

Modulübersicht

Nebenfach BA Systematische Musikwissenschaft

EINFÜHRUNGSMODULE: 1. BIS 4. SEMESTER		
SYS [FSB12-13]-M1-NF <i>Allgemeine Grundlagen</i> Das Pflichtmodul M1-NF besteht aus:		6 LP
Modulbaustein <i>SYS (FSB12-13)-03</i>	ÜBUNG: Instrumentenkunde	3 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
Modulbaustein <i>SYS (FSB12-13)-19¹</i>	WAHLPFLICHT-ÜBUNG: Harmonielehre/Satzlehre	3 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)

¹ Es kann nur eine der beiden Übungen Harmonielehre oder Satzlehre abgeschlossen werden.

Bei Interesse kann die jeweils andere Übung in STiNE als freiwillige zusätzliche Leistung im Bereich „Zusätzliche Übung-Optional“ ausgewählt werden.

Stand vom 07.09.2021

SYS [FSB12-13]-M2-NF <i>Fachspezifische Grundlagen I</i> Das Pflichtmodul M2-NF besteht aus:		15 LP
Modulbaustein SYS (FSB12-13)-04 VORLESUNG: Einführung in die Systematische Musikwissenschaft		2 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Bewertung (in STiNE) <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> n
Modulbaustein SYS (FSB12-13)-05 SEMINAR: Grundlagen der Systematischen Musikwissenschaft		6 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
Modulbaustein SYS (FSB12-13)-20² WAHLPFLICHT-ÜBUNG: Musikpsychologie/Musikalische Akustik/Methodenlehre		7 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)

² Es kann nur eine der drei Übungen Musikpsychologie, Musikalische Akustik oder Methodenlehre abgeschlossen werden.

Bei Interesse können die jeweils anderen Übungen in STiNE als freiwillige zusätzliche Leistung im Bereich „Zusätzliche Übung-Optional“ ausgewählt werden.

Stand vom 07.09.2021

AUFBAUMODULE: 2. BIS 5. SEMESTER		
SYS [FSB12-13]-M3a-NF <i>Fachspezifische Grundlagen II Musikpsychologie</i>³ Das Wahlpflichtmodul M3a-NF besteht aus:		8 LP
Modulbaustein SYS (FSB12-13)-09-NF PRAKTIKUM: Musikpsychologie		8 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
SYS [FSB12-13]-M3b-NF <i>Fachspezifische Grundlagen II Akustik</i>³ Das Wahlpflichtmodul M3b-NF besteht aus:		8 LP
Modulbaustein SYS (FSB12-13)-10 PRAKTIKUM: Musikalische Akustik		8 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)

³ Es muss nur eins der beiden Module – SYS [FSB12-13]-**M3a-NF** oder **M3b-NF** – absolviert werden
Stand vom 07.09.2021

SYS [FSB12-13]-M4a <i>Naturwissenschaftlicher Disziplinärbereich I Akustik</i>⁴ Das Wahlpflichtmodul M4a besteht aus:		8 LP
Modulbaustein SYS (FSB12-13)-11 SEMINAR		8 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
SYS [FSB12-13]-M4b <i>Naturwissenschaftlicher Disziplinärbereich II Musikpsychologie</i>⁴ Das Wahlpflichtmodul M4b besteht aus:		8 LP
Modulbaustein SYS (FSB12-13)-12 SEMINAR		8 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)

⁴ Es muss nur eins der beiden Module – SYS [FSB12-13]-**M4a** oder **M4b** – absolviert werden
Stand vom 07.09.2021

SYS [FSB12-13]-M5a Sozialwissenschaftlich-interkulturelle Disziplinärbereich I Musikästhetik/Musiksoziologie/Populärmusikforschung⁵ Das Wahlpflichtmodul M5a besteht aus:		8 LP
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-13 SEMINAR		8 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)
SYS [FSB12-13]-M5b Sozialwissenschaftlich-interkulturelle Disziplinärbereich II Musikethnologie/Vergleichende Musikwissenschaft⁵ Das Wahlpflichtmodul M5b besteht aus:		8 LP
Modulbaustein HIMW (FSB12-13)-14 SEMINAR		8 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe /SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Benotung (in STiNE)

HINWEISE ZUR NOTENBERECHNUNG

⇒ **Berechnung Modulnote**

Modulnote berechnet sich aus Noten der Teilprüfungsleistungen gewichtet nach LP.

⇒ **Berechnung Teilnote Nebenfach**

Die Teilnote Nebenfach berechnet sich aus allen Modulnoten gewichtet nach LP.

⁵ Es muss nur eins der beiden Module – SYS [FSB12-13]-**M5a** oder **M5b** – absolviert werden
Stand vom 07.09.2021

ANSPRECHPARTNER:INNEN	
STUDIENBÜRO FB KULTUR (STINE-KONTO, STUDIENORGANISATION, ABSCHLUSSPRÜFUNG)	
STUDIENKOORDINATION	PRÜFUNGSABTEILUNG
https://www.kulturwissenschaften.uni-hamburg.de/studium/studienmanagement/studienkoordination.html	https://www.kulturwissenschaften.uni-hamburg.de/studium/studienmanagement/pruefungsamt.html
FACHBERATUNG (INHALTLICHE STUDIENFACHBERATUNG)	
https://www.kulturwissenschaften.uni-hamburg.de/studium/studienfachberatung.html	