

## AKTUELLE PUBLIKATIONEN DES INSTITUTS FÜR VOR- UND FRÜHGESCHICHTLICHE ARCHÄOLOGIE

D. Hofmann/B. Ramminger (Hrsg.),  
Studien zur Jungsteinzeit in Norddeutschland II. Univforsch.  
Prähist. Arch. 296 (Bonn 2017).

D. Hofmann,  
Keep on walking: the role of migration in Linearbandkeramik  
life. Documenta Praehistorica XLIII 2016, 235-251.

J. Pechtl/D. Hofmann,  
Die Keramik der Grabung 2008 in der ältestlinienbandkerami-  
schen Siedlung von Niederhummel, Lkr. Freising. In: J. Pechtl/T.  
Link/L.Husty (Hrsg.), Neue Materialien des Bayerischen  
Neolithikums. Tagung im Kloster Windberg vom 21. bis 23. No-  
vember 2014. Würzburger Studien zur Vor- und Frühgeschicht-  
lichen Archäologie 2 (Würzburg 2016) 11–36.

I. Klenner,  
Archäologie des Mithraskultes. Architektur und Kultpraxis am  
Beispiel der Tempel von Güglingen, Kr. Heilbronn [In Druckvor-  
bereitung].

F. Nikulka,  
Archäologische Demographie: Methoden, Daten und Bevölke-  
rung der europäischen Bronze- und Eisenzeiten (Leiden 2016).

R. Schumann,  
Ein metallzeitlicher Siedlungsplatz bei Gilgenberg-Bierberg.  
Zur bronze- und eisenzeitlichen Besiedlung im Bezirk Braunau  
am Inn (Oberösterreich). Fundber. Österreich, Materialheft A  
23 (Horn 2016).

### FAKULTÄT

FÜR GEISTESWISSENSCHAFTEN

FACHBEREICH KULTURWISSENSCHAFTEN

INSTITUT FÜR ARCHÄOLOGIE UND  
KULTURGESCHICHTE DES ANTIKEN  
MITTELMEERRAUMES

INSTITUT FÜR VOR- UND  
FRÜHGESCHICHTLICHE ARCHÄOLOGIE

HAMBURGER VORGESCHICHTSVEREIN

FORUM ÄGYPTOLOGIE AN DER UHH

### KONTAKT UND ANSPRECHPARTNER

Universität Hamburg  
Fakultät für Geisteswissenschaften

Fachbereich Kulturwissenschaften  
Edmund-Siemers-Allee 1 West  
20146 Hamburg

[www.fbkultur.uni-hamburg.de](http://www.fbkultur.uni-hamburg.de)

#### PROF. DR. MARTINA SEIFERT

Institut für Archäologie und Kulturge-  
schichte des antiken Mittelmeerraumes  
[www.fbkultur.uni-hamburg.de/ka](http://www.fbkultur.uni-hamburg.de/ka)

#### PROF. DR. FRANK NIKULKA

Institut für Vor- und Frühgeschichtliche  
Archäologie  
[www.fbkultur.uni-hamburg.de/vfg](http://www.fbkultur.uni-hamburg.de/vfg)

#### MARGIT TITZ

Geschäftszimmer  
[margit.titz@uni-hamburg.de](mailto:margit.titz@uni-hamburg.de)  
Tel. 040 42838-4755



Titelbild: DBM/RUB, K. Stange, Attention, Marienhöhe

# VERANSTALTUNGEN ARCHÄOLOGIE SOMMER 2017



FAKULTÄT  
FÜR GEISTESWISSENSCHAFTEN

## AKTUELLE PUBLIKATIONEN DES INSTITUTS FÜR ARCHÄOLOGIE UND KULTURGESCHICHTE DES ANTIKEN MITTELMEERRAUMES

N. Alden/J. Bracker/J. Heath/J. Lajta-Novak/N. Lubben/K.  
Macdonald (Hrsg.),  
Journal of Historical Fictions 1:1, 2017.  
open access: [historicalfictionsjournal.org](http://historicalfictionsjournal.org)

J. Bracker/C. Doose-Grünefeld (Hrsg.),  
Visuelle Narrative – Kulturelle Identitäten. Visual Narratives  
– Cultural Identities. Eine trans- und interdisziplinäre Tagung  
an der Universität Hamburg vom 27. bis 29. November 2014.  
A trans- and interdisciplinary conference at the University of  
Hamburg, 27–29 November 2014, Visual Past 3,1, 2016.

M. Eckert,  
Die Aphrodite der Seefahrer und ihre Heiligtümer am Mit-  
telmeer. Archäologische Untersuchungen zu interkulturellen  
Kontaktzonen am Mittelmeer in der späten Bronzezeit und  
frühen Eisenzeit. Beiträge zur Archäologie 9 (Berlin/Münster/  
Wien/Zürich/London 2016).

M. Seifert/L. Ziemer (Hrsg.),  
North Meets East 3. Aktuelle Forschungen zu antiken Häfen.  
Ein Workshop veranstaltet von Julia Daum und Martina Seifert  
an der Universität Hamburg vom 15. bis 17. März 2016 (Aachen  
2016)

M. Seifert/L. Ziemer (Hrsg.),  
North meets East 2. Aktuelle Forschungen zu antiken Häfen. Ein  
Workshop veranstaltet von Julia Daum und Martina Seifert an  
der Universität Hamburg vom 19.-20. Februar 2015. Gateways 4  
(Aachen 2016).

# ARCHÄOLOGIE UND KULTURGESCHICHTE DES ANTIKEN MITTELMEERRAUMES

## 1 14. JUNI

Philipp Müller (Hamburg)  
Grenzlösung von Bild und Körper?  
Denkmalsprengungen, Statuenzertrümmerungen und Menschenmorde in Palmyra

## 2 12. JULI

Beat Schweizer (Tübingen)  
Bilder, Dinge, Monumente. Soziale Ressourcen der Frühgeschichte Etruriens und der Magna Graecia

Kurzfristige Änderungen und Weiterführendes unter:  
[www.fbkultur.uni-hamburg.de/ka](http://www.fbkultur.uni-hamburg.de/ka)

Raum 121 — Edmund-Siemers-Allee 1 West — 18:15 Uhr

## FORUM ÄGYPTOLOGIE

## 1 18. MAI

Dr. Andreas Efland (Göttingen/Kairo)  
Apocalypse now! Auswirkungen von Katastrophen und Naturereignissen auf historische Entwicklungen

## 2 29. JUNI

Dr. Vera Müller (Wien)  
Deponierung von Opferrelikten oder Müllentsorgung?  
Zum Deutungsspektrum von rituellen Ablagerungen

Kurzfristige Änderungen und Weiterführendes unter:  
[www.fbkultur.uni-hamburg.de/einrichtungen/arbeitsbereich-aegyptologie/forum](http://www.fbkultur.uni-hamburg.de/einrichtungen/arbeitsbereich-aegyptologie/forum)

Raum 121 — Edmund-Siemers-Allee 1 West — 18:30 Uhr



Bild: Vera Müller

2

Bild: Bernard Gagnon CC

1



Bild: : Johann-Friedrich-Danneil-Museum Salzwedel

Bild: ARK-Süd



Bild: Creative Commons

6

1

4

5

# VOR- UND FRÜH-GESCHICHTLICHE ARCHÄOLOGIE

## 1 12. APRIL

Andreas Rau (Schleswig)  
Neues (und Altes) vom Opferplatz von Nydam

## 2 03. MAI

Fred Mahler (Uelzen)  
„Nienbüttel reloaded“ - Neue Forschungen zur römischen Kaiserzeit im „Bardengau“

## 3 10. MAI

Perry Lange (Hamburg)  
Das Nepal Temple Project:  
Archäologie eines Hindu-Temples. Der Annanta Ligeshore Mahadev Tempel in Dadikot, Bhaktapur.

## 4 17. MAI

Philipp Stockhammer (München)  
Bioarchäologische Urgeschichtsschreibung: Der Übergang von der Steinzeit zur Bronzezeit im bayerischen Lechtal

## 5 31. MAI

Stefan Schreiber (Berlin)  
Importe sind keine Objekte! Figurationen wandernder Dinge am Beispiel des ‚römischen Imports‘

## 6 21. JUNI

Natascha Mehler (Bremerhaven)  
Schwefel, Fisch und Falken - Neue Forschungen zur Hanse in Island, Shetland und den Färöer Inseln

## 7 05. JULI

Thomas Stöllner (Bochum)  
Eine Gesellschaft von Goldmachern:  
Neue Ergebnisse zum prähistorischen Goldbergbau im Südkaukasus des späten 4. Jt. v. Chr.

Kurzfristige Änderungen und Weiterführendes unter:  
[www.fbkultur.uni-hamburg.de/vfg](http://www.fbkultur.uni-hamburg.de/vfg)

Raum 122 — Edmund-Siemers-Allee 1 West — 18:15 Uhr