



An die
**Prüfungsabteilung des
Fachbereichs Kulturwissenschaften**
z.Hd. Heike Schmäuser
Edmund-Siemers-Allee 1
20146 Hamburg

**Bescheinigung über das Fach Historische Musikwissenschaft
(ab Startsemester WiSe 10/11)**

Name:

Matrikelnr.: Immatrikulation: WS/SoSe

Modul (bitte Startsemester angeben; Bsp.: WiSe 11/12)	Zugehörige Lehrveranstaltungen (LV-Nr., Titel, Semester) ¹	Note und LP der LV	Modulnote (jeweils gewichtet nach LP und gerundet nach RPO §15,3) und LP
M 1 Allgemeine Propädeutik Start- Semester: _____	Übung Harmonielehre	3 LP	15 LP
	Übung Funktionstheorie	3 LP	
	Übung Kontrapunkt	3 LP	
	Übung Generalbass	3 LP	
	Übung Instrumentenkunde	3 LP	
M 2 Methodische Grundlagen Start- Semester: _____	Seminar Einführung	3 LP	15 LP
	Übung Werkanalyse I	6 LP	
	Übung Notationskunde I	6 LP	

¹ Die Modulzugehörigkeit einer LV sehen Sie in STiNE auf folgendem Weg:
- Im Studierendenaccount zum Reiter "Studium" gehen
- Links in der Leiste auf "Prüfungen" klicken
- Dann unter "Teilleistungen" schauen, dort werden alle Module aufgelistet.
- Zu jedem Modul gibt es einen Link "Prüfungen" (eher rechts in der Spalte) - darauf klicken
- Angezeigt werden dann alle zugehörigen Bausteine eines Moduls sowie die darin abzuleistenden Prüfungen

Name:

Modul	Zugehörige Lehrveranstaltungen (LV-Nr., Titel, Semester)	Note und LP der LV	Modulnote und LP
M 3 Propädeutik zur Musik- geschichte Start- Semester: _____	Übung Werkanalyse II	6 LP	12 LP
	Übung Notationskunde II	6 LP	
M4 Theorie und Praxis der älteren Musik- geschichte Start- Semester: _____	Seminar zur älteren Musikgeschichte	6 LP	12 LP
	Seminar/Vorlesung & Übung zur älteren Musikgeschichte	6 LP	
M5 Theorie und Praxis der neueren Musik- geschichte Start- Semester: _____	Seminar zur neueren Musikgeschichte	6 LP	12 LP
	Seminar/Vorlesung & Übung zur neueren Musikgeschichte	6 LP	

Modul	Zugehörige Lehrveranstaltungen (LV-Nr., Titel, Semester)	Note und LP der LV	Modulnote und LP
<input type="checkbox"/> M 6 ²	Seminar oder Exkursion mit Vor- und Nachbereitung	6 LP	12 LP
<input type="checkbox"/> M 7			
<input type="checkbox"/> M 8	Hauptseminar	6 LP	
<input type="checkbox"/> M 9			
Start-Semester: _____			
Endnote Hauptfach nach zwei Kommastellen geschnitten (Einführungs- und Aufbaumodule [M1-M5] werden einfach, Vertiefungsmodule doppelt gewichtet.)			

Hiermit bestätige ich, dass Frau/Herr

Matrikelnr. , das Fach **Historische Musikwissenschaft** im Hauptfach Bachelor of Arts in vollem Umfang (78 LP) studiert hat. Das Studium wurde in Übereinstimmung mit den fachspezifischen Bestimmungen und der Rahmenprüfungsordnung absolviert.

Die entsprechenden Scheine lagen mir im Original vor.

Datum, Unterschrift Studiengangsleiter bzw. Stellvertr.

Institutsstempel

Nachpflege in STiNE / im Zeugnisdokument durch die Prüfungsabteilung:

Datum, Unterschrift

² M6: Theorie und Praxis der älteren Musikgeschichte; M7: Theorie und Praxis der neueren Musikgeschichte; M8: Theorie und Praxis der Musik: Schwerpunkt ältere Musikgeschichte; M9: Theorie und Praxis der Musik: Schwerpunkt neuere Musikgeschichte