

# AUS ALT MACH' NEU AUS NEU MACH' ALT

FRÜHNEUZEITLICHE  
INTERKONFESSIONALITÄT  
IM SPANNUNGSFELD  
VON ÜBERLIEFERUNG  
UND NEUGESTALTUNG



Lucas Cranach d. J., Der Weinberg des Herrn, Stadtkirche Wittenberg, 1569

© Prof. Dr. J. A. Steiger, Hamburg

## Ringvorlesung des Graduiertenkollegs „Interkonnessionalität in der Frühen Neuzeit“ WiSe 20/21, mittwochs, 18–20 Uhr

**04.11.** Traditionelles Klosterleben im Luthertum? „Halsstarrige“ Frauen und die Reformation im Fürstentum Lüneburg  
Marlon Bäumer (Universität Hamburg)

**11.11.** Griechische Handschriften und Frühdrucke: Ein Medienwechsel und seine (inter-) konfessionellen Implikationen  
Prof. Dr. Ulrich Moennig (Universität Hamburg)

**18.11.** Renovatio Ecclesiae – „aus alt mach neu“ im Kirchenbau der frühen Neuzeit  
Dr. Meinrad von Engelberg (TU Darmstadt)

**25.11.** „Von der Alten in die Neue Welt“ – Hallesche Pastoren zwischen konfessioneller Identität und religiösem Pluralismus  
Andrea Herold-Sievert (Universität Hamburg)

**02.12.** Rückzug aus der Welt? Die Maisons de retraite der Jesuiten zwischen Innovation und Tradition  
Judith Lipperheide (Universität Hamburg)

**09.12.** Interkonfessionelle Kontroversen als publizistisches Phänomen  
Prof. Dr. Dr. h. c. Thomas Kaufmann (Georg-August-Universität Göttingen)

**16.12.** „...gezogen auß dem newen Testament/ vnd auß etlichen Historien...“ – Ablehnung, Konsens, Kompromisse. Mittelalterliche Traditionslinien des geistlichen Spiels im protestantischen Drama  
Dr. Maximiliane Gürth (Universität Hamburg)

**13.01.** Der Erzvater Abraham als Mönch!? Heiligkeit und Monastizität in Luthers Genesisvorlesung  
Constantin Cremer (Universität Hamburg)

**20.01.** Der Wittenberger Theologe Martin Chladni (1669–1725) und seine Auseinandersetzung mit der Frauenmystik des Hochmittelalters  
Prof. Dr. Bernd Roling (FU Berlin)

**27.01.** Den Tod neu ordnen? Neue und alte Begräbnisorte im frühneuzeitlichen Europa  
Dr. Martin Christ (Universität Erfurt)

**10.02.** Konfessionsspezifische Adaptionen von Gebetsritualen in satirischen Narrativen  
Anna-Aline Murawska (Universität Hamburg)

**17.02.** „Sub titulo Lutheranorum“ – Der Dichter Johannes Narsius (1580–1637) und die lutherisch-remonstrantische Union  
Mareike Angres (Universität Hamburg)