

Modulübersicht

MA Kunstgeschichte ab WiSe 20/21

Folgende Module umfassen den Masterstudiengang Kunstgeschichte im Umfang von 120 LP.

GESAMTMODULÜBERSICHT					
Profilierungsphase (1.-3. Semester)					
Pflichtmodul	PM 1	Medien/ Materialität/ Gattungen	1 HS/S (Ex)	10 LP	15 LP
			1 VL/HS/S (Ex)	5 LP	
Pflichtmodul	PM 2	Epochen/ Ordnungssysteme	1 HS/S (Ex)	10 LP	15 LP
			1 VL/HS/S (Ex)	5 LP	
Pflichtmodul	PM 3	Austausch/ Transkulturalität	1 HS/S (Ex)	10 LP	15 LP
			1 VL/HS/S (Ex)	5 LP	
Pflichtmodul	PM 4	Methoden	1 HS/S (Ex)	10 LP	15 LP
			1 VL/HS/S (Ex)	5 LP	
Pflichtmodul	PM 5	Regionalität/ Globalität	1 HS/S (Ex)	10 LP	15 LP
			1 VL/HS/S (Ex)	5 LP	
Wahlbereich (1.-3. Semester)					
Wahlbereich	MA Freier Wahlbereich		Auswahl aus verschiedenen Veranstaltungen		15 LP
Exkursionstage					
Exkursionen werden i. d. R. im Zusammenhang mit einer Lehrveranstaltung angeboten. Zusätzliche auch im Freien Wahlbereich. Insgesamt sind 7 Exkursionstage zu erbringen					
Abschlussmodul (4. Semester)					
Pflichtmodul	MA	Abschlussmodul	Examenskolloquium Mündliche Prüfung MA-Arbeit	2 LP 4 LP 24 LP	30 LP

Modulübersicht

MA Kunstgeschichte ab WiSe 20/21

PFLICHTMODULE (75 LP)		
Mindestens <u>zwei</u> der <u>fünf</u> Module müssen mit einem Hauptseminar abgeschlossen werden		
Pflichtmodul PM 1: Medien/Materialität/Gattungen Art der Prüfung: i.d.R. Referat oder Hausarbeit		15 LP
Modulbaustein	KG 01: (5LP) VL/HS/S (Ex) + STUDIENLEISTUNG im MODUL PM1 Medien/Materialität/Gattungen	5 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Bewertung <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> n
Modulbaustein		10 LP
KG 02: (10LP) HS/S (Ex) + MODULPRÜFUNG im MODUL PM1 Medien/Materialität/Gattungen		Note
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	
Pflichtmodul PM 2: Epochen/Ordnungssysteme Art der Prüfung: i.d.R. Referat oder Hausarbeit		15 LP
Modulbaustein		5 LP
KG 03: (5LP) VL/HS/S (Ex) + STUDIENLEISTUNG im MODUL PM2 Epochen/Ordnungssysteme		Note
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Bewertung <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> n
Modulbaustein		10 LP
KG 04: (10LP) HS/S (Ex) + MODULPRÜFUNG im MODUL PM2 Epochen/Ordnungssysteme		Note
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	

Modulübersicht

MA Kunstgeschichte ab WiSe 20/21

Pflichtmodul PM 3: Austausch/Transkulturalität Art der Prüfung: i.d.R. Referat oder Hausarbeit		15 LP
Modulbaustein	KG 05: (5LP) VL/HS/S (Ex) + STUDIENLEISTUNG im MODUL PM3 Austausch/Transkulturalität	5 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Veranstungstitel:	Bewertung <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> n
Modulbaustein	KG 06: (10LP) HS/S (Ex) + MODULPRÜFUNG im MODUL PM3 Austausch/Transkulturalität	10 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Veranstungstitel:	Note
Pflichtmodul PM 4: Methoden Art der Prüfung: i.d.R. Referat oder Hausarbeit		15 LP
Modulbaustein	KG 07: (5LP) VL/HS/S (Ex) + STUDIENLEISTUNG im MODUL PM4 Methoden	5 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Veranstungstitel:	Bewertung <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> n
Modulbaustein	KG 08: (10LP) HS/S (Ex) + MODULPRÜFUNG im MODUL PM4 Methoden	10 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Veranstungstitel:	Note

Modulübersicht

MA Kunstgeschichte ab WiSe 20/21

Pflichtmodul PM 5: Regionalität/Globalität Art der Prüfung: i.d.R. Referat oder Hausarbeit		15 LP
Modulbaustein	KG 09: (5LP) VL/HS/S (Ex) + STUDIENLEISTUNG im MODUL PM5 Regionalität/Globalität	5 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Bewertung <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> n
Modulbaustein	KG 10: (10LP) HS/S (Ex) + MODULPRÜFUNG im MODUL PM5 Regionalität/Globalität	10 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Note

Modulübersicht

MA Kunstgeschichte ab WiSe 20/21

Freier Wahlbereich (15LP)*		
Lehrveranstaltungen aus dem vorliegenden Angebot der UHH (inkl. Wahlbereich Kultur) nach Wahl		
Folgende Lehrveranstaltungen wurden im freien Wahlbereich absolviert:		15 LP
LV-Nr.: _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Erbrachte LP-Anzahl
LV-Nr.: _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Erbrachte LP-Anzahl
LV-Nr.: _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Erbrachte LP-Anzahl
LV-Nr.: _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Erbrachte LP-Anzahl
LV-Nr.: _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Erbrachte LP-Anzahl
LV-Nr.: _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Erbrachte LP-Anzahl
LV-Nr.: _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Erbrachte LP-Anzahl
LV-Nr.: _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Erbrachte LP-Anzahl
LV-Nr.: _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Erbrachte LP-Anzahl
LV-Nr.: _____ WiSe/SoSe _____	Veranstaltungstitel:	Erbrachte LP-Anzahl

* Teilnahme an im FWB, im WB-KULTUR oder im WB-FV angebotenen fachübergreifenden, fachnahen und fachspezifischen Lehrveranstaltungen.

S = Seminar; HS = Hauptseminar; VL = Vorlesung; Ex = Exkursion

Modulübersicht

MA Kunstgeschichte ab WiSe 20/21

Exkursionstage Insgesamt sind 7 Exkursionstage innerhalb des Masterstudiengangs zu erbringen		7 Tage
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Titel der Lehrveranstaltung:	Anzahl der Tage
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Titel der Lehrveranstaltung:	Anzahl der Tage
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Titel der Lehrveranstaltung:	Anzahl der Tage
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Titel der Lehrveranstaltung:	Anzahl der Tage
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Titel der Lehrveranstaltung:	Anzahl der Tage
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Titel der Lehrveranstaltung:	Anzahl der Tage
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Titel der Lehrveranstaltung:	Anzahl der Tage
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Titel der Lehrveranstaltung:	Anzahl der Tage
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____	Titel der Lehrveranstaltung:	Anzahl der Tage

Modulübersicht

MA Kunstgeschichte ab WiSe 20/21

Abschlussmodul		
Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung: Erfolgreicher Abschluss PM1 bis PM5 und Erfüllung der Studienleistung im Kolloquium.		
Pflichtmodul MA: Abschlussmodul		30 LP
		Modulnote:
Modulbaustein	EXAMSKOLLOQUIUM (2LP) + Studienleistung Vortrag	2 LP
LV-Nr.: 56- _____ WiSe/SoSe _____		Bewertung <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> n
Modulbaustein	MASTERARBEIT (70-80 Seiten; Bearbeitungszeit 6 Monate)	24 LP
WiSe/SoSe _____	Titel der Abschlussarbeit:	Note
Modulbaustein	MÜNDLICHE PRÜFUNG (50-60 Minuten)	4 LP
WiSe/SoSe _____		Note

HINWEISE ZUR NOTENBERECHNUNG

⇒ **Modulnoten**

Die Noten aller Pflichtmodule (PM 1 – PM 5) ergeben sich jeweils aus der Note der für das Modul vorgesehenen Prüfungsleistung.

⇒ **Berechnung Gesamtnote der Modulnoten (PM1 – PM5)**

Die Modulnote ergibt sich jeweils aus den Noten der für die Module vorgesehenen Prüfungsleistung.

⇒ **Benotung Abschlussmodul**

Die Note für die Masterarbeit berechnet sich aus dem arithmetischen Mittel der durch die beiden Prüfer vergebenen Noten. Die Note des Abschlussmoduls errechnet sich aus den Noten der Teilprüfungsleistungen gewichtet nach Leistungspunkten.

⇒ **Berechnung Abschlussnote**

Die Abschlussnote setzt sich folgendermaßen zusammen:

50% **Gesamtnote der Modulnoten (PM1 – PM5)**

50% **Abschlussmodul**

Modulübersicht

MA Kunstgeschichte ab WiSe 20/21

ANSPRECHPARTNER:INNEN	
STUDIENBÜRO FB KULTUR (STINE-KONTO, STUDIENORGANISATION, ABSCHLUSSPRÜFUNG)	
STUDIENKOORDINATION	PRÜFUNGSABTEILUNG
https://www.kulturwissenschaften.uni-hamburg.de/studium/studienmanagement/studienkoordination.html	https://www.kulturwissenschaften.uni-hamburg.de/studium/studienmanagement/pruefungsamt.html
FACHBERATUNG (INHALTLICHE STUDIENFACHBERATUNG)	
https://www.kulturwissenschaften.uni-hamburg.de/studium/studienfachberatung.html	