



Universität Hamburg

Fakultät für Geisteswissenschaften

EINLADUNG

zu einer

DISPUTATION

am Mittwoch, den 29. Januar 2020 um 14.00 Uhr

in Raum 2002 in der Warburgstraße 26 in 20354 Hamburg

| | |
|--------------------------------|---|
| Bewerber: | Jochen Hermann Vennebusch |
| Promotionsfach: | Kunstgeschichte |
| Titel der Dissertation: | „Materialisieren - Erschließen - Deuten. Anlagekonzepte, liturgische Lesenutzung und visualisierte Hermeneutik mittelalterlicher Evangelienbücher am Beispiel der Reichenauer Codices“ |
| Prüfungskommission: | Prof. Dr. Bruno Reudenbach Prof. Dr. Hanna Wimmer Prof. Dr. Jörg B. Quenzer |

Die Disputation ist universitätsöffentlich.
gez. Prof. Dr. Frank Nikulka, Promotionsausschussvorsitzender