

## Proposal: Dreitägige, studentische Exkursion nach Berlin

# Narrative Bildstrategien der Fotografie

Unter dem Einfluss unterschiedlichster Anwendungsgebiete demonstriert die Fotografie der letzten 50 Jahre eine vielfältige Bandbreite narrativer Bildstrategien. Selbstverständlich ist das nicht, schließlich wurde die fotografische Bildproduktion lange von dem Glauben an die indexikalische Wirklichkeitstreue des Mediums bestimmt. Während einer dreitägigen Exkursion nach Berlin soll das heute vorherrschende Geflecht fotografischer Erzählstrategien vergleichend untersucht werden. Geleitet von der Frage, inwiefern sich narrative Bildstrategien zwischen der sogenannten Dokumentarfotografie, der inszenierten Fotografie und der Fotografie in verschiedenen kulturellen Kontexten unterscheiden, stellt die Exkursion je zwei Ausstellungen dieser Themenfelder gegenüber.

Den Ausgangspunkt bilden dabei sozialdokumentarische Fotografien aus dem geteilten Berlin, die Dietmar Riemann von Seiten der DDR und Jürgen Henschel aus der Perspektive Westberlins fotografierte. Während diese Ausstellungen Grundlage des ersten Tages in Berlin bilden, stehen Positionen der inszenierten Fotografie im Zentrum der beiden übrigen Exkursionstage. Bei der Auswahl dieser Ausstellungen wurde Wert darauf gelegt, dass sich die Internationalität der jeweiligen Positionen auch konzeptionell in deren Werk äußert. Somit stellt diese Exkursion nicht nur narrative Bildstrategien der sogenannten Dokumentarfotografie und der inszenierter Fotografie gegenüber, sondern erweitert den Vergleich fotografischer Positionen auch über den geografischen Raum Berlins hinaus.

Im Rahmen der Öffnungszeiten der jeweiligen Ausstellungen werden die Exkursionstermine in Abstimmung mit den Teilnehmenden finalisiert. Die Teilnahme an der Einführungssitzung in der dritten Aprilwoche, während der auch Referatsthemen vergeben werden, ist dafür obligatorisch. Bitte melden Sie sich vorab bei Mariya Abramova ([mariya.abramova@studium.uni-hamburg.de](mailto:mariya.abramova@studium.uni-hamburg.de)) für die Einführungssitzung an. Bitte beachten Sie, dass es sich hierbei um **eine** thematisch zusammenhängende, dreitägige Exkursion handelt, die die Teilnahme an **allen** Exkursionstagen voraussetzt.

# Exkursionsplan

## 1. Exkursionstag

Zeitraum: Bis 28. April 2024 (Vierte Aprilwoche)

### 1. Ausstellung:

Dietmar Riemann: *Innere Angelegenheiten*

Sozialdokumentarische Fotografien über das alltäglichen Leben in der DDR

Willy-Brandt-Haus, 23.02.24 - 28.04.24

Weiterführende Informationen unter: <https://www.willy-brandt-haus.de/aktuelles-detail/dietmar-riemann-innere-angelegenheiten-57/>

### 2. Ausstellung:

Jürgen Henschel: *Fotochronist im geteilten Berlin*

Pressefotografie über Protest, Stadtentwicklung und Alltag in Westberlin

Schöneberg Museum, 17.11.23 - 02.06.24

Weiterführende Informationen unter: <https://museen-tempelhof-schoeneberg.de/henschel/>

## 2. Exkursionstag

Zeitraum: Mai 2024

### 1. Ausstellung:

Stiftung F.C. Gundlach: *A DAY OFF*

Erscheinungsformen der Freizeitkultur (Gruppenausstellung)

F3 - Freiraum für Fotografie, 15.03.24 - 02.06.24

Weiterführende Informationen unter: <https://fhochdrei.org/a-day-off-fotografien-sammlung-gundlach/>

### 2. Ausstellung:

Charkiwer Schule der Fotografie: *Ukrainian Dreamers*

Die Fotografien der *Charkiwer Schule* im Angesicht gesellschaftlicher Umbrüche

Kommunale Galerie Berlin, 10.04.24 - 02.06.24

Weiterführende Informationen unter: <https://www.kommunalegalerie-berlin.de/ausstellungen/ukrainian-dreamers#c3686>

### 3. Exkursionstag

Zeitraum: Juli 2024

#### 1. Ausstellung:

Jean-Marie Donat Collection: *Studio Rex*

Selbstinszenierung von Migrant:innen im Fotostudio zwischen 1966 und 1985

C/O Berlin, 01.06.24 - 05.09.24

Weiterführende Informationen unter: <https://co-berlin.org/de/programm/ausstellungen/studio-rex>

#### 2. Ausstellung:

Pia Arke: *Arctic Hysteria*

Narrative über koloniale Strukturen, biografischer und feministischer Ansatz

KW Institute for Contemporary Art, 06.07.24 - 20.10.24

Weiterführende Informationen unter: <https://www.kw-berlin.de/jahresprogramm-2024/>