

Modulübersicht

Nebenfach BA Kunstgeschichte

EINFÜHRUNGSMODULE: 1. BIS 2. SEMESTER Absolviert werden muss Modul KG [FSB12-13]-EM1-NF <u>und</u> entweder Modul EM2 oder EM3		
KG [FSB12-13]-EM1-NF <i>Einführungsmodul</i> Das Pflichtmodul EM1-NF besteht aus:		5 LP
Modulbaustein KG (FSB12-13)-01NF PROSEMINAR		4 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STINE)
Modulbaustein KG (FSB12-13)-02NF TUTORIUM		1 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Bewertung (in STINE) <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> n

KG [FSB12-13]-EM2 Einführung in die Kunstgeschichte I* Das Wahlpflichtmodul EM2 besteht aus:		10 LP
Modulbaustein KG (FSB12-13)-04 PROSEMINAR		6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
Modulbaustein KG (FSB12-13)-05 VORLESUNG/PROSEMINAR/SEMINAR		2 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Bewertung (in STiNE) <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> n
Modulbaustein KG (FSB12-13)-06 VORLESUNG/PROSEMINAR/SEMINAR		2 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Bewertung (in STiNE) <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> n

* Einsicht in die Medialität der zweidimensionalen Künste: Grundkenntnisse der Geschichte von Malerei/Grafik/Fotografie, Grundkenntnisse der gattungsspezifischen Probleme von Malerei/Grafik/Fotografie. Eins von zwei Wahlpflichtmodulen (EM2 oder EM3) muss erfolgreich absolviert werden.

KG [FSB12-13]-EM3 Einführung in die Kunstgeschichte II* Das Wahlpflichtmodul EM3 besteht aus:		10 LP
Modulbaustein KG (FSB12-13)-07 PROSEMINAR		6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
Modulbaustein KG (FSB12-13)-08 VORLESUNG/PROSEMINAR/SEMINAR		2 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Bewertung (in STiNE) <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> n
Modulbaustein KG (FSB12-13)-09 VORLESUNG/PROSEMINAR/SEMINAR		2 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Bewertung (in STiNE) <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> n

* Einsicht in die Medialität der dreidimensionalen Künste: Grundkenntnisse der Geschichte von Architektur/Bildhauerei, Grundkenntnisse der gattungsspezifischen Probleme von Architektur/Bildhauerei. Eins von zwei Wahlpflichtmodulen (EM2 oder EM3) muss erfolgreich absolviert werden.
Stand vom 07.09.2021

AUFBAUMODULE: 3. BIS 5. SEMESTER		
2 VON 3 WAHLPFLICHTMODULEN (AM1, AM2, ODER AM3) MÜSSEN ERFOLGREICH ABSOLVIERT WERDEN		
KG [FSB12-13]-AM1 <i>Mittelalter</i> Das Wahlpflichtmodul AM1 besteht aus:		10 LP
Modulbaustein KG (FSB12-13)-10 SEMINAR		6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STINE)
Modulbaustein KG (FSB12-13)-11 VORLESUNG/PROSEMINAR/SEMINAR		4 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STINE)
KG [FSB12-13]-AM2 <i>Neuzeit</i> Das Wahlpflichtmodul AM2 besteht aus:		10 LP
Modulbaustein KG (FSB12-13)-12 SEMINAR		6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STINE)
Modulbaustein KG (FSB12-13)-13 VORLESUNG/PROSEMINAR/SEMINAR		4 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STINE)

KG [FSB12-13]-AM3 <i>Moderne/Gegenwart</i> Das Wahlpflichtmodul AM3 besteht aus:		10 LP
Modulbaustein KG (FSB12-13)-14	SEMINAR	6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STINE)
Modulbaustein KG (FSB12-13)-15	VORLESUNG/PROSEMINAR/SEMINAR	4 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STINE)

VERTIEFUNGSMODUL: 5. BIS 6. SEMESTER		
KG [FSB12-13]-VM1 Vertiefungsmodul Das Pflichtmodul VM1 besteht aus:		10 LP
Modulbaustein KG (FSB12-13)-18	HAUPTSEMINAR	6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
Modulbaustein KG (FSB12-13)-19	VORLESUNG/HAUPTSEMINAR/SEMINAR	2 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Bewertung (in STiNE) <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> n
Modulbaustein KG (FSB12-13)-20	VORLESUNG/HAUPTSEMINAR/SEMINAR	2 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Bewertung (in STiNE) <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> n

HINWEISE ZUR NOTENBERECHNUNG

- ⇒ **Berechnung Modulnote**
Modulnote berechnet sich aus Noten der Teilprüfungsleistungen gewichtet nach LP.
- ⇒ **Berechnung Teilnote Nebenfach**
Die Teilnote Nebenfach berechnet sich aus allen Modulnoten gewichtet nach LP.

ANSPRECHPARTNER:INNEN	
STUDIENBÜRO FB KULTUR (STINE-KONTO, STUDIENORGANISATION, ABSCHLUSSPRÜFUNG)	
STUDIENKOORDINATION	PRÜFUNGSABTEILUNG
https://www.kulturwissenschaften.uni-hamburg.de/studium/studienmanagement/studienkoordination.html	https://www.kulturwissenschaften.uni-hamburg.de/studium/studienmanagement/pruefungsamt.html
FACHBERATUNG (INHALTLICHE STUDIENFACHBERATUNG)	
https://www.kulturwissenschaften.uni-hamburg.de/studium/studienfachberatung.html	