



An die  
**Prüfungsabteilung des  
Fachbereichs Kulturwissenschaften**  
z.Hd. Heike Schmäuser  
Edmund-Siemers-Allee 1  
20146 Hamburg

**Bescheinigung über das Bachelor-Nebenfach Historische Musikwissenschaft  
(bis Startsemester WiSe 09/10)**

Name:

Matrikelnr.:  Immatrikulation: WS/SoSe

<b>Modul</b> (bitte Startsemester angeben; Bsp.: WiSe 11/12)	<b>Zugehörige Lehrveranstaltungen (LV-Nr., Titel, Semester)</b>	<b>Note und LP der LV</b>	<b>Modulnote</b> (jeweils gewichtet nach LP und gerundet nach RPO §15,3) <b>und LP</b>
<b>NF-M 1 Allgemeine Propädeutik</b>  Start- Semester: _____	Übung Harmonielehre	3 LP	<b>9 LP</b>
	Übung Kontrapunkt	3 LP	
	Übung Instrumentenkunde	2 LP	
	Übung Gehörbildung	1 LP	
<b>NF-M 2 Methodische Grundlagen</b> Start- Semester: _____	Seminar Einführung	3 LP	<b>6 LP</b>
	Übung Werkanalyse I	3 LP	
<input type="checkbox"/> <b>NF-M 3</b> <sup>1</sup>  <input type="checkbox"/> <b>NF-M 4</b>	Übung Notationskunde I (NF-M3/NF-M4) <b>oder</b> Seminar zur älteren Musikgeschichte (NF-M4)	4 LP	

<sup>1</sup> NF-M 3: Theorie und Praxis der Musikgeschichte mit Schwerpunkt ältere Musikgeschichte; NF-M 4: Theorie und Praxis der Musikgeschichte mit Schwerpunkt neuere Musikgeschichte; NF-M 5: Theorie und Praxis der älteren Musikgeschichte; M 6: Theorie und Praxis der neueren Musikgeschichte

Stempel Prüfungsabteilung

Universität Hamburg • Tor zur Welt der Wissenschaft

Modul	Zugehörige Lehrveranstaltungen (LV-Nr., Titel, Semester)	Note und LP der LV	Modulnote und LP
Start-Semester:	Seminar/Vorlesung & Übung zur älteren Musikgeschichte (NF-M3) <b>oder</b> Seminar/Vorlesung & Übung zur neueren Musikgeschichte (NF-M4)	6 LP	<b>16 LP</b>
	Seminar zur neueren Musikgeschichte	6 LP	
<input type="checkbox"/> <b>NF-M 5</b>	Seminar zur älteren Musikgeschichte (NF-M5) <b>oder</b> Seminar zur neueren Musikgeschichte (NF-M6)	6 LP	<b>14 LP</b>
<input type="checkbox"/> <b>NF-M 6</b>			
Start-Semester:	Hauptseminar zur älteren Musikgeschichte (NF-M5) <b>oder</b> Hauptseminar zur neueren Musikgeschichte (NF-M6)	6 LP	
	Übung Notationskunde II (NF-M5) <b>oder</b> Übung Werkanalyse II (NF-M6)	2 LP	
<b>Endnote Nebenfach nach zwei Kommastellen geschnitten (Einführungs- und Aufbaumodule [M1-M4] werden einfach, das Vertiefungsmodul doppelt gewichtet)</b>			

Hiermit bestätige ich, dass Frau/Herr

Matrikelnr.

das Fach **Historische Musikwissenschaft**

im Nebenfach Bachelor of Arts in vollem Umfang studiert hat (45 LP). Das Studium wurde in Übereinstimmung mit den fachspezifischen Bestimmungen und der Rahmenprüfungsordnung absolviert.

**Die entsprechenden Scheine lagen mir im Original vor.**

Datum, Unterschrift Studiengangsleiter bzw. Stellvertr.

Institutsstempel

Bestätigung bzw. ggf. Nachpflege in  
STiNE durch die Prüfungsabteilung:

Datum, Unterschrift

Stempel Prüfungsabteilung

Universität Hamburg • Tor zur Welt der Wissenschaft