12:15-13:45 ESA W, 121

## Ringvorlesung

- 56- **Sammeln. Geschichte und Gegenwart einer** *Verschiedene Dozenten der*  
 000 **alltäglichen, musealen und wissenschaftlichen** *Klassischen Archäologie,*

**Praxis** (BA/MA/Mag/Gast)

*Kunstgeschichte, Volkskunde*

2st. Do 18–20 ESA C, am 28.11. ESA W, 120, am

5.12. ESA W, 121 (Beginn: 31.10.2013)