

HAMBURGER  
KUNSTHALLE

Augusta Desperet, Dritter Ausbruch des Vulkans von 1789, 1833, Privatsammlung, Hamburg



# KUNST UM 1800

Eine Ausstellung  
über Ausstellungen

Wir informieren Sie gerne auch kurzfristig  
über unsere Eröffnungen per E-Mail.  
Registrieren Sie sich dazu einfach unter

We will be happy to inform you about our  
openings at short notice by e-mail.  
Simply register for this under

[www.hamburger-kunsthalle.de/  
eroeffnungen](http://www.hamburger-kunsthalle.de/eroeffnungen)

Sollten Sie keine Post von der Hamburger  
Kunsthalle wünschen, so können Sie  
der weiteren Verwendung Ihrer Daten zu  
Informationszwecken widersprechen.

If you do not wish to receive mails from the  
Hamburger Kunsthalle, you can object to the  
further use of your data for information purposes.

[unsubscribe@hamburger-kunsthalle.de](mailto:unsubscribe@hamburger-kunsthalle.de)

5. Dezember 2025  
bis 29. März 2026



# KUNST UM 1800

Diese Ausstellung widmet sich dem legendären Zyklus ›Kunst um 1800‹ der Hamburger Kunsthalle. Die Präsentation im Kuppelsaal erinnert an die Ausstellungen und Kataloge der 1970er Jahre, zeigt zudem Werke der Sammlung in neuen Zusammenhängen, macht Leerstellen in der historischen Reihe sichtbar und erweitert den Blick auf das Zeitalter der Revolutionen durch ausgewählte zeitgenössische Arbeiten.

This exhibition is dedicated to the legendary cycle 'Art around 1800' at the Hamburger Kunsthalle. The presentation in the domed hall recalls the exhibitions and catalogues of the 1970s, shows works from the collection in new contexts, reveals gaps in the historical series, and broadens the view of the age of revolutions through selected contemporary works.

---

Die Ausstellung wird ermöglicht durch  
This exhibition is made possible by

**LIEBELT**  
**STIFTUNG**  
HAMBURG

---

Gefördert von  
Supported by

  
**FREUNDE DER**  
**KUNSTHALLE**

*Hamburgische*  
*Wissenschaftliche*  
*Stiftung* 

 **LEINEMANN-STIFTUNG**  
FÜR BILDUNG UND KUNST

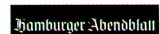
 **FRANZ WIRTH**  
**GEDÄCHTNIS-STIFTUNG**

---

Medienpartner  
Media Partner

---

Kulturpartner  
Culture Partner

 **Hamburger Abendblatt**

 **NDR kultur**

Wir bitten um Ihr Verständnis, dass wir nur eine begrenzte Anzahl an Sitz- und Stehplätzen zur Verfügung haben. Die Ausstellung ist am 4. Dezember 2025 bereits ab 15 Uhr exklusiv für die Mitglieder der Freundeskreise geöffnet.

Please note that we can only accommodate a limited number of seated and standing guests. On 4 December 2025, the exhibition will be open from 3 pm onwards exclusively for members of the societies of friends.

**Wir laden Sie herzlich ein zur Eröffnung am  
Donnerstag, 4. Dezember 2025, um 19 Uhr.**

**We cordially invite you to the opening  
on Thursday, 4 December 2025, at 7 pm.**

**Prof. Dr. Alexander Klar**

Direktor der Hamburger Kunsthalle  
Director of the Hamburger Kunsthalle

**Einführung von**

**Prof. Dr. Petra Lange-Berndt**

Kunstgeschichtliches Seminar  
Department of History of Art, Universität Hamburg  
&

**Prof. Dr. Dietmar Rübel**

Akademie der Bildenden Künste München  
Academy of Fine Arts Munich

Gastkurator\*innen der Ausstellung  
Guest Curators of the exhibition

**Streichquartett von Kurt Schwertsik**

›Diese Bilder müssen in Begleitung von Musik gesehen werden (Caspar David Friedrich)‹, 1974

**Soyoung Park, Violine**

**Wakako Matsubara, Violine**

**Malte Buschenlange, Viola**

**Antonio Lo Curto, Violoncello**