

Modulübersicht

Nebenfach BA Historische Musikwissenschaft

EINFÜHRUNGSMODULE: 1. BIS 4. SEMESTER		
HIMW [FSB12-13]-NF-M1 <i>Allgemeine Propädeutik</i> Das Pflichtmodul NF-M1 besteht aus:		6 LP
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-01 ÜBUNG: Harmonielehre		3 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-03 ÜBUNG: Kontrapunkt		3 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
HIMW [FSB12-13]-NF-M2 <i>Methodische Grundlagen</i> Das Pflichtmodul NF-M2 besteht aus:		9 LP
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-06 SEMINAR: Einführung		3 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-07 ÜBUNG: Werkanalyse I		6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)

AUFBAUMODULE: 2. BIS 5. SEMESTER		
1 VON 2 WAHLPFLICHTMODULEN (NF-M3 ODER NF-M4) MUSS ERFOLGREICH ABSOLVIERT WERDEN		
HIMW [FSB12-13]-NF-M3 <i>Theorie und Praxis der Musikgeschichte mit Schwerpunkt ältere Musikgeschichte</i> Das Wahlpflichtmodul NF-M3 besteht aus:		18 LP
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-08 ÜBUNG: Notationskunde I		6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-24a SEMINAR/VORLESUNG + ÜBUNG: zur neueren Musikgeschichte		6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-23 SEMINAR/VORLESUNG + ÜBUNG: zur älteren Musikgeschichte		6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)

HIMW [FSB12-13]-NF-M4 Theorie und Praxis der Musikgeschichte mit Schwerpunkt neuere Musikgeschichte Das Wahlpflichtmodul NF-M4 besteht aus:		18 LP
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-02 ÜBUNG: Funktionstheorie		3 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-05 ÜBUNG: Partiturlkunde		3 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-24a SEMINAR/VORLESUNG + ÜBUNG: zur neueren Musikgeschichte		6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-23 SEMINAR/VORLESUNG + ÜBUNG: zur älteren Musikgeschichte		6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)

VERTIEFUNGSMODULE: 3. BIS 6. SEMESTER		
1 VON 2 WAHLPFLICHTMODULEN (NF-M5 ODER NF-M6) MUSS ERFOLGREICH ABSOLVIERT WERDEN		
HIMW [FSB12-13]-NF-M5 <i>Theorie und Praxis der älteren Musikgeschichte</i> Das Wahlpflichtmodul NF-M5 besteht aus:		12 LP
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-42 SEMINAR: zur älteren Musikgeschichte		6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-21 Notationskunde II		6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)

HIMW [FSB12-13]-NF-M6 <i>Theorie und Praxis der neueren Musikgeschichte</i> Das Wahlpflichtmodul NF-M6 besteht aus:		12 LP
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-51 SEMINAR: zur neueren Musikgeschichte		6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-52 SEMINAR*/VORLESUNG + ÜBUNG: zur neueren Musikgeschichte		6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)

HINWEISE ZUR NOTENBERECHNUNG

⇒ **Berechnung Modulnote**

Modulnote berechnet sich aus Noten der Teilprüfungsleistungen gewichtet nach LP.

⇒ **Berechnung Teilnote Nebenfach**

Die Teilnote Nebenfach berechnet sich aus folgenden Modulnoten mit folgender Gewichtung:

- ↪ Die Einführungsmodule (NF-M1, NF-M2) und die Aufbaumodule (NF-M3, NF-M4) werden einfach gewichtet.
- ↪ Die Vertiefungsmodule (NF-M5, NF-M6) werden doppelt gewichtet.

* Erweiterung der Wahlmöglichkeiten auf diesem Modulbaustein laut Prüfungsausschuss-Beschluss vom 09.01.19

ANSPRECHPARTNER:INNEN	
STUDIENBÜRO FB KULTUR (STINE-KONTO, STUDIENORGANISATION, ABSCHLUSSPRÜFUNG)	
STUDIENKOORDINATION	PRÜFUNGSABTEILUNG
https://www.kulturwissenschaften.uni-hamburg.de/studium/studienmanagement/studienkoordination.html	https://www.kulturwissenschaften.uni-hamburg.de/studium/studienmanagement/pruefungsamt.html
FACHBERATUNG (INHALTLICHE STUDIENFACHBERATUNG)	
https://www.kulturwissenschaften.uni-hamburg.de/studium/studienfachberatung.html	